Для друзей о любимом городе!

ПУТЕВОДИТЕЛЬ

для тех, кто хочет узнать не только о современном городе, но и о прошлом посада Мелекесс.

Уникальные старинные фотографии, по крупицам собранная в архивах информация о мелекессцах XIX – нач. XX вв. позволят Вам посмотреть на центральные димитровградские улочки другими глазами, представить, каким был город раньше. Мы надеемся, что этот Путеводитель поможет каждому гостю города найти нужную ему информацию, а жителям Димитровграда даст лишний повод гордиться своим городом, сохраняя его неповторимый облик для будущих поколений.

ISBN 978-5-88866-589-3
9 785888 665893 >

от Мелекесса ПУТЕВОДИТЕЛЬ до Димитровграда

ПУТЕВОДИТЕЛЬ

от Мелекесса до Димитровграда

С КАРТОЙ ГОРОДА ВНУТРИ

ул. Большая
(ныне III Интернационала)

Для друзей о любимом городе!

ПУТЕВОДИТЕЛЬ

от Мелекесса до Димитровграда

С КАРТОЙ ГОРОДА ВНУТРИ

СОДЕРЖАНИЕ

ОТ АВТОРА 6

ПРИВЕТСТВИЕ ГУБЕРНАТОРА 9

ПРИВЕТСТВИЕ ГЛАВЫ ГОРОДА 10

ИСТОРИЯ ГОРОДА ДИМИТРОВГРАДА 12

ПАМЯТНИКИ, ПАМЯТНЫЕ ЗНАКИ 58

ЗАПАДНЫЙ РАЙОН.....60
ПЕРВОМАЙСКИЙ РАЙОН....104
ЦЕНТРАЛЬНЫЙ РАЙОН 112

АРХИТЕКТУРНЫЕ ПАМЯТНИКИ 138

Центральный район
Маршруты 140

ул. Баданова.....144
(быв. ул. Кузнечная)

ул. III Интернационала.....146
(быв. ул. Большая)

ул. 50 Октября.....180
(быв. ул. Набережная)

ул. Вокзальная 186
(быв. ул. Вокзальная)

ул. Гагарина 190
(быв. ул. Конная, затем
быв. ул. Кооперативная)

ул. Дзержинского 196
(быв. ул. Проломная)

ул. Комсомольская 200
(быв. ул. Почтовая
и ул. Ново-Соборная)

ул. Куйбышева 210
(быв. ул. Старозаводская)

ул. Мелекесская.....230
(быв. ул. Мелекесская)

пл. Советов 232
(быв. ул. Базарная
и Хлебная пл.)

ул. Прониной 236
(быв. ул. Больничная)

ул. Пушкина.....242
(быв. ул. Горная)

ул. Самарская 246
(быв. ул. Щепная)

ул. А. И. Хмельницкого 250
(быв. ул. Посадская)

КУЛЬТУРА И ИСКУССТВО 252

Обзор.....254
Центр боевой славы
«Оружие Победы».....258
Краеведческий музей.....260
Драматический театр
им. А. Н. Островского 262
Театр-студия «Подиум» 264
Театр нового времени
«Сфера»,
Центр искусств 266
Мастерская-галерея
живописного рельефа и
современного искусства.....268
Культурно-выставочный
центр «Радуга».....270
Центр культуры и досуга
«Восход».....272
Научно-культурный центр
им. Е. П. Славского.....274
Кинотеатр «Вега-фильм» 275
Библиотеки.....276

ДИМИТРОВГРАД ДУХОВНЫЙ 278

Спасо-Преображенский
кафедральный храм 280
Свято-Никольский храм.....284
Свято-Георгиевский храм 286
Мечеть 292

СПОРТ 294

Димитровград — спортивная
столица региона 296
Плавание 301
Тяжелая атлетика.....302
Бодибилдинг 304
Борьба «Корэш» 307
Бокс 308
Самбо 310
Дзюдо 312
Кикбоксинг.....313
Кёкушин каратэ 314
Ушу.....316
Баскетбол.....319
Легкая атлетика 320
Футбол 322
Хоккей с мячом.....324
Гимнастика 329
Биатлон.....330
Шахматы 332

КАК ДОБРАТЬСЯ 336

Как добраться
до Димитровграда.....338
Городской транспорт.....340

ГДЕ ОСТАНОВИТЬСЯ 344

Гостиничный комплекс
«Парк-отель Д-град» 346
Мини-отель «Теремок» 348
Мини-отель «Сказка» 349

Санаторий-профилакторий
«Сосновый бор».....350
Гостевой дом «Pink House» ..351
Гостиница «Радуга».....352
НП Санаторий-профилакторий
«Березка» 353
Отель «Mr. Braun».....354
Кафе-отель «Встреча» 355
«Стадион —Торпедо» 355
МУП Гостиница 1 разряда
«Черемшан».....356
Отель «Уют».....357

ГДЕ ПОЕСТЬ 358

Рестораны, кафе,
пиццерии 360

НОЧНАЯ ЖИЗНЬ 362

Рок-бар «Lucky Strike».....364
Клуб «Black Tie» 366
Клуб «Пульс».....368
Тайм-кафе «Like».....370
Тайм-кафе «Rick&Rock» 371

ПОЛЕЗНАЯ ИНФОРМАЦИЯ 372

Банки.....374
Салоны сотовой связи 377
Почтовые отделения.....379
Аптеки 381
Медицинские учреждения
Государственные.....383
Частные.....385
Стоматология.....387
Ветлечебницы 389
Салоны красоты 390
Сауны 393
Химчистки 394
Сувениры, подарки.....394
Фотоцентры.....395
Справки, информация.....395

Малые города России, к которым, без сомнения, относится Димитровград, обладают самобытной притягательностью. В них не так быстро чувствуется ход времени, смена эпох и моды. В них нет суеты, шума, показного блеска, но есть покой и гармония. Каждый из таких городов — уникален и достоин того, чтобы о нем узнали, чтобы его посещали. В основу концепции настоящего Путеводителя положены два направления: показать то, что создано в городе трудом и стараниями предыдущих поколений, что бережно хранится и чтится горожанами, а также познакомить с современным городом, его достижениями, различными сторонами жизни димитровградцев.

Выход из печати этого Путеводителя — событие долгожданное и радостное для всех, кто заинтересован в сохранении и изучении истории города.

Путеводитель — это не только источник информации, но и сборник житейской мудрости: где остановиться, что и где перекусить, как удобнее добраться, где весело и нескучно провести время... Наша задача — дать туристу как можно больше полезной информации.

Уникальность этого справочника в том, что здесь впервые собрана вся имеющаяся на сегодняшний день информация об архитектурных памятниках посада Мелекесс. И ценность этой информации не только в познавательном, но и в эмоциональном плане. Осознание того, что это красивое здание или та невзрачная деревянная постройка были свидетелями событий, значимых и даже судьбоносных для истории данной местности, рождает особое отношение к ним. Удивительные и, порой, трогательные истории о людях, живших когда-то в посаде и многое сделавших для его процветания, будут интересны не только гостям Димитровграда, но и в первую очередь самим горожанам. Благодаря сохранившимся уникальным фотографиям, представленным в издании, можно увидеть, как выглядел посад Мелекесс на рубеже XIX—XX вв.

Главы, посвященные современному Димитровграду, его истории и архитектурным памятникам, подготовлены и написаны краеведом *А. С. Мокеевым.*

Вся справочная информация предоставлена АНО «Агентство развития Димитровграда».

Главы, посвященные развитию спорта и современным достижениям спортсменов города, подготовлены совместно с Комитетом по физической культуре и спорту Димитровграда.

Главы, посвященные культуре города, подготовлены совместно с Управлением по делам культуры и искусства Димитровграда.

Хочется выразить огромную признательность за кропотливый труд краеведам прошлых поколений: *С. Г. Дырченкову, Н. И. Маркову, Н. Ф. Прохоровой, А. Н. Петровой.*

Также огромная благодарность краеведам нашего времени: *Ф. Д. Касимову, И. А. Шамигуловой, М. В. Ивлиевой* и всему коллективу Димитровградского краеведческого музея.

Отдельная благодарность:
Наталье Шнейдер за работу «Проект зон охраны памятников истории и культуры Димитровграда Ульяновской области»; *Сергею Колесникову, Владимиру* и *Кристине Фомичевым* за помощь в составлении справочника; замечательным фотографам *Павлу Бирюкову* (г. Димитровград) и *Вадиму Кондратьеву* (г. Тольятти) за предоставленные фотографии; *Екатерине Идрисовой* и *Елене Казаковой* за подготовку статей от имени Администрации города; *Ирине Боцман* и *Татьяне Николаевой* за сбор и систематизацию справочной информации; *Ольге Беловой* за подборку дополнительных материалов и литературное редактирование текстов; *Наталье Пеньковой* за верстку и художественное оформление Путеводителя.

Надеемся, что Путеводитель поможет вам открыть самые прекрасные уголки нашего города!

А. С. Мокеев

Этот ПУТЕВОДИТЕЛЬ — только первый шаг на пути к созданию серьезной книги о нашем городе. Информация постоянно меняется, обнаруживаются новые исторические факты, перечень находок пополняется. Продолжение следует...

от Мелекесса до Димитровграда

С КАРТОЙ ГОРОДА ВНУТРИ

ПУТЕВОДИТЕЛЬ

МЫ БУДЕМ БЛАГОДАРНЫ ВАМ ЗА ОТЗЫВЫ, ПОЖЕЛАНИЯ, УТОЧНЕНИЯ — И ТОГДА СМОЖЕМ СДЕЛАТЬ СЛЕДУЮЩЕЕ ИЗДАНИЕ ПУТЕВОДИТЕЛЯ ЕЩЕ БОЛЕЕ ИНТЕРЕСНЫМ И ПОЛЕЗНЫМ!

ПРИВЕТСТВИЕ ГУБЕРНАТОРА

Дорогие друзья!

К городу Димитровграду нельзя относиться равнодушно. Я говорю так не только потому, что был Главой этого города и с ним связано десять лет моей жизни, но потому, что это действительно город особенный.

Его потенциал я почувствовал сразу, с первых дней работы здесь. Потому планка наших целей ставилась всегда высоко: стать Культурной столицей Поволжья, войти в Союз наукоградов, победить в конкурсе «Самый благоустроенный город России». Участие в этих и многих других проектах объединило димитровградцев, подняло мощную волну творчества, энтузиазма, гордости за свой город.

Прекрасная природа, богатая история, славные традиции, добрые, умные, талантливые люди — это Димитровград!

Наши дни связаны с новым этапом развития Димитровграда. Здесь формируется ядерно-инновационный кластер, что открывает хорошие перспективы каждому, кто хочет жить и работать в этом городе.

Уверен, что все начинания обязательно увенчаются успехом!

От души желаю городу Димитровграду, всем его жителям и гостям счастливой судьбы!

Губернатор —
Председатель Правительства
Ульяновской области
С. И. Морозов

ПРИВЕТСТВИЕ ГЛАВЫ ГОРОДА

Уважаемые
горожане и гости города!

История Димитровграда насчитывает более трех веков. Наши земляки растили хлеб, строили заводы, дороги, дома, воспитывали детей, которые достойно продолжали дело своих отцов и дедов. Наши предшественники сделали все, чтобы маленький посад на Черемшане стал крупным промышленным, научным, образовательным, культурным и спортивным центром. Мы, сегодняшние димитровградцы, стараемся эти достояния предков не растерять, а приумножить.

Мы чтим прошлое родного города, оно живет вместе с нами — в памятниках, в очаровании тихих улочек и домов, где прошлое и настоящее переплелись в единое целое, в памяти людей и на страницах книг.

В этом издании представлена достаточно полная информация о Димитровграде. В последние годы наш город все увереннее заявляет о себе, становится заметней, вызывает интерес не только в России, но и за рубежом. Это действительно особенный город: он гармонично сочетает в себе старинный уклад купеческого посада и стремление горожан жить в соответствии с новыми ритмами, открытость навстречу переменам.

Димитровград за последние десятилетия заметно преобразился в лучшую сторону, появилось много нового в разных сферах общественной жизни (в культуре, экономике, образовании, коммунальном хозяйстве, благоустройстве города). Открыто немало социально значимых объектов: выставочные залы, театральные студии, библиотеки, галереи, культурно-досуговые центры, физкультурно-оздоровительные комплексы, магазины, кафе. Облагорожены скверы, парки и набережные. Открыты новые памятники и фонтаны. Получили вторую жизнь и пребывавшие долгие годы в запустении прекрасные уголки города, ставшие сегодня любимыми местами отдыха молодежи.

Димитровградцы — очень трудолюбивые, целеустремленные, талантливые люди, которым многое по плечу. А главное — все мы очень любим свой город и хотим видеть его чистым и красивым, уютным и благополучным. Для нас Димитровград — единственный в мире и самый лучший! Мы видим его сквозь призму расстояний, он не теряется за вереницей других городов и сел и навсегда остается маленькой, но очень важной и необходимой частью одного большого и неразделимого пространства под названием РОССИЯ.

Глава города Димитровграда
А. М. Кошаев

Из истории земли Мелекесской… 14
Эпоха бронзового века 16
Эпоха великого переселения народов (IV—VII вв.) 18
Волжская Булгария 18
Монголо-татарское иго 20
Образование Российского государства 23
Закамская засечная черта 25
История возникновения Мелекесса 28
Винокуренные заводы — первые предприятия на месте города (Русский и Чувашский Мелекесс) 32
Крестьянская война Е. Пугачёва 35
Развитие производства. Оживление торговли в селении Мелекесс 38
Закрытие Мелекесского казенного винокуренного завода 40
Указ Александра II от 1877 г. о переименовании села Мелекесс в посад с введением в нем городского самоуправления 41
Благоустройство и развитие посада Мелекесс 42
Культура города. Учебные заведения. Храмы и церкви 44
Мелекесс и революция 1917 г. 47
Национализация предприятий и торговли 50
Рост населения за счет притока людей из обнищавших деревень 51
Смена статуса 51
Роль горожан в Великой Отечественной войне 51
Развитие города в 1950-х годах 53
Хроника городской жизни 54
Успехи последних десятилетий 56
Примечания 57

ИСТОРИЯ ГОРОДА ДИМИТРОВГРАДА

Из истории земли Мелекесской…

Наш край, расположенный на границе лесов и степей на берегах реки Черемшан, издавна привлекал к себе человека. Здесь на протяжении многих тысячелетий жили в близком соседстве различные по происхождению племена. Только в Мелекесском районе в настоящее время обнаружено и поставлено на государственную охрану более 60-ти памятников археологии. А сколько ещё памятников — городищ, селищ, стоянок — ждут своих первооткрывателей!

Каменные предметы охоты и быта первобытного человека (относятся к концу неолита и нач. бронзового века). Найдены на р. Черемшан возле г. Мелекесса в 1967 г. С. Г. Шестковым. Хранятся в Димитровградском краеведческом музее

Схема расположения памятников археологии Мелекесского района

В Мелекесском районе известно селище Труженик–2, относящееся к эпохе неолита. Есть также неолитические стоянки «Мелекесс» и «Лебяжье».

Заселение Среднего Поволжья людьми, по данным археологической науки, произошло более 100 тысяч лет назад, так как природные условия края были весьма благоприятными. Растительный и животный мир отличался большим разнообразием. В разных районах современной Ульяновской области часто обнаруживают кости вымерших животных ледникового периода: мамонтов, шерстистых носорогов, бизонов, диких лошадей, пещерных медведей.

Местонахождения кремневых орудий эпохи мустье (около 100—40 тыс. лет тому назад) открыты на территории Самарской, Ульяновской областей и Татарстана. Одно из них выявлено на песчаной косе Тунгус близ с. Хрящевка Ставропольского района Самарской области на левом берегу р. Волга близ устья р. Черемшан. Приблизительно 13 тыс. лет назад началось глобальное потепление, в связи с чем изменялись растительность и животный мир. Вымерли или отступили на север мамонты, шерстистые носороги, овцебыки, бизоны. Широко распространились лоси, косули, кабаны, волки, медведи, лисы, зайцы. Озера и болота изобиловали водоплавающей птицей.

Эпоха бронзового века

В середине III тыс. до н. э. племена лесостепной и степной полосы Евразии вступили в бронзовый век. Во второй половине этого тысячелетия на южных участках Мелекесского района появлялись группы населения, относящегося к ямной культурно-исторической общности. Основной отраслью хозяйства племён ямной культуры было скотоводство.

К XVI в. до н. э. в Среднем Поволжье сформировалась срубная культурно-историческая общность. Плотность населения в это время на наших землях была выше, чем в любую другую эпоху, исключая, конечно, современную. Поселения срубных племён обычно располагались на невысоких берегах рек и ручьев, часто группами на небольшом расстоянии друг от друга. Основу хозяйства составляло скотоводство пастушеского типа. Урожай убирали серпами, для размола зёрен использовали каменные зернотёрки, ступы. Некоторые учёные считают эти племена киммирийцами, известными по древнегреческим и ассирийским письменным источникам.

Археологические памятники этой эпохи в Мелекесском районе, находящиеся около г. Димитровграда, — селища Труженик — 1, 3, 5, расположены в 0,75 км к юго-востоку от моста через р. Большой Черемшан на юго-восточной окраине г. Димитровграда. Среди находок представлены кремниевые изделия и керамика, принадлежащая двум разновременным комплексам. Наиболее древний комплекс керамики бронзового века относится к срубной культуре II тыс. до н.э.

Также известен одиночный курган «Мелекесский» в 1,5 км к юго-востоку от моста через р. Б.Черемшан на территории заброшенного православного кладбища. Вероятно, курган относится к бронзовому веку.

Чуть позднее, в лесной зоне Поволжья и Приуралья жили племена приказанской культуры. В I тыс. до н.э. на основе приказанской культуры сложилась обширная ананьинская культурно-историческая общность. Ананьинцы, по-видимому, принадлежали к финно-угорской языковой группе, они известны по сочинениям Геродота как тиссагеты.

В это время складываются первые военные союзы, начинают строиться укрепления, городища. Именно в этот период местные племена разделились на этнические группы.

Савроматская культура сложилась к концу VII в. до н.э. в том числе и на наших, Заволжских землях. В ее формировании приняли участие некоторые племена эпохи Бронзы. Савроматы

Недалеко от г. Димитровграда находятся памятники археологии, датируемые этим временем: селища Димитровград — 1, 2, 3 расположены в Черемшанском заливе на двух островах, представляющих остаток левобережной террасы р. Большой Черемшан, в 5 км к югу от города.

не имели постоянных поселений, поскольку вся их жизнь проходила в частых перекочевках. Основу экономики составляло скотоводство. Грабительские войны и набеги на соседей стали для них повседневным промыслом. Греческие историки (в частности, Геродот), подробно описывая быт савроматов, отмечали активную роль савроматских женщин в общественной жизни и их участие в военных походах. В богатых женских погребениях нередко встречаются мечи-акинаки и бронзовые наконечники стрел. Иногда вместе с ними в могилах находят каменные жертвенники, позволяющие предположить, что женщины выполняли жреческие функции. Они, по-видимому, и стали основой мифа о воинственных женщинах — амазонках…

В Димитровградском краеведческом музее с 2004 г. хранится савроматская жертвенная чаша, найденная на берегу Куйбышевского водохранилища жителем с. Суходол после шторма. Жертвенник представляет собой керамическую сковороду овальной формы с углублёнными бортиками в верхней части. На поддоне чаши — сложный рисунок.

Специалист по древностям УлГПУ Юрий Семыкин провел всестороннее исследование находки и установил её исторический возраст.

Савроматы — это близкие к скифам и сакам ираноязычные племена, заселявшие степи Восточной Европы до Приуралья. Вели кочевой образ жизни и, по предположениям ученых, поклонялись огню, считая его высшей очистительной силой. В честь него во время языческих религиозных обрядов они сжигали благовония на жертвенниках.

К сожалению, ни археологи, ни специалисты по древним знакам письменности пока ещё не могут расшифровать то, что «написано» на переносном алтаре.

Эпоха великого переселения народов (IV—VII вв.)

История наших земель шла относительно спокойно, без особых выдающихся событий. Но все изменилось с конца IV в. н. э. Началось так называемое великое переселение народов.
Сарматы оказались разгромлены гуннами. Гунны, под предводительством Аттилы, прошли через территорию Среднего Поволжья. Часть побеждённых, примкнув к гуннам, отправилась с ними в Западную Европу, достигнув Испании и даже Северной Африки. Оставшиеся в южно-русских степях смешались с другими народами и растворились в их массе.
В V в. н.э. в Среднем Поволжье сложилась именьковская культура. На территории современных Татарстана, Башкортостана, Ульяновской и Самарской областей выявлены сотни селищ и десятки укрепленных городищ именьковской культуры. Поселения располагались группами вблизи рек.

Рядом с г. Димитровградом известны такие поселения именьковской культуры, как селища Труженик — 1, 4, 5, расположенные на берегу р. Большой Авраль.

Основу хозяйства именьковских племен составляло пашенное земледелие. Важную роль играло скотоводство: разводили крупный и мелкий рогатый скот, свиней и лошадей. Занимались рыболовством и охотой. Значительных успехов именьковцы достигли в металлургии железа и цветных металлов. Уровень развития этих производств был намного выше, чем у соседних финно-угорских племен.
Вопрос о происхождении именьковской культуры не решён окончательно, но многие учёные относят именьковцев к праславянам. Следует отметить, что в Среднем Поволжье в ареале именьковской культуры много славянских названий рек: Сок, Сулица, Черемшан, Утка, Майна, Бездна — многие из них очень древние, так как упоминаются еще арабским путешественником и писателем 1-й пол. X в. Ахмадом ибн Фадланом, посетившим Среднее Поволжье в 922 г.

Волжская Булгария

Исход именьковской культуры приходится на конец VII в. и связан с появлением в Среднем Поволжье кочевых племён — булгар из Приазовья. Но существует мнение, что носители именьковской культуры остались и ассимилировались с булгарскими племенами, передав им многие хозяйственные навыки оседлого народа.
Пришельцы — ранние булгары — вели кочевой образ жизни и занимались скотоводством. В X в. булгары постепенно начали переходить к оседлости, у них появились селища и укреплённые городища, возникли города: Булгар, Биляр, Сувар и др. В нач. Хв. возникло государство Волжская Булгария. Арабские авторы отмечали неоднородный состав населения этого государства, называя входящие в него племена: булгары, сувары, эсгель и берсула.

Карта Волжской Булгарии, X — XIII вв.

Памятник археологии Мелекесского района селище Труженик—4 расположено на левом берегу р. Большой Авраль, в 300 м к северо-западу от д. Труженик и в 1,5 км к юго-востоку от моста через р. Большой Черемшан. Селище тянется полосой в 50 м вдоль реки на участке в 450—500 м.
Археологические находки этого района представлены обломками керамики двух типов. Ранний комплекс содержит именьковскую керамику раннего средневековья VI—VIII в. н.э. Поздний — булгарский X—XIII вв.
На территории Мелекесского района находится множество селищ и городищ (укрепленных рвом и валом), относящихся к булгарской культуре. Некоторые из них имеют ранний культурный слой, принадлежащий именьковцам.

В 921 г. булгарский правитель обратился к багдадскому халифу Муктадиру с просьбой помочь ему в распространении ислама, а также в сооружении крепости для защиты от хазар.
В 922 г. в Булгарию от халифа прибыло посольство. Ислам был объявлен государственной религией. Булгарский правитель принял имя Джафара сына Абдаллаха. Было сломлено сопротивление Сувара, который противился переходу в ислам, и уничтожен его суверенитет. Столицей Волжской Булгарии стал город Булгар.
Во второй половине X в. Булгария обрела независимость от Хазарского каганата, быстро усиливаясь и наращивая свои владения. Булгары захватили земли финно-угорских племен на территории современной Пензенской области, закладывая многочисленные булгарские городища и селища.
К XII в. Волжская Булгария простиралась от современной Чувашии до Самарской Луки, от р. Цны до р. Вятки. В XI—XII вв. из различных по происхождению племён, вошедших в состав Волжской Булгарии, сложилась булгарская народность с самобытной культурой.
Введение ислама активно стимулировало освоение арабской письменности, возникновение школ. С X в. в Булгарии развивалась архитектура, в городах возводились каменные и кирпичные здания: мечети, бани, дома феодалов.

Монголо-татарское иго

В XIII в. появляются татаро-монгольские войска, которые минимум трижды проходили наши причеремшанские земли, сейчас занимаемые Мелекесским районом.
Первый раз после битвы на Калке, в 1223 г., войска Джебэ и Субэдэя направились в Булгар в конце 620 г. хиджры (1223 г.). Когда жители Булгарии услышали о их приближении, они в нескольких местах устроили засады, выступили против врага, заманив его вглубь своей территории за место засад, напали на него с тыла, так что войска Джебэ и Субэдэя остались в середине. Перебито их было множество и уцелели только немногие. Говорят, что их было до 4000 человек.
Второй раз татаро-монгольские войска оказались на наших землях в 1232 г. По сообщению Лаврентьевской летописи, «…в лето 6740 (1232 г.) приидоша Татарове и зимоваша, не дошедше Великого города Болгарского».
Великим городом в то время называли Биляр — столицу. Этот факт даёт право предположить, что в 1232 г. монголы намеревались нанести основной удар по столице Булгарии, однако были остановлены.
Ну и третий раз монгольские войска прошли через земли современного Мелекесского района в 1236 г.
В 1235 г. (по другим данным — в 1236 г.) на курултае было принято решение о глобальном походе против кипчаков, булгар и

Карта Золотой Орды, XIII—XIV вв.

русских, а также далее на Запад. Возглавить этот поход пришлось внуку Чингисхана — хану Бату (Батыю).
Монголы почти год всей своей огромной армадой воевали в булгарской земле. Это была отнюдь не молниеносная победа, ни кратковременный рейд, а длительное и планомерное уничтожение Булгарии как государства.
В начале 40-х гг. XIII в. в результате монгольских походов образовалось огромное государство Золотая Орда. На северо-востоке в нее входила Волжская Булгария, на северо-западе граница проходила с русскими княжествами, на юге Золотая Орда владела Крымом, Кавказом до Дербента, а иногда и до Баку, Северным Хорезмом, на западе — степями до Днестра, на востоке — землями до Западной Сибири и низовьев Сырдарьи.
Начался вывоз булгарских рабов и продажа их в другие страны. Ущерб, нанесённый Волжской Булгарии завоевателями, был огромен и непоправим. В руинах лежали города Биляр, Булгар, Сувар, Жукотин, Кернек, Муромский городок, всего около 40 городов и укреплённых замков. Многие поселения, в том числе Биляр и Муромский городок, уже не возродились после нашествия.
Уже со второй половины XIII в. на территорию Заволжья начали проникать русские и мордва. Видимо, порабощенные русские

Фотография монгола в национальном костюме. Нач. XX века

люди были насильно пригнаны в Среднее Поволжье золотоордынцами для строительства городов. Следы их пребывания найдены во многих городах Поволжья: Булгаре, Новом Сарае, Увеке. Во второй половине XIII—XIV вв. на территорию Заволжья переселяется мордовское население, спасаясь от разорительных набегов татар.

Золотая Орда, в состав которой входило Среднее Поволжье, даже в период наивысшего могущества не являлась прочным централизованным государством. Она членилась на полусамостоятельные улусы и юрты потомков Чингисхана.

Первый серьезный удар по военной мощи ордынцев был нанесен в 1380 г. исторической битвой на Куликовском поле. Поражение, которое нанесли русские воины объединенным силам западной части Улуса Джучи, предводимым Мамаем, заставило ордынцев отодвинуть междоусобицы, чтобы восстановить свою власть над русскими землями.

Последним ханом, которому удалось собрать под своею властью распадавшуюся Золотую Орду, был Тохтамыш. Усиление власти Тохтамыша привело его к конфликту с бывшими союзниками, ордынскими аристократами и Тимуром.

В январе 1391 г. Тимур с 200-тысячным войском выступил из Ташкента. Преодолев степи Казахстана, Западной Сибири, Южного Урала, грозный завоеватель приближался к Волге. 18 июня 1391 г. противники сошлись в решающей битве на р. Кондурче, правом притоке Сока (на территории современного Красноярского района Самарской области). По численности обе армии были примерно одинаковыми, но Тимур показал себя более опытным и талантливым полководцем.

Разбив Тохтамыша и обратив хана с остатками войска в бегство, победители подвергли грабежу его ставку, ордынские кочевья и земледельческие поселения на Средней Волге. В течение 26 дней находились войска Тимура в самом центре ордынских владений, безнаказанно опустошая их.

В 1395—1396 гг. Тимур разгромил Тохтамыша на Кавказе и Нижней Волге. Его отряды вновь достигли Среднего Поволжья, грабя и разоряя все на своем пути. Это привело к голоду, гибели и запустению городов, нарушению торговых путей, обусловило общий упадок хозяйства в Улусе Джучи.

В это время на Средней Волге происходит заметное передвижение населения. Спасаясь от нападений иноземных войск, набегов кочевников, которые ослабевшая ханская власть не могла предотвратить, земледельческое население оставляет давно обжитые земли Волжской Булгарии к югу от р. Камы. Запустевают в этот период и наши земли. Напомним, что здесь, на левобережье р. Волги, безраздельно господствовали кочевники-ногайцы. Ногайское государство являлось одним из крупнейших осколков Улуса Джучи. На более высокой ступени социально-экономического развития стояло другое государство Среднего Поволжья — Казанское ханство. Южная его граница с Ногайской Ордой очерчивалась весьма неопределенно, но подвластные Казани (хотя бы номинально) земли на левом берегу р. Волги доходили до р. Большой Черемшан. Черемшан был условной границей, разделяющей номинальные владения двух государств.

Образование самостоятельного Казанского ханства относится к 1437—1445 гг., когда на Средней Волге обосновался один из потомков золотоордынских ханов Улу-Мухаммед, откочевавший сюда со своим улусом после поражения в усобицах.

В 1440—60-е гг. распад Золотой Орды завершился. В качестве самостоятельных государств выделились Казанское, Астраханское, Крымское и Сибирское ханства. Наши земли вошли в состав Казанского ханства.

Образование Российского государства

2 октября 1552 г. произошло падение Казани, завоевание ее Иваном IV Грозным, которое предопределило исход борьбы за р. Волгу. Под впечатлением от этого события Ногайская Орда признала зависимость от России. С помощью ногаев в августе 1556 г. к Русскому государству была присоединена Астрахань.

Таким образом, все Поволжье вошло в состав многонациональной Российской державы.

На протяжении столетий подлинными хозяевами Заволжья были кочевники. На землях мелекесского района располагались пастбища башкир. Основная область расселения башкир находилась северо-восточнее, на лесных и лесостепных пространствах современной Башкирии. Пределы же Заволжья башкирское население использовало как свои пастбища, охотничьи угодья, места «бобровых гонов»; территории, природные богатства которых эксплуатировались «наездом», время от времени. Постоянных поселений башкир на территории края во второй половине XVI—XVII вв. не существовало.

Переход в подданство Москвы знатью Башкирии рассматривался как освобождение от подчинения ногаям. А в первой половине XVII в. в междуречье р. Волги и р. Яика с востока, из Монголии, пришли новые кочевые орды — на сей раз калмыков. В поэтапных сражениях они разбили ногаев.

20 июня 1737 г., императрицей Анной Иоанновной была жаловала грамота крещёной калмыцкой княгине Анне Тайшиной, в которой было записано об основании города Ставрополя (современный г. Тольятти) как административного центра земли, выделенной крещёным калмыкам, а также с целью защиты пограничных территорий Российской империи от набегов соседних кочевых народов. В 1842 г. указом Николая I калмыков переселяют в Оренбургские степи, и они навсегда покидают эти земли.

Распад Золотой Орды, запустение былых кочевий создали на обширном лесостепном пространстве между Московским государством и отдельными ханствами (Крымским, Казанским, Астраханским, Ногайской ордой) широкую, в сотни километров, полосу ничейной земли, на которую не простиралась власть ни московских воевод и приказных людей, ни многочисленных татарских ханов и их мурз. В этих относительно безопасных районах скапливались «беспокойные» люди, уходившие от феодального гнета, излишней государственной регламентации. Стало оформляться такое явление, как казачество.

Поначалу значительную часть, если не большинство, этих вольных людей составляли отколовшиеся от своих орд крымцы, ногаи, казанцы... Сами термины «казак», «есаул», «атаман» — тюркские по происхождению.

Значительно позже, с середины XVI в., поток беглых с севера, «из Руси», начал преобладать, и вскоре подавляющее большинство казаков оказалось выходцами из России и Украины. Заниматься привычным земледелием беглые не могли — засеянное поле, постоянное жилье находились под непрерывной угрозой нападения кочевников. Поэтому приходилось ловить рыбу, охотиться, а зачастую заниматься набегами, грабить своих кочевых соседей, торговые караваны.

Закамская засечная черта

После падения Казани Россией были воздвигнуты засечные черты (линии):
Симбирская (1648—1656),
Закамская старая (1652—1656),
Закамская новая (1731—1736).

Строительство Старой Закамской линии (для защиты закамских и заволжских жителей от набегов калмыков, киргизов и башкир) велось в 50-е гг. XVII в. По поручению правительства в 1651 г. на Закамской стороне делались изыскания служилыми людьми — Степаном Змее-

1 - Белый Яр.
2 - Ерыклинск.
3 - Тиинск.
4 - Билярск.
5 - Новошешминск.
6 - Кичуй.
7 - Заинск.
8 - Мензелинск.
9 - Кинельский.
10 - Красный Яр.
11 - Красноярский.
12 - Раковский.
13 - Чернореченский.
14 - Нижнеорловский.
15 - Верхнеорловский.
16 - Ольшанский.
17 - Суровский.
18 - Липовский.
19 - Кондурчинский.
20 - Верхнекондурчинский.
21 - Черемшанский.
22 - Шешминский.
23 - Кичуевский.

Схема засечных черт Среднего Поволжья

вым и Григорием Львовым. Ими была составлена «роспись и чертеж Закамской засечной черты», по которой должны были быть построены города, остроги, валы, деревянные крепости. Изготовленные планы были отосланы в Москву, в Казанский приказ, где их рассмотрели, одобрили и в 1652 г. прислали обратно в Казань боярину и воеводе Н. И. Одоевскому с повелением возвести сооружения «по росписи и чертежу».

В тот же год, с наступлением лета, были начаты работы по построению укрепленной Закамской черты. Для этого по указу из Казанского уезда привлекались местные «подымные люди» (платившие налог с дыма, т.е. с двора). Из их среды брались «в степь, в работу, в деловые люди» — один работник с шести дворов. По мере построения черты на нее переселялись служилые казаки, конные стрельцы, пашенные крестьяне и даже смоленские шляхтичи, плененные во время войны с Польшей, которые водворялись на время или «на вечное житье». Работы на Закамской черте производились в разных местах одновременно.

Начиналась Закамская черта на луговой стороне р. Волги, выше устья р. Черемшана, у с. Белый Яр. Отсюда по правой стороне Большого Черемшана протянулась группа сооружений, в силу лесистости местности состоящая преимущественно из засек. На правом берегу речки Ерыклы, текущей с севера и впадающей в р. Большой Черемшан, был построен новый острог, названный по имени речки — Ерыклинский. От с. Белого Яра до Ерыклинского острога валы и засеки тянулись на 19 верст и 343 сажени. От Ерыклинского острога шла укрепленная черта, далее простирался вал со рвом. В лесах были устроены засеки. Засека от Ерыклинского острога тянулась на расстоянии около 22 верст.

Далее засечная линия шла к речке Тия, которая, как и р. Ерыкла, впадает в р. Черемшан с севера с правой стороны. Здесь, на левой стороне р. Тии, на ровном месте был построен острог, названный Тиинским.

От Тиинска Закамская черта шла параллельно с р. Большой Черемшан. Работы по сооружению Закамской черты, начатые летом 1652 г., были завершены в 1657 г. Об этом известил царя казанский воевода Салтыков, который назвал в своем донесении новую систему укреплений Казанской чертой.

Историко-архитектурный комплекс «Симбирская засечная черта». Реконструкция сторожевой башни со рвом, валом и тыном на нем

Закамская засечная черта была возведена за сравнительно короткое время, но и преграду для врагов она представляла слабую. В 1655 г. часть укрепленной линии «попортило вешнюю водою». Уставшие при сооружении черты «подымные люди» в сентябре 1656 г. решительно отказались дальше оставаться «для поделки (починки) по Казанской черте худых и порченных мест». Правительство не смогло их заставить выполнить ремонтные работы.

Еще до завершения строительства Закамской черты между Тиинским и Новошешминским острогами в 1654 г. из степи прошли ногайские воины, пересекли черту у р. Малый Черемшан на 41-й версте, «погромили» Савву Аристова в с. Жукотино (бывший татарский город Джукетау, на левом берегу р. Камы, вблизи Чистополя) и ушли назад той же дорогой. Власти, встревоженные этим фактом, дали распоряжение о дополнительном укреплении уже возведенной линии на участке прохождения противника. Был построен новый острог — Билярск.

В процессе возведения Старой Закамской черты ее строители

сталкивались с остатками древних валов, на которых возводили новые.
Под впечатлением, полученным при их осмотре, Николай Рычков написал в своих дневниковых записках следующие строки: «Великое различие можно найти между валами, укреплявшими древних народов жилища, и между теми, которые составляют сию линию. Начало сих новых укреплений считают до сего времени не более сорока лет; но уже в некоторых местах едва можно распознать бывшие тут валы: напротив того, древнии до сего дня стоят в твердости непоколебимой. Сие различие не от чего иного происходит, как только от того, что народы, прежде сего в сих местах обитавшие, рачительнее трудились, делая укрепления жилищам своим» [1].

История возникновения Мелекесса

В настоящее время пока не найдено документов о начале зарождения первого поселения на территории г. Димитровграда. Но существует очерк об истории Мелекесса, предоставленный первым посадским Головой К. Г. Марковым в 1879 г. газете «Самарские губернские ведомости» [2].

«Возникновение Мелекеса как поселения относится к довольно отдаленному прошлому, а именно ко второй половине XVI столетия. Вскоре после покорения Казанского царства, несколько семейств чуваш и черемис (*современные марийцы — ред.*), избегая религиозных притеснений и не желая принимать христианства, ушли с семействами своими и всем скарбом из-под Казани и скрылись в непроходимых в то время лесных дебрях, расположенных в той местности, где теперь посад Мелекес. Поселившись здесь, на правом берегу небольшого безымянного ручья, вблизи впадения его в р. Черемшан, новые поселенцы начали искать себе пропитание частично хлебопашеством, а главным образом — звериным и рыбным промыслами.
Насколько привольна и дика была местность, где теперь расположен посад Мелекес, даже лет шестьдесят тому назад (*очерк написан в 1879 г. — ред.*), можно видеть из следующей выдержки из экономического примечания к планам Генерального межевания, составленного в 1811 г.: «В реке (Черемшане) и озерах рыба: сомы, судаки, лени, головли, язи, налимы, караси, окуни, плотва и молявка, которая ловится живущими при заводе для своего продовольствия. Вода для употребления людям и скоту здорова. Лес растет строевой и дровяной: дубовый, сосновый, березовый, кленовый, ильмовый, липовый, вязовый, калиновый, рябиновый, черемуховый, ореховый, который для золы на поташ частью способный. Строевой сосновый (лес) в комле толщиною от одного до шестнадцати вершков, вышиной от одной до четырнадцати сажен. В нем звери: медведи, волки, лисицы, зайцы, белки и горностаи; птицы: тетерева, куропатки, вяхири, горлицы, соловьи, дрозды, пенки, варакуши, зяблицы, синицы, чижи, щеглы, овсянки, малиновки, дятлы, желны, сороки, вороны, филины, беркуты, грачи, кукушки и ястреба. При водах — разных родов дикие утки, гуси, кулики, бекасы и мартышки. Сенные покосы против других мест хороши и оными пользуются живущие при тех заводах, как-то: смотрителя и рабочие люди, а лес употребляется на винокуренные казенные заводы.»
Вскоре к этим инородцам присоединилось несколько семейств русских, бежавших из Московского царства от притеснений помещиков, и таким образом появился небольшой поселок, при весьма выгодных для оседлой жизни условиях, так как близость, за р. Черемшаном, хлебородной степи, обширность лесов и свобода в пользовании ими, реки, изобилующие рыбою, а главное глушь, в которую не достигли еще новые порядки, — всё это благоприятствовало развитию самостоятельной жизни этого нового поселения.
Предание гласит, что один из жителей этого поселка — некто черемис, по прозванию Мелекеска, купаясь однажды в речке, при которой основалось поселение, утонул в ней. Этот случай, составляя в жизни пришельцев важное событие, был причиною того, что речку назвали именем утопленника — «Мелекеской», и за тем и самый поселок получил имя «Мелекеса».

История возникновения гидронима и топонима Мелекесс спорна. Существует множество гипотез. Топоним Мелекесс известен в Татарстане, в республике Башкирия множество подобных топонимов и гидронимов. Беря во внимание то, что наши земли служили летними кочевьями башкир, можно предположить, что название «Мелекес» имеет тюркские корни, и, по-видимому, это имя одного из древних поселенцев или владельцев этой местности.

«Русские поселенцы не долго, однако же, жили в мире и согласии с чувашами и черемисами. Напротив, теснимые преобладающим большинством их и будучи вскоре вынуждены уйти с этого места, они избрали для своего нового поселения местность, расположенную немного выше, верст на 12-ть, по течению р. Мелекеса. Это новое поселение оставило за собою тоже название «Мелекес» с прибавкою слова «Русский», для отличия от прежнего, которое с того времени стало, именоваться “Чувашский Мелекес”».

Не удивительно, что в селе Русский Мелекесс (оно же Покровское) уже в 1702 году была построена деревянная церковь Покрова Божьей Матери, самая древняя из церквей округа.

Администрация города по согласованию с Советом депутатов приняла постановление о праздновании 300-летия г. Димитровграда в 1998 г., взяв за основу следующую версию: историю города вести от первого, документально зафиксированного поселения, возникшего на территории современного г. Димитровграда. Первое найденное упоминание о поселении — деревне ясашных чувашей в низовьях р. Мелекесски — находится в «Подлинной межевой книге земель князя Меньшикова» и относится к 1706 г. [3].

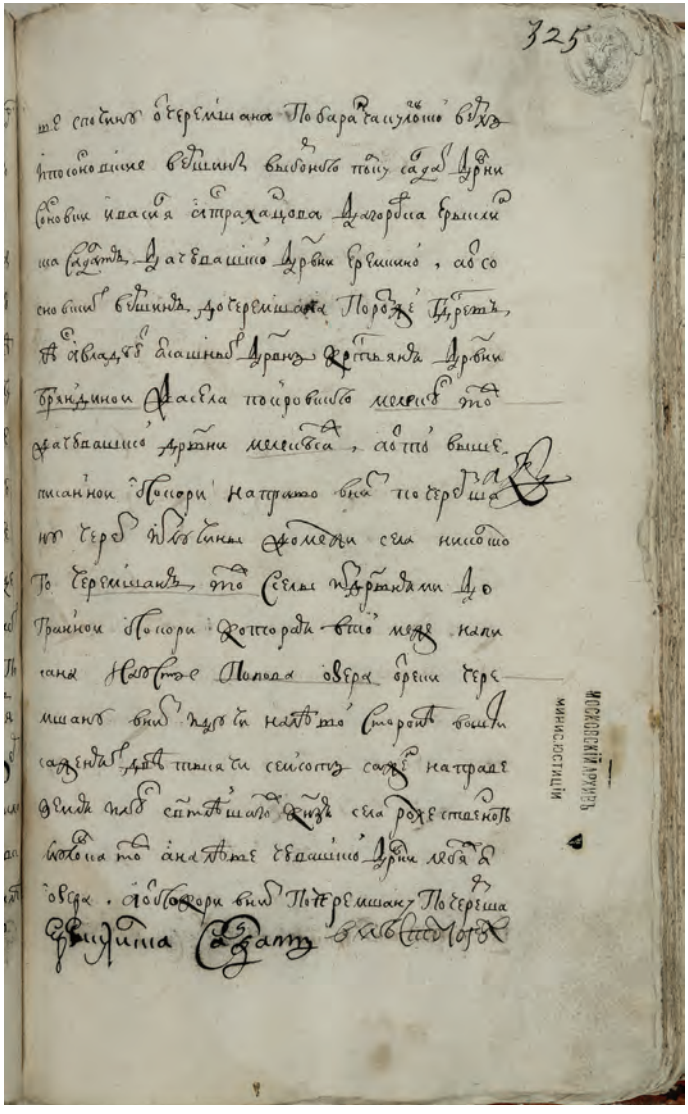
Жители деревни платили ясак — натуральный налог с инородцев, занимались рыбной ловлей, охотой, скотоводством, хлебопашеством.

В 1775 г. в деревне проживало около 100 человек. Деревня Чувашский Мелекесс входила в состав Мулловской волости и до 1917 г. относилась к разряду удельных, являясь собственностью царской семьи.

В 20-е гг. XX в. ее территория вошла в состав города Мелекесса и прекратила самостоятельное существование.

«Той же участи, как и русские поселенцы, подверглись со временем и аборигены «Чувашского Мелекеса». Теснимые, в свою очередь, прибывающим русским населением, они, за самыми малыми исключениями, переселились за р. Черемшан, образовав при этом несколько новых поселков, удерживавших всё тоже название «Мелекес», с прибавлением только слов «Новый», «Верхний» и т. п.

В начале XVIII столетия в описываемой местности уже можно было видеть зачатки культурного развития: в непроходимых некогда лесах проложены дороги, расчищены и заселены поляны, население занимается торговлей и промыслами. И это естественно: близость хлебородных степей и р. Волги как удобнейшего пути для сбыта произведений, наконец, громадный запас всякого лесного материала, не могли не привлечь сюда охочих людей и не вызвать в населении усиленной деятельности к культивированию здешних дебрей».



© Межевая книга земель князя Меньшикова.
РГАДА. Ф. 1209, Кн. 159, Л. 325.

Винокуренные заводы — первые предприятия на месте города (Русский и Чувашский Мелекесс)

Более ста лет истории нашего города связано со строительством и работой винокуренных заводов. Винокурение — производство в больших количествах хлебного спирта — складывалось на Средней Волге в первой половине XVIII в. Условия для того были самые благоприятные: дешевое качественное сырье (рожь, ячмень, овес), богатые лесные и водные угодья. Производство было под контролем государства и шло на его нужды, в основном обеспечивало российскую регулярную армию и флот. Прибыль от продажи спирта — важная статья госказны.

В XVIII в. на речке Мелекесске стояли четыре винокурни: Нижний завод по северной границе с деревней Чувашский Мелекесс, верстою выше — Средний, далее Новый (Трехсосенский) и Верхний (Масленников) заводы.

«Как винокуренный завод, так и прилегающая к нему казенная лесная дача, состояли в заведывании Министерства Финансов; непосредственное же управление заводом вверено было особой Конторе, штат которой состоял из Инспектора, Смотрителя, Казначея, Бухгалтера и Писцов.

Для охранения порядка и окарауливания завода состояла при нем воинская команда, численностию до 50-ти человек. Лесной дачей заведывал особый Лесничий, со штатом до 140 человек лесной стражи. Означенные выше винокуренные заводы во всё время своего существования сдавались в арендное содержание частным лицам».

Первым винокуром был некто еврей Давыдов, в роду которого, переходя из рук в руки по наследству, оставалось винокурение в течение почти ста лет до начала следующего столетия (1800-х гг.).

Краткие описания этих заводов сделаны петербургскими академиками И. Лепехиным и П. Палласом, которые с географическими экспедициями исследовали наши места в 1768 г.

Академик И. Лепехин в «Дневных записках...» отметил, что «*... деревня Русский Мелекесс, заведенная на речке того же названия в 12 верстах от Бряндино, а от Русского Мелекесса только 10 верст до Чувашского Мелекесса, почитается... Между Русским Мелекессом находится обширный густой бор, где заведены огромные винокуренные заводы и построены весьма порядочно и правильно*» [4].

Академик П. Паллас писал:

«*… устремил я путь свой через плоскую, миндальными кустами и вишнями оброслую степь к реке Черемшану, к которой и приехал позади деревни Мелекеса. Сим именем называются две деревни по текущей там в лесистых местах речке Мелекес, и в одной из оных живут мордвинцы, а в другой чувашане. На сей же речке построены большие винные заводы, да и ныне еще там новый строят* (вероятно, Трехсосенский — ред.). *Здешнее распоряжение оных такое же, какое обыкновенно употребительно во всей России, и потому особливой хвалы не заслуживает. Кубы по порядку вмазанные имеют в верху широкия трубы, проведенныя сквозь жолоб, в которой льется вода для простуживания. Не довольно того, что по причине коротких и широких труб пропадает много винных паров, но и к кубам сделаны только деревянные крышки из многих дощечек, из коих самая ближайшая к трубе выдолблена на подобие корыта. Пазы замазывают глиною, и думают тем только совершенно удержать винные пары. Хозяев больших винных заводов не мог я уверить о худобе сего дела. Но они еще думали опровергнуть справедливое мое мнение, показывая старые деревянные крышки, что на них не видно следов от входящих глубоко в дерево винных паров. Я умалчиваю о неисправностях, бываемых при заквашивании и в пропорциях. Как в сем, так и во многих других случаях, на учиненные мною предложения слыхал я часто от искуснейших домостроителей следующий ответ: «Такое уж обыкновение». А закоренелые такие худые обыкновения и высочайшими указами истребить трудно.*

Реку Черемшан переехали мы по мосту, сплоченному из бревен, которые лежат на воде. Такие мосты находятся во многих местах России, и во время прибылой воды в реках весьма полезны. Река здесь, так и в нижней своей стране течет между оброслыми кустарником берегами, или по лесистым низким местам. Здесь перед рекою переезжают еще через глубокий сухой ров, большую дугу составляющий, и сказывают, что река прежде имела по оному течение свое» [5].

«Около 1805 г. последовало Правительственное распоряжение об ограничении мест жительства евреев в Империи. К числу состоящих под запрещением отнесена была также и та местность, где состоял Мелекесский винокуренный завод, вследствие чего бывшие при нем евреи-винокуры, а также рабочие их, тоже исключительно евреи, должны были или принять христианство, если желают остаться в настоящем месте жительства, или же переселиться в указанные для них Правительством места. Большинство евреев, в том числе и последний винокур Лейба Абрамович Давыдов, выселилось в западные и юго-западные губернии; лишь несколько еврейских семейств, крестившись, осталось при заводе.

Вследствие описанного обстоятельства винокурение на заводе перешло в руки русских: Медовикова, Юдина и Шведова и в заведывании этой компании оставалось уже до окончания существования самого завода».

В 1767 г. винокуренные заводы на речке Мелекесске были переданы в ведение специальной Экспедиции при Камер-коллегии и объединены; так был образован Мелекесский казенный винокуренный завод — крупнейший в Заволжье по территории и объему производства.

Он поставлял продукцию в Москву, Петербург, в Оренбургскую, Астраханскую, Олонецкую и другие пограничные губернии России.

Работали разного рода приказные служители, агенты по закупке сырья, топлива и других препаратов для курения, большая караульная команда и транспортная служба. Обслуживали производство кузнецы, молотобойцы, кирпичники, котельщики, бондари и др. Основной производственной силой были солодовники, мельники, жеганы, засыпщики, браговары, подкурки, винокуры. За процесс курения, качество и количество выпускаемого продукта отвечал главный винокур.

Завод представлял собой довольно сложное по технологии производство, оснащённое, в том числе, и английским оборудованием. За время своего существования завод неоднократно перестраивался, его мощности увеличивались: к 1840-м годам «план» был поднят до 800 тыс. вёдер!

С 1815 по 1831 гг. директором Мелекесского казенного винокуренного завода был Николай Стрелков. Сохранились мемуары его жены, казанской и симбирской помещицы Анны Ивановны Стрелковой (Нееловой) «История моей жизни» (1790—1852 гг.). Вот как описывает она свои впечатления от первой встречи с Мелекесским казенным винокуренным заводом:

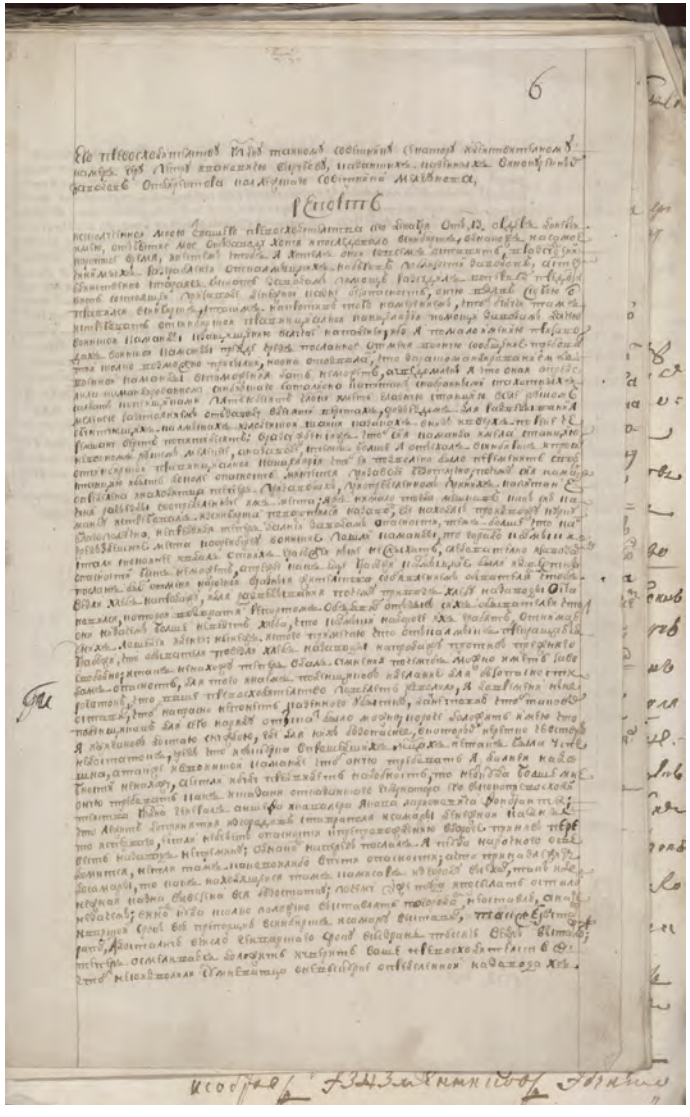
«Завод, куда мы ехали, не более находился 200-т вёрст от Казани… Не могу достаточно описать того неизъяснимого уныния, которому предалась я при въезде в сей вертеп мрака и ужаса. То было уже поздно вечером: глазам моим представилось огненное пламя, объемлющее всё пространство наиогромнейшего строения (это было здание новой большой винницы, построенной в 1812 г. вместо 4-х старых возле южной оконечности Среднего, ныне Маркова, пруда — ред.); *сначала необъятный трепет пробежал по жилам моим; мне казалось, что ужаснейший пожар предстоит перед нами и поглощает несчастное жилище. Испуг мой не укрылся от проницательного взора мужа моего, который с ласкою объяснил мне внезапную тревогу пустого моего смятения и что виденное пламя было ничто иное, как Винокуренный завод, вмещающий в себя большое количество печей, где от беспрерывной топки издавался вечером всегда такой пламенный свет, пугающий многих проезжающих. Сей ужасный Тартар находился в близком расстоянии, немного наискось того дома, где я должна была основать житьё своё на неопределённое время. Он был до крайности ветх, дурной архитектуры и самого мрачного вида* (документы 70-х годов XVIII века сохранили его описание: «Дом директорский, сосновый… в нём покоев девять, четыре печи, окошек осьмнадцать» — ред.), *что при унылой душе моей ещё более придавало мне грусти»* [6].

Крестьянская война Е. Пугачёва

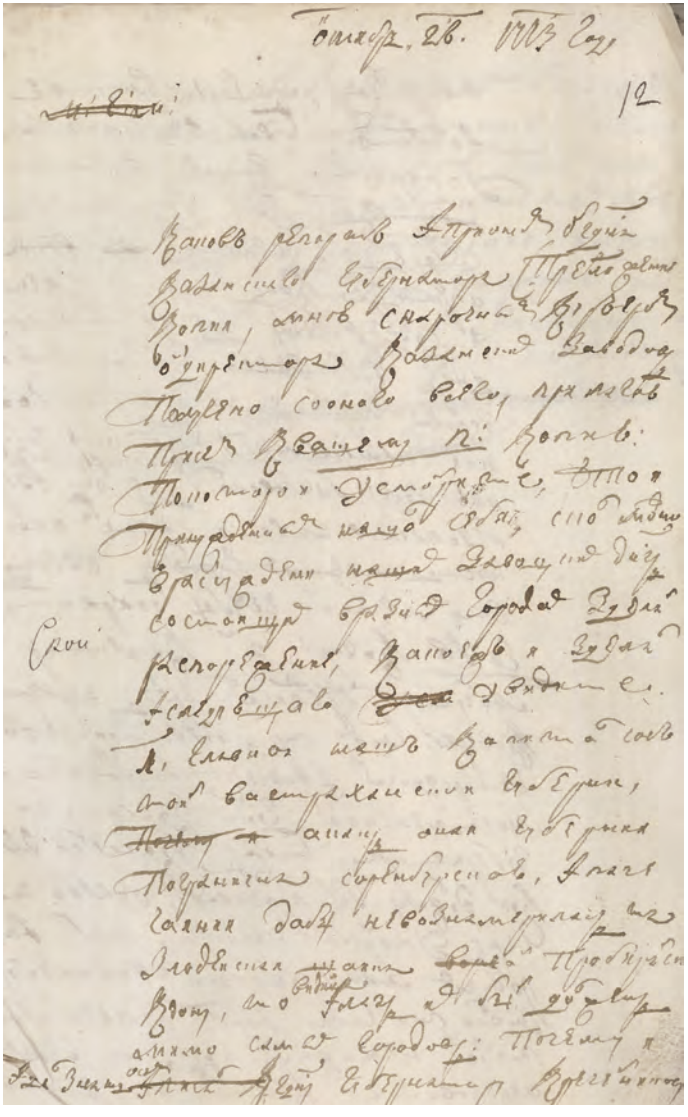
Поскольку крупных селений поблизости не было, работники винокуренного завода селились при нем. С целью развития торговли, обеспечения населения жизненно необходимыми товарами, Симбирская казенная палата направила туда 16 семейств посадских торговых людей. Они прочно обосновались при заводе, открывая лавки, «магазейны», устраивали торги, где продавали хлеб, холсты, мелкую утварь. Крестьяне из близлежащих селений продавали зерно и другие продукты своей деятельности на торгах при заводе, а заводское начальство нанимало крестьян на различные временные работы.

В октябре-феврале 1773—74 гг. завод и поселение при нем оказались в гуще событий Крестьянской войны Е. Пугачева. В селах создавались и действовали пугачевские отряды крестьян, служилых людей, кочевников-калмыков, которые возглавляли крестьянин с. Лебяжье В. Торнов и отставной солдат И. Сомов. Восставшие намеревались блокировать завод, захватить его, разграбить, заполучить оружие, денежную казну, вино. В связи с этим директор завода Мельгунов отправил срочное донесение в Симбирскую провинциальную канцелярию: «*...30 октября захвачены села Бригадировка, Никольское, Городище и разграблены... От сих злодейств нынешние обыватели находятся в опасности, никуда от своих селений не отлучаются, посему и привоз хлеба на завод почти совсем остановился. Работники из ближних селений разбежались по домам, заводам, и их населению грозит опасность*» [7].

Мельгунов принял меры предосторожности: отвез казну в Симбирск, дал распоряжение делать вокруг завода оборонительные заграждения-рогатки. Он обратился за военной помощью в Симбирск, Казань, но получил наказ защищаться своими силами. А это были: ранее присланный отряд копейщиков капита-



© Рапорты Мельгунова. 1773—74 гг.
РГАДА. Ф. 275. Оп. 2. Д. 1597. Л. 6.



© Рапорты Мельгунова. 1773—74 гг.
РГАДА. Ф. 275. Оп. 2. Д. 1597. Л.12.

на Сербулатова в 50 человек, солдаты заводской караульной службы, работники и служащие завода. Несколько раз повстанцы пытались захватить завод, но безуспешно. Тогда, чтобы посеять панику среди защитников, командование восставших от имени Пугачева отправило туда послание с призывом покориться: «А когда ежели будете чинить баталии, то неотменно будете повешены. А когда ежели будете покорны к Его Императорскому Величеству, то будете прощены... Января, 21 дня 1774 г.» (*Фото документа см. на стр. 129*) [8]. О том, что было дальше, Мельгунов доносит в очередном рапорте: *«Возле Бесовки собрались отряды, в них было много калмыков и улусов..., получив подкрепление от жителей села Лебяжье, они направились к заводу, зажгли ближнюю к Черемшану винницу, но отступили под натиском защитников... восставшие отошли за Черемшан, долго там стояли, чиня под самые почти заводы свои разъезды... затем рассыпались в разные стороны»* [7]. После подавления восстания Екатерина II отметила защитников Мелекесского завода «награждением деньгами», повышением по службе.

Развитие отраслей производства. Оживление торговли в селении Мелекесс

Мимо заводов проходил тракт, по которому из Оренбургских степей перегоняли в центр России большие гурты скота. Наличие по пути корма, быстро восстанавливавшего вес и выносливость животных, побудило при селении Мелекесс оборудовать скотоперегонные выгоны, где ежегодно откармливали до двух тысяч голов крупного рогатого и столько же мелкого скота. Часть его отправляли дальше по назначению, а часть забивали на оптовых скотобойнях и отправляли мясом. Огромное количество шкур, щетины, сала и другого сырья, оставшегося после обработки мясных туш, вызывало образование новых видов производства. Так появились кожевенные, сыромятные, свечные, салотопные, мыловаренные предприятия, а также шерстобитные, валяльные, шорные, тулупные, овчинные и другие ремесленные мастерские.

Образовалось поташное производство. Процесс винокурения требовал огромного количества топлива, которое в основном заготовляли на мелекесской казенной «лесной даче». При заготовке дров сучки, ветки, корни сжигали, полученную золу смешивали с золой из печей завода. Затем в куренях вылуживали, выпаривали, прокаливали и получали поташ — ценное сырье для химической, парфюмерной, стекольной, текстильной и другой промышленности. Большая часть поташа вывозилась за границу. Для сбережения леса поташ был объявлен заповедным товаром, и только государство имело право им торговать.

Развитие разнообразной производственной деятельности вело к оживлению торговли.

— 635. —

САМАРСКИХЪ ГУБЕРНСКИХЪ ВѢДОМОСТЕЙ

№ 58.

ЧАСТЬ НЕОФФИЦІАЛЬНАЯ.

Суббота, Сентября 20 дня 1852 года.

27 Августа скончался въ Петербургѣ, на 77 году, Министръ ИМПЕРАТОРСКАГО Двора, Генералъ-Фельдмаршалъ, Свѣтлѣйшій Князь Петръ Михайловичъ Волконскій. Дополняя хронологію его дня, чтобы почтить память великаго потери, понесенной ГОСУДАРЕМЪ ИМПЕРАТОРОМЪ, Августѣйшаго Его Фамиліею и Государствомъ. Онъ служилъ четырем Монархамъ въ продолженіе почти 55 лѣтъ. Изъ Князя Волконскаго не разлучно съ исторіею двухъ достопамятныхъ царствованій, и знаютъ ея страницы его почтенное имя. Тѣло его погребено 1-го Сентября, въ церкви Лейбъ-Гвардіи Семеновскаго полка, въ которомъ Князь началъ службу и числился до конца жизни.

I.

ГУБЕРНСКІЯ ИЗВѢСТІЯ.

Селеніе Мелекесъ.

Въ Ставропольскомъ уѣздѣ есть селеніе Мелекесъ, очень замѣчательное по многимъ отношеніямъ. Его нельзя назвать ни казеннымъ, ни удѣльнымъ, ни помѣщичьимъ, ни посадскимъ: оно не подъ одну изъ сихъ категорій не подходитъ, потому что населеніе его составляетъ смѣсь всякаго рода людей, случайно сюда привлеченныхъ на постоянное жительство видами торговли и промышленности.

Оно образовалось не вдругъ, а постепенно, въ теченіи нѣсколькихъ лѣтъ. Среди обширнѣйшей казенной лѣсной дачи, коей площадь составляетъ 23,214 десятинъ, (*) нѣкогда устроено

(*) Нѣкогда это принадлежало вѣдомству и устройство по распоряженію Главнаго Попечителя тогдашнаго сѣвернаго Оренбургскаго Корпуса Адъютанта Графа Перовскаго-Безбородко и Шихаутовымъ, утвержденное въ 1803 году.

«Село Мелекес, в собственном смысле, торговое. Торговлю тамошнюю можно разделить на два вида: базарную, бывающую еженедельно, по средам, и ярмарочную, в Декабре месяце, с 1 по 8 число (ярмарка называется Никольскою). Предметы торговли: разного рода хлеб, колеса, сани, кули, лошади, рогатый скот, овцы, кожи, щетина, посуда, мочало, масло, мясо, соль, мед, воск, чай, сахар, красные товары, косы, чугунные изделия и разные мелочи, в домашнем быту необходимые. Торговые обороты на базарах, в продолжении года, простираются до 689 000 рублей серебром. В 1850 году на ярмарку привезено было товаров на 10 200 рублей серебром, продано на 374 рублей; в 1851 г. привезено товаров на 17,800 рублей серебром, продано на 4,295 рублей. Промышленность жителей состоит в заводах поташных, кожевенных, чугунных, маслобойных, салотопенных и свечных.

Весы казенные 1, кузниц 8, постоялых дворов 10, калачных куреней 10, водяных мельниц 4, рейнсковой погреб 1, трактир 1. Многие из тамошних жителей с ВЫГОДОЮ занимаются земледелием, нанимая землю под посевы в дачах окрестных селений, потому что сбыт сельских произведений находится, так сказать, под рукою у поселянина. Эта отрасль хозяйства в здешнем крае находится в цветущем состоянии».

(Самарские губернские ведомости. 1852 г., № 38)

Хлеб был главным предметом торговли, на мелекесские торги его везли из Оренбурга, Ставропольского, Самарского, Казанского уездов, и основным покупателем был завод. За время существования завод неоднократно перестраивался, мощности увеличивались: в 30—40-е гг. XIX в. переведен на паровую тягу, полностью перестроены все четыре мельницы. Средняя (главная), самая мощная, очень прочная и хорошо выстроенная, и Нижняя находились в черте селения, а Трехсосенская и Масленниковская вне его. Были возведены огромная винница, каменная солодовня, три солидные бочкарни и другие постройки. При таком оснащении завод мог выкуривать до 1 млн ведер (спирта) в год.

Закрытие Мелекесского казенного винокуренного завода

Главным товаром продолжал оставаться хлеб. Но в 1845 г. Министерство финансов приняло решение о закрытии Мелекесского казенного винокуренного завода по причине его хронической убыточности. Это было вызвано ростом цен на хлеб, большими затратами на содержание и реконструкцию большого и давно построенного предприятия. К тому же производство спирта из хлебного зерна заменялось употреблением в качестве сырья картофеля и других материалов.

Завод был закрыт 5 марта 1847 г. Закончилась более чем вековая страница истории нашего селения. Чтобы компенсировать убытки, связанные с содержанием и закрытием завода, Министерство финансов продало большую часть его имущества, строений по весьма умеренным ценам, в основном, местным жителям.

К тому времени население составляло 1117 душ мужского пола, из них 426 — служащих при заводе. Остальные же не принадлежали заводу вовсе, в том числе купцы (32 человека), мещане, крестьяне, дворовые люди, пахотные и служилые солдаты и т.д. Среди них было много владельцев заводов, ремесленных, мастеровых, торговых людей. Так что многие из жителей могли приобрести добротную недвижимость с заводской распродажи. Это способствовало упрочению оседлости населения, благодатному развитию мещанско-купеческого сословия. С закрытием завода сократилось скотопромышленное, поташное производство, но резко увеличились объем торговли и количество торговых людей.

Характеристику Мелекесса 50—60-х гг. XIX в. оставил в «Материалах для статистического описания Самарской губернии» чиновник Министерства внутренних дел Б. Лясковский: *«Название селения Мелекесский завод сохранилось за слободой, образовавшейся при бывшем здесь казенном винокуренном заводе. Слобода населена преимущественно купцами и мещанами симбирскими, ставропольскими и даже московскими... Народонаселение этого местечка весьма предприимчиво, щеголевато и отличается сметливостью и подвижностью. Здесь много лавок с красным и другими товарами для удовлетворения местных потребностей, но главные статьи торговли — хлеб и скот»* [9].

Далее он отметил, что в *«этом большом селении нет никакого сословного, ни хозяйственного, ни полицейского управления, учрежденного или признанного Правительством... все жители признаются временно проживающими по паспортам, платят казне за свои усадебные места чиншевый сбор по 1/2 коп. с квадратной сажени»* [9]. Следовательно, в любое время казна могла отобрать усадебные места, и такая временность и шаткость бытия население не устраивала.

Указ Александра II от 1877 г. о переименовании села Мелекесс в посад с введением в нем городского самоуправления

Чтобы законно утвердить свое положение, мелекессцы во главе со ставропольским 3-й гильдии купцом Григорием Марковичем Марковым в 1860 г. обратились с прошением к самарскому губернатору о наделении селения административными правами. Губернское правление, не имея ничего против, направило ходатайства в Министерства внутренних дел и Казенных имуществ. 17 лет понадобилось высшим инстанциям, чтобы определить условия для получения селением статуса, и, наконец, 2 июля (по ст. стилю) 1877 г. последовало Высочайшее повеление императора Александра II о переименовании села в посад с введением в нем городского самоуправления. Через год, 15 сентября состоялось первое заседание гласных Мелекесской посадской Думы, на котором был избран посадским Головой К. Г. Марков. Начался новый этап развития Мелекесса.

По статистике 80—90-х гг. XIX в., посад Мелекесс в торгово-промышленном отношении был значительно выше уездного города Ставрополя, главным образом по развитию в нем фабрично-заводского производства. Кроме существовавших еще с винокурения водяных мельниц, кожевенных, мыловаренных, поташных, литейно-механических и других заведений, получила развитие мукомольная промышленность. Гораздо выгоднее было поставлять на рынок муку, макароны, крупяные изделия, т.к. цены на них в 8—9 раз превосходили цены на зерно. Потому хлеботорговцы Самарской губернии, в том числе мелекесское купечество, стали активно вкладывать капиталы в строительство мукомольных предприятий, оснащенных паровыми, нефтяными, газовыми двигателями и современным оборудованием. В 80-е гг. XIX в. в Мелекессе появились известные мукомольные фирмы купца А. А. Таратина, Торгового дома «Г. М. Марков съ С-ми», а в начале XX в. построены крупчатое производство Ф. В. Бечина с сыновьями, мельничное хозяй-

ство Торгового дома И. Н. Владимирцева и В. И. Коломина и др.
К 1913 г. в посаде работали 6 паровых и три водяные мельницы, которые перерабатывали ежегодно 5 млн пудов зерна, в том числе ржаной муки шести сортов: обыкновенной поперечной, обойной, обдирной, ситовой, сеяной, пеклеванной, а из 12 разнородных продуктов помола пшениц для продажи выпускали крупчатку, первач и выбойку — куличную муку. Продукция мелекесских мукомолов славилась высоким качеством. Так, например, ржаная обойная мука мельницы Марковых отмечена Золотой медалью на Первой Всероссийской мукомольной выставке 1909 г. в Петербурге; российские и международные награды имело Товарищество мукомольных мельниц А. А. Таратина; в роскошном объемном издании «300-летие царствования Державного Дома Романовых», посвященном развитию России, отмечено высокое качество крупчатного производства купца Ф. В. Бечина в посаде Мелекесс Самарской губернии [10].
Развитая мукомольная промышленность нуждалась в большом количестве мешочной тары, и на рубеже XIX—XX вв. Товариществом А. Таратина, М. Павлищева, И. Федосеева в посаде выстроена льнопрядильная ткацкая мануфактура, оснащенная новейшим оборудованием известных европейских фирм, с числом рабочих до 2 тысяч. Фабрика вырабатывала льняную пряжу, холсты, из которых делали в год до 2,5 млн мешочной тары разных сортов, а также брезентное полотно, и поставляла свою продукцию не только в Самарскую губернию, но и за ее пределы.
Известен был Мелекесс своими пивоварами. Пиво-медоваренные заводы В. И. Богутинского и П. С. Марковой производили до 150 тыс. ведер в год пива разных сортов, в том числе чешский экспорт, черное, пльзенское, столовое, венское.
Наличие железной дороги и дальнейшее ее строительство выгодно сказалось на развитии лесоперерабатывающего производства, деревообработки: в 1910-е гг. в посаде работали три мощные паровые лесопилки, в большом количестве изготавливались материалы для железных дорог, продолжали работать традиционные колесное, тележное, бондарное и другие производства.

Благоустройство и развитие посада Мелекесс

Мелекесс всегда был выгодным и удобным рынком сбыта. Более благоприятные условия сложились с сооружением и действием Волго-Бугульминской железной дороги. Главным товаром продолжал оставаться хлеб, которого ввозилось ежегодно до 7 млн пудов, часть его перерабатывалось на местных мельницах, остальное шло на экспорт. Оборот торговли хлебом составлял 7—9 млн руб.
Мелекесс продолжал быть большим рынком крупного рогатого скота и лошадей, которых доставляли из Оренбургской и Казанской губерний. Кроме того, здесь через Никольскую ярмарку и многочисленные торговые заведения, часть которых имела оборот до 1 млн руб., велась торговля колониальными, галантерейными товарами, мануфактурой, сельскохозяйственными и другими машинами, поступавшими с промышленных рынков России. Владельцы промышленных и торговых фирм имели свои конторы и торговые склады в Самаре, Симбирске, Нижнем Новгороде, Казани, Кинешме, Вологде, Архангельске, собственные пароходы на Волге, Вятке, Каме.
Хозяйственная жизнь посада определялась органами городского самоуправления: распорядительный — городская Дума, исполнительный — Посадская управа. Посадским головой с 1878 г. по март 1917 г. почти сорок лет подряд избирался К. Г. Марков — купец 1-й гильдии. Лишь на один срок (1894—1898) посадским Головой избирался его брат А. Г. Марков. Дума и управа формировали и распределяли городской бюджет, занимались вопросами благоустройства, попечением о торговле, просвещении, здравоохранении, социальным призрением, благотворительностью и другими городскими делами.
Проблема благоустройства была самой объемной и многоплановой. В ту пору Мелекесс — компактное, с весьма правильной прямоугольной планировкой поселение с прямыми и широкими улицами, которые при пересечении образовывали просторные площади. Улицы, прежде безымянные, все получили названия. Многие были именованы по характерным для них внешним признакам: Луговая, Песочная, Суходольная, Садовая, Грязная... Другие — по географическим признакам: Горная, Черемшанская, Лесная Горка... Большая часть получила названия по предприятиям: Пивоваренная, Старо-Заводская, Поташная, Кирпичная, Кузнечная, Литейная, Кожевенная, Мукомольная... Административный, торговый и культурный центр посада — улица Большая. На ней находились Посадская управа и казначейство, женская гимназия и Народный дом, летний сад с кинематографом, собор Александра Невского, Хлебная площадь, солидные торговые фирмы П. М. Коробова, Н. А. Климушина, братьев Жирновых, Р. Э. Лянгер и другие; выделялось добротное здание пожарного обоза с высокой каланчой. Улица освещалась газовыми и электрическими фонарями.
На начало XX в. в посаде насчитывалось более 20 улиц и переулков. Вдоль домов построены тротуары, прорыты водосточные канавы, на перекрестках были врыты огромные деревянные чаны, которые пожарники каждую весну заливали водой на случай пожара.
Грязный, унавоженный берег Мелекесски был расчищен, и на нем рассажен бульвар. В сухое время года Мелекесс выглядел чисто, особенно в центре, но осенью и в весенние разливы

трудно было пройти и проехать в любой части города.

Западной границей жилой части посада условно являлась речка Мелекесска с живописными прудами, плотинами, водяными мельницами, оставшимися в наследство от винокуренного производства. На юге жилая часть не выходила за пределы железной дороги, за исключением так называемого Зайцева поселка, где были кожевенные предприятия мелекесских мещан братьев Зайцевых. Восточные окраины посада— улицы Луговая и Лесная, на севере — район Лесной Горки. Управа строго следила за тем, чтобы строительство велось согласно общегородской планировке, чтобы здания удовлетворяли не только запросам владельцев, но и являлись частью единого архитектурного комплекса селения.

Для проектирования общественных зданий приглашались архитекторы Самары, Симбирска и даже Москвы. Промышленные предприятия управа обязывала строить или на окраинах, или вообще за чертой усадебной оседлости.

Больших успехов городское самоуправление достигло в области школьного строительства. На 10-е гг. XX в. в 13 учебных заведениях обучалось более 2 тысяч учащихся. Состояние городского бюджета позволило ввести в Мелекессе бесплатное всеобщее начальное обучение, которое давали 7 начальных женских и мужских школ.

В 1897 г., благодаря хлопотам Думы, была открыта низшая ремесленная школа, построенная на средства города и казны. Она готовила рабочих для предприятий посада, Мулловской суконной фабрики. Многие ее выпускники стали специалистами высокого класса. В их числе: И. К. Сиваков и А. И. Федоров — главные механики мукомольных фирм Марковых и А. Таратина; братья Семен и Василий Плисовы, которые стали преподавателями этой школы; ее выпускник 1915 г. И. А. Барсуков — впоследствии генерал-майор инженерных войск и артиллерии, заместитель наркома вооружения, заместитель министра обороны СССР.

Культура города.
Учебные заведения.
Храмы и церкви

Не каждый уездный город России мог похвалиться наличием двух средних классических учебных заведений. В Мелекессе были открыты мужская и женская гимназии, здания для которых построены на капитал, выделенный для дела народного просвещения купцом 1-й гильдии, почетным гражданином Федором Григорьевичем Марковым по завещанию.

Многие выпускники гимназий, продолжая образование дальше, стали известными людьми, в том числе: В. Ф. Цель и М. Г. Ананьев — врачи, А. Н. Мишулин и П. Ф. Кухарский — историки, П. А. Яхтенфельд — агроном, а также видный специалист и пропагандист библиотечного дела 20—30-х гг. XX в. А. Ф. Кухарский, журналист В. Н. Аблов и другие. Выпускницы женской гимназии А. Г. Нестерова и А. М. Цибисова — кавалеры орденов Ленина и «Знак Почета», одними из первых в городе стали заслуженными учителями РСФСР. Высоких наград и звания «Заслуженный врач РСФСР» удостоены уважаемые в городе медики 30—50-х гг. XX в. К. В. Обрезкова, Л. Н. Кузнецова. Именами бывших гимназистов А. И. Хмельницкого и Е. М. Наумовой, которые погибли в 1918 г., защищая идеалы революции, названы улицы города.

Последнее учебное заведение дореволюционного периода — мужская учительская семинария — было открыто, несмотря на большие экономические трудности, связанные с Первой мировой войной. Средства на ее постройку тоже были выделены по завещанию Ф. Г. Маркова. И хотя в строительство и содержание многих учебных заведений посада вкладывали значительные средства благотворители, Дума в отчетах отмечала, что «самое дорогое для городского дела — содержание народного образования, на него уходило до 7 % городского бюджета».

* * *

С 1870 г. в Мелекессе начала работу земская больница, которая обслуживала жителей посада и окрестных сел, снабжалась всем необходимым на средства земства и посада. Достойны внимания и ее врачи, прежде всего А. Н. Сатрапинский, саратовский дворянин, получивший медицинское образование в Венгрии и Германии, много работавший там, затем в Мелекессе и Самаре. По окончании Московского университета приступил к работе молодой врач Н. В. Чебуркин, успешно себя зарекомендовавший. Первое вознаграждение он получил за труды в борьбе со вспышкой холеры 1910 г., погиб через 10 лет, заразившись тифом при лечении больных в тифозных бараках во время эпидемии. Некоторое время мелекесская районная больница носила его имя.

Очень авторитетными здесь были врачи Е. Н. Чоловский, О. О. Гамбургер. Отнюдь не случайно многие юноши и девушки по окончании гимназий шли на медицинские факультеты. Только в Томском университете за 1916—1920 гг. закончили медфак более 10 человек, образовав во время учебы Мелекесское землячество.

Кроме проблем благоустройства, просвещения, здравоохранения, органы городского самоуправлениявполне успешно решали десятки других важных городских дел. Душою всех дел являлся посадский голова К. Г. Марков — выходец из старообрядческой, способной к большим трудам семьи, пользующийся уважением и авторитетом в посаде, очень многое совершивший для его развития.

* * *

Духовными центрами посада Мелекесс, как и всех других селений России, являлись храмы: здесь крестили, венчали, отпевали, здесь души православных через богослужение приобщались к Богу.

В Мелекессе первую деревянную церковь и начальную школу при ней построили в 1859 г. Она была освящена во имя Св. Николая Чудотворца, заступника всех обездоленных, покровителя путешествующих и торговых людей. Каменная Свято-Никольская церковь о трех престолах была воздвигнута через 20 лет на средства благотворителей (*см. стр. 216*). Стояла она на самом оживленном месте близ знаменитой Оренбургской дороги, рядом с торговой площадью, многочисленными торговыми заведениями. При церкви была достаточная церковная библиотека, церковно-приходская школа на средства города с 63 девочками (этот храм был разрушен в конце 30-х гг.).

Другой каменный храм по решению Думы и посадского Головы был построен в память о мученической смерти императора Александра II (*см. стр. 164*). Изначально проект был заказан известному архитектору, академику В. О. Шервуду, спроектировавшему здание Исторического музея в г. Москве. Но губернское епархиальное начальство отказалось согласовать проект, мотивируя дороговизной и неканоническим видом храма. Новый проект заказали самарскому епархиальному архитектору Тадеушу Севериновичу Хилинскому. Строили храм на пожертвования прихожан и на средства, выделенные Думой. Надзор за работами вёл сам Т. С. Хилинский, воздушное отопление делал самарский печник Филатов, иконостас был расписан в московской иконостасной мастерской Федорова, колокола отливали в Ярославле у знаменитого Оловянникова, там же была заказана и вся церковная утварь. Освятили храм во имя Св. Благоверного князя А. Невского 19 декабря 1893 г. (по ст. стилю). В 1907 г. к храму была пристроена многоярусная стройная колокольня по проекту самарского архитектора П. Шаманского. Александро-Невский храм занимал центральное место, был самым ярким и высоким строением в посаде и очень украшал его (храм был разобран в 1956—1958 гг.).

В 1910 г. возле православного кладбища за речкой Мелекесской на свои средства построил небольшую и очень изящную церковь во имя Св. Софии и Алексея мелекесский промышленник Алексей Андреевич Таратин. Он поставил ее рядом с богадельней и сиротским приютом: так убогие, калеки и судьбой обиженные получили свой приход. Сюда приходили из других приходов, чтобы помолиться за ушедших в мир иной и полюбоваться творением рук человеческих. После революции эту церковь использовали под общежитие ремесленной школы. Но вдруг пошел слух, что в здании объявились привидения. Чтобы покончить с ними и с религией тоже, маленькую красавицу-церковь разрушили (*см. стр. 230*).

* * *

К концу XIX в. значительную часть населения посада Мелекесс составляли магометане. Они неоднократно ходатайствовали перед Думой о строительстве мечети. Разрешение было получено, мечеть построили, а в 30-е гг. XX в. ее минарет разрушили, здание стали использовать для нужд города. В 1990-е гг. единственное сохранившееся культовое здание было возвращено верующим (*см. стр. 292*).

* * *

Центром общественной жизни мелекессцев являлся Народный дом со сценой, построенный по проекту самарских архитекторов А. А. Волошинова и И. М. Крестникова по ходатайству Думы на средства посада, казны и пожертвования (*см. стр. 148*).

В фондах Димитровградского краеведческого музея сохранился Журнал экстренного собрания Мелекесской посадской Думы от 20 апреля 1915 г., где отмечалось: «Не многие из народных домов уездных и даже губернских центров можно поставить наряду с нашим Народным домом» [11]. Тон в нем задавала довольно многочисленная местная интеллигенция: учителя, врачи, инженерно-технический состав предприятий, железной дороги, а также учащаяся молодежь. Они принимали участие в развлекательных вечерах с танцами для всех желающих под духовой и любительский струнный оркестры, в маскарадах, музыкальных встречах. Местные режиссеры арендовали зал со сценой, ставили спектакли по пьесам Шекспира, Островского, в которых играли артисты-любители всех возрастов и которые, как правило, имели всегда шумный успех у публики.

Мелекесс и революция 1917 года

Особенно бурлила жизнь в Народном доме в годы Первой мировой войны и революций 1917 г. Здесь проходили горячие дискуссии о судьбах России, выступали сторонники различных партий: монархисты, кадеты, социал-демократы, разделившиеся на большевиков и меньшевиков. Не так давно в Самарском областном архиве был обнаружен список Самарского губернского жандармского управления из 20 жителей Мелекесса, занимавшихся противоправительственной деятельностью, находившихся под негласным надзором полиции в 1906—1910 годах. Среди них известный в посаде человек, бухгалтер посадской управы и по совместительству заведующий общественной библиотекой В. А. Голубев. В этом же списке — его супруга Анна Моисеевна, родная сестра знаменитой Марии Эссен, члена ЦК РСДРП, соратницы В. И. Ленина по ссылкам и партийной работе. Сын Анны Моисеевны от первого брака Александр Хмельницкий гимназистом вступил в революционную борьбу, стал членом РСДРП(б), был избран в посадский комитет партии, на 20-м году жизни расстрелян белочехами на берегу Черного озера (*см. стр. 251*).

Под наблюдением полиции находились: управляющий Мелекесским отделением Русского торгово-промышленного банка К. Федоров (за пропаганду и распространение «преступной» ли-

тературы); учителя Агафонов и Пыркин; вольно практикующий врач Ф. В. Яблонский с подпольной фамилией Булатов (*см. стр. 250*).

Из рабочих в списке был один Кузьма Бакаев, который занимался доставкой в Мелекесс нелегальной литературы из Симбирска и Самары.

* * *

На первых порах члены РСДРП посада занимались тайной пропагандой и распространением марксизма, пытались вовлечь в свои ряды новых членов среди рабочих, молодежи и других групп населения, но по-настоящему организовать революционные силы не удавалось вплоть до начала Первой мировой войны.

Хотя Мелекесс был далеко от фронта, дыхание войны ощущалось повсюду: работали военные госпитали, прибывали эвакуированные с западных границ Польши и Украины, появились пленные австрийцы и чехи. Большинство вернувшихся с фронта были «заражены» революционными большевистскими идеями.

Чем дальше шла бессмысленная война, тем ниже опускался уровень жизни, особенно среди рабочих, которые в Мелекессе составляли большую часть. Самый низкий жизненный уровень был на льнопрядильной ткацкой фабрике: тяжелые условия производства, жесткие штрафы за малейшую провинность, полное бесправие, широкое использование низкооплачиваемого и детского труда. Именно сюда был направлен Самарским губернским комитетом РСДРП профессиональный большевик Я. Е. Пискалов для организации партийной ячейки из рабочих, сочувствовавших большевикам, и вернувшихся с фронта солдат.

Большевики учили рабочих выдвигать и добиваться исполнения требований, предъявляемых работодателям, по улучшению уровня жизни через вновь образованные профсоюзы, через забастовки, митинги. Вскоре они уже представляли собой довольно организованную большую силу, влияющую на ход событий.

При поддержке рабочих в марте 1917 г. был избран первый Совет рабочих и солдатских депутатов во главе с Е. Н. Абловым, образованным молодым человеком, горячим оратором, талантливым журналистом. Он редактировал первые местные большевистские газеты «Рабочий», «Известия Мелекесского Совета», был приглашен Симбирским губернским комитетом РСДРП для организации газеты «Симбирская правда» и выпустил ее первый номер. Погиб в боях с белочехами под Казанью; одна из улиц города носит его имя.

Политические требования рабочие посада стали выдвигать после провала Временным правительством летнего наступления на фронтах войны. Они устраивали по городу шествия, демонстрации с антивоенными и антиправительственными лозунгами, полностью одобряли позицию большевиков.

После Февральской буржуазной революции, с марта по октябрь 1917 г., в Мелекессе установилось двоевластие Комитета народной власти и Совета рабочих депутатов. Посадский голова К. Г. Марков был отстранен от должности.

Уже летом 1917 г. Мелекесский Совет рабочих депутатов фактически обладал всей полнотой власти. Из всех политических партий, представленных в Совете, наиболее прочные позиции были у большевиков, опиравшихся на многочисленный мелекесский пролетариат. В сентябре 1917 г. на льнопрядильной ткацкой мануфактуре была создана большевистская организация, состоявшая из 60 человек, которую возглавил слесарь Я. Е. Пискалов, известный в Поволжье деятель революционного движения.

* * *

10 ноября (28 октября) 1917 г. в Мелекессе была установлена Советская власть, председателем исполкома посадского Совета был избран Я. Е. Пискалов, впоследствии избранный членом ВЦИК.

События 1917—1919 гг., связанные с Февральской и Октябрьской революциями, а также с боевыми действиями в период Гражданской войны, оставили глубокий след в истории Мелекесса. О них напоминают обелиски, мемориальные доски, названия улиц, носящих имена выдающихся государственных и партийных деятелей, военачальников и известных земляков, таких как В. Куйбышев, В. Чапаев, Я. Пискалов, Е. Аблов, А. Хмельницкий, В. Парадизов, Н. Земин, А. Козлов, В. Бурцев, Г. Эшенбах.

* * *

Весной 1918 г. на Средней Волге белогвардейцы и белочехи организовали мятеж, охвативший большую территорию, в том числе Самару, уездный город Ставрополь. Спасаясь от жестоких репрессий, органы уездного Совета перебрались в Мелекесс, здесь же по 15 июля находился Самарский ревком во главе с В. В. Куйбышевым. Белочехи вошли в Мелекесс 18 июля, установили власть КОМУЧа — комитета Учредительного собрания. Сторонники Советской власти были подвергнуты арестам, наиболее активные из них расстреляны на Черном озере и Лесной Горке.

6 октября город был освобожден частями Правой группы войск Пятой армии Восточного фронта. Вот как писала об этом в октябре 1918 г. газета «Приволжская правда»: *«Толпы народа высыпали на улицу встречать войска, но все молчали. Кто-то крикнул: «Ура!», но никто не отозвался на его возглас. В этом воздухе, где вчера еще граждане не осмеливались говорить иначе как шепотом, где на слово «товарищ» отвечал свист нагайки — в том воздухе страшно было слышать свободный возглас. Однако возглас этот разбудил людей... И громкое «ура» вырвалось из уст многочисленной толпы...».*

Советская власть в Мелекессе была восстановлена.

29 декабря 1918 г. вышел первый номер газеты «Знамя коммунизма» — орган Мелекесской организации большевиков и исполкома Совета (редактор

Н. И. Кочкуров — впоследствии известный писатель Артем Веселый). Кроме того, издавалась газета на татарском языке — «Мелекесс Тауши».

Весной 1919 г., как и летом 1918-го, на Восточном фронте решалась судьба Советской Республики. Армия Колчака рвалась к берегам Волги. В Мелекессе, с целью мобилизации сил на борьбу с Колчаком, с 11-го по 13-е мая 1919 г. находился Председатель ВЦИК М. И. Калинин, возглавлявший агитпоезд «Октябрьская революция». Он выступил с балкона Народного дома 12 мая (*см. фото на стр. 149*), затем встречался с рабочими мелекесских мельниц. Тогда же в городе был сформирован рабочий полк, в состав которого вошло 1200 человек. «Берите пример с мелекесского пролетариата! Все на борьбу с Колчаком по примеру мелекессцев!» — такие лозунги-обращения к населению страны можно было увидеть даже в Москве.

В 1919 г. в результате «вызревания», последовательного наращивания дореволюционного потенциала Мелекесс становится центром уезда, приняв на себя функции города, хотя окончательно его юридический статус был оформлен в 1926 г., после Всесоюзной переписи населения: Мелекесс в числе 69 поселений получил права города. В этом же году (1919 г.) была попытка переименовать Мелекесс в Люксембург — в память об убитой немецкой коммунистке Розе Люксембург, но новое название не прижилось.

Национализация предприятий и торговли

Начиная с 1919 г. город переходит к новой хозяйственной системе: были национализированы крупные предприятия, торговая сеть, открылось отделение Народного банка. Начался процесс преобразования учебных заведений в комплекс единой трудовой школы 1-2-й ступеней.

После голода, охватившего в 1921 г. Поволжье, жизнь в городе, казалось, остановилась. Но уже к 1924 г. были залечены почти все раны, нанесенные голодом. Экономика города быстро встала на ноги. С 1924 г. регулярно стали проводится ежегодные сельскохозяйственные выставки. Эта замечательная традиция шла еще со времен посада и проводимых в нем богатых и многолюдных ярмарок.

В 30-е годы значительно вырос экономический потенциал города. Наряду с крупными государственными предприятиями — льнопрядильной ткацкой фабрикой, пятью мельницами объединения «Главмука», механическим заводом ВАТОзапчасть (открыт в 1931 г. на базе механических мастерских), Трехсосенским пивоваренным заводом и заводом фруктовых вод, лесозаводом и мясокомбинатом, производившими мешки, крупу, муку, запасные тракторные части, пиломатериалы, пиво и мясную продукцию, — существовали предприятия кустарной промышленности (артели) с основными отраслями производства — кузнечным, деревоотделочным, кирпичным, кулеткацким, швейным, корзиночным и смолоскипидарным. Мелекесская МТС обслуживала 20 колхозов с площадью 35,4 тыс. га.

В городе имелась своя электростанция общего пользования на 325 кВт, но так как ее мощности было недостаточно, на крупных предприятиях действовали отдельные силовые установки. Мелекесс являлся важным узлом железнодорожного и автогужевого транспорта: через него проходила линия Самаро-Златоустовской железной дороги, Средневолжский тракт союзного значения и тракты краевого значения. Грузооборот ж/д станции Мелекесс в 1933 г. составил 302 тыс. тонн.

Рост населения за счёт притока людей из обнищавших деревень

В 30-е гг. XX в. наблюдается значительный рост населения города: в 1933 г. в Мелекессе проживало 19,5 тыс. человек, в 1939 г. — уже 32,5 тыс. жителей. Это объясняется притоком населения из все более нищавших деревень. Город давал работу и необходимые условия для жизни: в 1933 г. расход городской казны на одного жителя составлял 20 руб. 56 коп. — это были достаточно высокие показатели по Средневолжскому краю. Кроме того, Мелекесс располагал целой сетью учреждений, готовящих кадры: педагогический техникум, созданный на базе педагогической семинарии; ветеринарный техникум, открытый в 1932 г.; училище механизации сельского хозяйства, открытое в 1924 г. на базе низшей ремесленной школы, ФЗУ при льнопрядильной ткацкой фабрике; в августе 1940 г. был открыт учительский институт. В 15-ти школах различных степеней обучалось 6 тыс. детей.

Смена статуса

В 1939 г., учитывая все более возрастающее значение города Мелекесса как промышленного центра Куйбышевской области и в целях улучшения руководства городом, Мелекесс был переведен из разряда районного в город областного подчинения. Председателем исполкома городского Совета был избран С. Г. Бибин.

Роль горожан в Великой Отечественной войне

Год 1941-й

Вопреки календарю, в памяти народной он начинается не с января, а с кроваво-черного июньского утра, когда через всю огромную страну покатилось страшное слово «война».

«Родина в опасности!» — этим стало определяться все. В тот же день на предприятиях города прошли митинги. В первые же часы войны тысячи мелекессцев объявили себя мобилизованными и 800 из них были отправлены на фронт.

На фронт уходили целыми семьями: по 2—4, а то и 5—6 чело-

век. Три брата Семеновых били врага на суше, на море и в воздухе. В бой за Родину ушли три брата Петренко. Четыре брата Романовых. Три брата Власовых. Пятеро Храмовых. Пятеро Тарасовых. Три брата и сестра Антоновы. Четверо братьев Зайцевых. Шестеро братьев Меляшинских. Четыре брата и сестра Галанины. Четверо Панкратовых...
Уходили целыми классами. Двести выпускников 1941—1942 гг. средней школы № 1 (№ 9) встали в ряды защитников Родины, почти половина из них не вернулись. В Школе юнг на Соловецких островах прошли подготовку 30 мелекесских подростков, показавших пример мужества и стойкости в боевых действиях на флоте.
Все чаще город узнавал о доблести своих сынов. Гордился первым кавалером ордена Суворова генерал-лейтенантом танковых войск В. М. Бадановым. А в 1944 г. город услышал о подвиге 12-ти героев Свири, удостоенных звания Героя Советского Союза. Среди них четверо наших земляков — А. Барышев, Б. Юносов, В. Маркелов, И. Мытарев, еще вчера сидевшие за школьной партой. Всего в Свирской операции участвовало более 120 мелекесских парней.
Высокое звание Героя Советского Союза в годы войны было присвоено В. И. Ерменееву, П. И. Коломину, Н. А. Козлову, П. С. Шильдину, К. Д. Шулаеву, М. С. Чернову, А. С. Яшневу. Полным кавалером ордена солдатской Славы стал наш земляк А. Б. Бильданов. Неувядаемой славой овеяны имена военного врача М. Ф. Мусоровой, бойца-комсомолки Тоси Потаповой, принявших от врага мучительную смерть.

Тыловой Мелекесс

Тыловой Мелекесс, с 19 января 1943 г. вошедший в состав Ульяновской области, внес немалый вклад в Победу. Город принял более шести тысяч эвакуированных, разместил оборудование Витебской чулочно-трикотажной фабрики им. Клары Цеткин, наладив выпуск продукции в рекордно короткие сроки.
Тяжелое бремя забот легло на плечи руководства, председателя исполкома горсовета Н. П. Желтова. Вся промышленность Мелекесса работала на нужды фронта. Женщины и подростки встали к станкам, выполняя по 5—6 и даже по 10 норм за день. Иногда ночевали тут же, возле станков.
Среди передовиков ткачиха льнокомбината А. В. Сизова (в 1947 г. была избрана депутатом Верховного Совета РСФСР); трикотажница фабрики им К. Цеткин М. В. Загорская; бригадир комсомольско-молодежной бригады фабрики, первой в городе получившей звание фронтовой, К. С. Дергачева.
В лучших зданиях города было развернуто три госпиталя на 1600 коек.
В декабре 1943 г. со спектакля А. Островского «Поздняя любовь» началась история городского драматического театра.
Всю войну в Мелекессе хранились сокровища Ленинградской библиотеки имени М.Е. Салтыкова-Щедрина.
В Мелекессе находились штабы формирования трех дивизий: 336-й, 1-й (58-й гвардейской), 58-й стрелковой.
В годы Великой Отечественной войны мелекесский горрайвоенкомат отправил на фронт более 20 тыс. человек, из которых каждый шестой не вернулся. Имена четырех тысяч воинов занесены в городскую Книгу памяти.
В год 30-летия Победы в память о них зажегся огонь у монумента Вечной Славы (скульптор Х. Б. Геворкян), ставшего одним из самых любимых и почитаемых горожанами мест. К Вечному огню возлагают цветы и в дни общенародных праздников, сюда несут цветы счастливые молодожены в дни семейных торжеств.

Развитие города в 1950-х годах

В середине XX в. сформированы крупные государственные предприятия.
В 1950-е гг. в экономике города произошли существенные изменения: на базе слияния артелей сформированы крупные государственные предприятия, в том числе мебельная фабрика, кирпичный завод «Черемшан», фабрика индивидуального пошива, пищевые предприятия — макаронная фабрика, крупозавод и др.
Началась реконструкция механического завода, завершившаяся в 70-е годы, благодаря чему завод превратился в современное предприятие химического машиностроения, оснащенное высокопроизводительным оборудованием. Модернизация устаревшего оборудования на льнокомбинате позволила поднять производительность труда наполовину.
В 1956 г. Чулочно-трикотажная фабрика им. К. Цеткин перешла на выпуск только чулочно-носочных изделий, увеличив объем продукции с 5,8 тыс. пар в 1950 г. до 16 тыс. пар в 1960 г.
Объем валовой продукции по городу за десятилетие вырос почти в три раза: с 11,6 тыс. до 43,5 тыс. руб. В середине 50-х гг. после создания Куйбышевского водохранилища, река Б. Черемшан стала судоходной, в Мелекессе был открыт речной порт.
В 1955 г. Ленинградским проектным институтом был разработан генеральный план развития города на ближайшие 25 лет, который предусматривал превратить город Мелекесс в культурный благоустроенный социалистический город с водопроводом, канализацией и теплофикацией, а также застроить центральную часть города, районы механического завода и Лесной Горки 4-этажными зданиями. Промышленные предприятия планировалось разместить на окраинах города.
Постепенно реализуя этот план, несомненно, город вышел бы к 1970 г. на обозначенные рубежи. Но Постановление Совмина СССР от 15 марта 1956 г. о строительстве в Мелекессе комплекса объектов Научно-исследовательского института атомных реакторов и города для его работ-

ников на 50 тыс. жителей — в соответствии с программой ускорения научно-технического прогресса — коренным образом повлияло на весь ход развития небольшого поволжского города с его традиционно сложившимся экономическим укладом.

Хроника городской жизни

Под новую стройку было выделено 5,5 тыс. га земли к западу от города, там, где стоял вековой сосновый бор. Строители получили право на вырубку леса под застройку и инженерные сети. С исключительной любовью отнеслись к лесу и проектировщики, и строители. Были разработаны специальные схемы сохранения целых участков леса. Стрелы башенных кранов порой едва не задевали кроны деревьев.

В 1958 г. в Мелекессе был построен телевизионный ретранслятор, начался прием телепередач Центрального телевидения.

В 1959 г. поднялись первые 4-этажные дома Западного района города.

В 1961 г. в НИИАРе был пущен в действие первый в мире высокопоточный реактор с нейтральной ловушкой СМ-2, принесший институту и городу мировую известность.

В 60-е гг. началось развитие Первомайского района города. В декабре 1965 г. вступил в строй комбинат технических сукон — крупнейший в стране поставщик для бумагоделательной, строительной, химической промышленности.

В сентябре 1967 г. на правом берегу р. Б. Черемшана, в районе речного порта, началось строительство самого крупного на сегодняшний момент завода кузовной арматуры, карбюраторов и вкладышей (МЗКА, с 1972 г. — ДААЗ), первая продукция которого была отправлена на автогигант в г. Тольятти в 1969 г. Строительство завода вызвало большой приток рабочей силы как из сельской местности (особенно из заволжских сел Ульяновской области), так и специалистов из различных регионов страны.

Город стремительно растет, хорошеет, благоустраиваются его жилые кварталы. И в этом заслуга живущих в нем людей.

В 1967 г. было учреждено Положение о звании «Почетный гражданин города». Почетными гражданами стали учителя М. Н. Бобылев, Н. А. Шуранова, основатель краеведческого музея Н. И. Марков, лесничий И. И. Ларин, бригадир слесарей Л. П. Лобанов.

В 1972 г. город переименован в Димитровград в память о видном борце-антифашисте Георгии Димитрове. В связи с переименованием были установлены дружеские связи с болгарским городом-побратимом.

24 мая 1977 г. родился стотысячный житель города. Им стал сын работников Автоагрегатного завода Дудиных, названный в честь Димитрова Георгием.

70-е — первая половина 80-х — годы становления современного облика Димитровграда. В этот период окончательно сформировались два новых района города — Западный и Первомайский.

Научно-исследовательский институт атомных реакторов (АО «ГНЦ НИИАР»)

С середины 80-х гг. в связи с переносом фабрики им. К. Цеткин (с 1990 г. — фирма «Олимп») расширяются границы Центрального района города.

Димитровградские строители три пятилетки подряд досрочно выполняли план жилищного строительства — за 4,5 года, что позволяло строить жилье дополнительно, сверх плана. Архитектурному решению застройки города, его культуре, благоустройству посвящались передачи Центрального телевидения, о городе писали центральные газеты и журналы.

С большим трудовым подъемом работали коллективы города: за 15 лет — с 1971 по 1985 г. — в городе не было предприятий, не выполнявших план. Объем производства за этот период увеличился в 8 раз — с 75 млн до 600 млн руб. — в условиях стабильности цен.

Дух соревнования был положен в основу дружеских связей с городами Кузнецком Пензенской области и Дрогобычем Львовской области. Достижения города Димитровграда были отмечены советским правительством: 12 лет подряд город награждался переходящими Красными Знаменами Советов Министров СССР и РСФСР, ВЦСПС и ЦК ВЛКСМ.

Успехи последних десятилетий

В 1982 г. за успехи, достигнутые трудящимися города в хозяйственном и культурном строительстве, за вклад в укрепление интернациональных связей г. Димитровград был награжден орденом Дружбы народов.

Достойно представляли Ульяновскую область и город Димитровград на научных симпозиумах, политических форумах — партийных и комсомольских съездах, на спортивных площадках такие известные димитровградцы, как доктор технических наук, профессор НИИАР В. А. Цыканов, доктор наук Ю. В. Чечёткин, делегаты XXIV, XXV, XXVI, XXVII съездов КПСС Г. Ф. Полнов — первый секретарь горкома КПСС, Ю. О. Прытков — бригадир шлифовщиков ДААЗа, В. Я. Кирилкина — бригадир отделочников управления строительства, В. Н. Абрамова — полировщица ДААЗа, Ю. Захаревич — олимпийский чемпион по тяжелой атлетике.

С переходом в начале 90-х гг. к рыночным отношениям в городе произошел процесс разгосударствления экономики. Более 20-ти крупных промышленных предприятий стали акционерными обществами, первое из них — трикотажная фирма «Олимп» (с декабря 1991 г.). Появилось множество коммерческих фирм, было зарегистрировано более 3 тысяч предпринимателей.

Неотъемлемой частью жизни города стали коммерческие банки — АвтоВАЗбанк, Агропромбанк, Региональный коммерческий банк и др. В 1991 г. появилось городское эфирное телевидение.

Произошли изменения и в структуре городского управления. В феврале 1992 г. на основании Закона РСФСР «О местном самоуправлении» была образована администрация города Димитровграда, которую возглавил мэр В. А. Паршин. Был упразднен прежний исполнительный орган — исполком городского Совета народных депутатов, председателем которого с 1985 г. являлся В. С. Писарчук.

В октябре 1993 г., в связи с реформой представительных органов власти, была прекращена деятельность Димитровградского городского Совета. С этого времени как распорядительные, так и исполнительные функции перешли к администрации города.

В условиях начавшейся перестройки на рубеже 80-х — первой половины 90-х гг. городские власти немало сделали для сохранения экономического потенциала города, его инфраструктуры.

В 1996 г. в результате напряженной избирательной компании из 12-ти депутатов был сформирован городской Совет депутатов, в который вошли производственники и банкиры, врачи и учителя, юристы и предприниматели.

В 1997 г. Советом был разработан Устав города. Устав закрепил основные принципы городского самоуправления Димитровграда.

Примечания

В главе используются и частично цитируются материалы книг:

Самарская летопись: Очерки истории Самарского края с древнейших времен до наших дней : в 3 кн. / под ред. П. С. Кабытова, Л. В. Храмкова; Акад. гуманитар. наук и др. [2-е изд. испр.] — Самара : СамГУ, 1998.

Петрова А. Н. История города / А. Н. Петрова, Н. Ф. Прохорова // Димитровград—300. Тольятти: Ника, 1998. С. 28—51.

[1] Журнал, или дневные записки путешествия Капитана Рычкова по разным провинциям Российского Государства в 1769 и 1770 году. СПб.: Тип. при Императ. академии наук, 1770. URL: www.akcheo73.ru/Russian/18vek/rishkov/riyshkov.html (дата обращ. 15 авг. 2015).

[2] Самарские губернские ведомости. 1879. № 72. С. 3 (цитирование приводится с сохранением авторской орфографии и пунктуации — ред.).

[3] См.: Касимов Ф. Страницы истории Мелекесса / Ф. Касимов. Димитровград, 2007. С. 23.

[4] Лепехин И. И. Дневныя записки путешествія доктора и Академіи Наукъ адъюнкта Ивана Лепехина по разным провинциям Российского государства. СПб, 1771—1805. // Электронная библиотека Руниверс. URL: http://www.runivers.ru/lib/book7645/ (дата обращ. 19 сент. 2015).

[5] Паллас П. С. Путешествіе по разнымъ провинціямъ Российскаго Государства. СПб, 1773—1788 гг. // Электронная библиотека Руниверс. URL: http://www.runivers.ru/lib/book4739/ (дата обращ. 19 сент. 2015 г.).

[6] Цит. по: Прохорова Н. Ф. Россия конца 18 — середины 19 века глазами провинциальной дворянки Анны Стрелковой. Самара : МедиаКнига, 2014.

[7] Рапорты Мельгунова. 1773—74 гг. // РГАДА. Ф. 275. Оп. 2. Д. 1597.

[8] Уголовные дела по государственным преступлениям. Письмо пугачевцев Мелекесскому заводу. 1774 г. // РГАДА. Ф. 6, Д. 416. Ч. 1. Л. 415.

[9] Лясковский Б. Материалы для статистического описания Самарской губернии / Б. Лясковский. СПб : Тип. мин-ва внут. дел, 1860.

[10] Трехсотлетие царствования Державного Дома Романовых. М. : Изд. Гугеля. 1914.

[11] Журнал экстренного собрания Мелекесской посадской Думы. 1915. 20 апр.

ПАМЯТНИКИ, ПАМЯТНЫЕ ЗНАКИ

ЗАПАДНЫЙ РАЙОН 60

ПЕРВОМАЙСКИЙ РАЙОН 104

ЦЕНТРАЛЬНЫЙ РАЙОН 112

ПАМЯТНИКИ, ПАМЯТНЫЕ ЗНАКИ

Мулловское шоссе
1. Стела — символ города «Три сосны»
2. Памятный знак на месте установки танка в честь воинов-танкистов и их воинской победы в боях на Курской дуге
3. Памятный знак архимандриту Гавриилу

ул. Юнг Северного флота
4. Аллея Славы:
   - Аллея героев;
   - Памятник детям блокадного Ленинграда;
   - Барельеф — памятный знак, посвященный трудовому подвигу мелекессцев — тружеников тыла, в ознаменование 65-й годовщины Победы в Великой Отечественной войне;
   - Памятник-обелиск погибшим в Афганистане;
   - Памятник димитровградцам, погибшим в локальных военных конфликтах последнего времени;
   - Памяти димитровградцев, пострадавших в радиационных авариях и катастрофах
5. Стела «25 лет ДУС»

ул. Гвардейская
6. Памятный знак «Юнгам Северного флота»

ул. Гвардейская — пр-т Ленина
7. Памятный знак «Пушка»

ул. Мориса Тореза
8. Композиция «Скрипичный ключ»

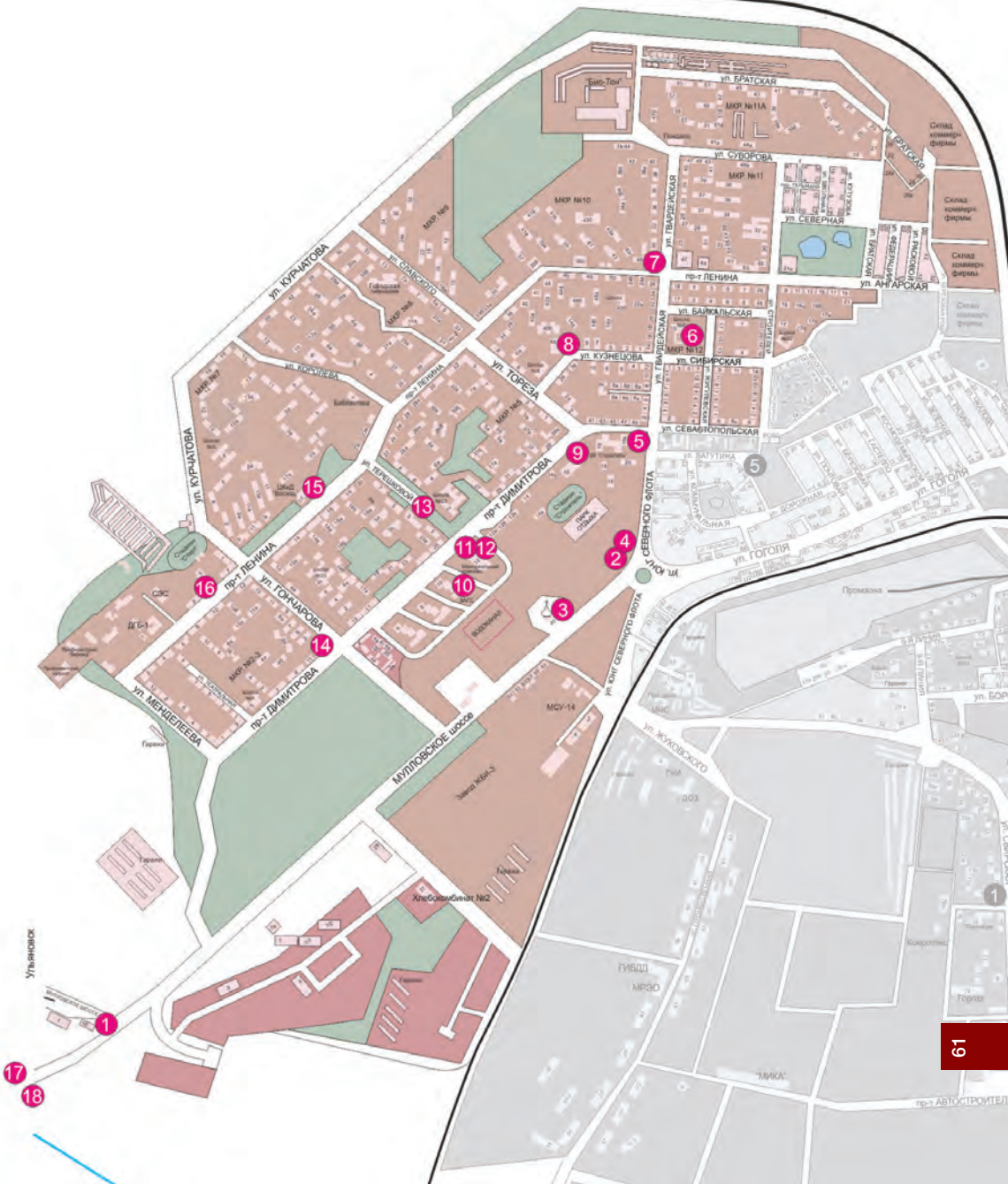
пр-т Димитрова
9. Скульптурная композиция «Советское ДА!»
10. Скульптура «Лебединая верность»
11. Бюст-монумент В. И. Ленину
12. НКЦ им. Е.П. Славского

пр-т Димитрова — ул. Терешковой
13. Памятник Георгию Димитрову

пр-т Димитрова — ул. Горчарова
14. Памятник русскому писателю И.А. Гончарову

пр-т Ленина
15. Монументально-декоративная композиция «Знак-символ фестиваля «Культурная столица»
16. Памятный знак «Ракета» — памятник покорителям космоса

Территория НИИАР
17. Скульптурная композиция «Расщепленный атом»
18. Скульптурная композиция «Союз науки и труда»



Стела — символ города «Три сосны»

Описание:
На фундаменте из бетона, выкрашенного в стальной цвет, три металлические трубы, на которых имитированы лапы сосен из листового металла.
Установлена в сентябре 2002 г.
Скульптор П. Нежданов.
Архитектор Т. Тарасова.

Месторасположение:
На въезде в город
со стороны г. Ульяновска,
Мулловское шоссе

Всех гостей г. Димитровграда, въезжающих в город со стороны областного центра, на кольце транспортной развязки встречает стела — символ города «Три сосны».
История появления символа уходит корнями во времена, когда на территории современного города возникли первые поселения. Годом основания города принято считать 1698 г. В 1-й пол. XVIII в. здесь были построены винокуренные заводы, занимавшиеся производством хлебного спирта и являвшиеся крупнейшими в России. В 1767 г. все винокуренные заводы перешли в ведение государства и были объединены. Так был образован Мелекесский казенный винокуренный завод. Поскольку рядом крупных поселений не было, работники были вынуждены селиться при заводе. Так возникла слобода — Мелекесский завод Казанской губернии (Мелекесс). Слобода быстро росла.
«Три сосны» — старый топоним в Мелекессе. Уже на картах 1801 г. мы видим у современного «Верхнего пруда» Казенную мельницу, «что у трех сосен». Видимо, данные сосны были настолько примечательны, что первые поселенцы дали имя мельнице по этому признаку.
Поскольку три сосны символизируют и природные богатства края, и неразрывную связь города с окружающей природой, и роль винокуренного производства, давшего развитие современному г. Димитровграду (посаду Мелекесс), то именно этот знак стал символом города и даже появился на гербе и флаге г. Димитровграда.
Кроме того, символика трех сосен многозначна:

- сама по себе цифра «3» — число совершенное (Святая Троица, тройственный союз) и означает сосредоточие целостности;
- три сосны символически показывают три района города: Центральный, Первомайский, Западный.

Памятный знак на месте установки танка в честь воинов-танкистов и их воинской победы в боях на Курской дуге

Описание:
Памятный знак представляет собой площадку, на которой установлен памятный камень с мемориальной плитой

Месторасположение:
Мулловское шоссе

23 августа является Днем воинской славы России — День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Курской битве (1943 г.). В этот день ветераны войны, участники Курской битвы, живущие в нашем городе, собираются возле Вечного огня, а затем отправляются к памятному знаку. Его установили недалеко от Монумента Славы. Пока это только камень, но вскоре на этом месте в честь воинов-танкистов, совершивших подвиг на Курской дуге, установят танк. С этой битвы начался окончательный перелом хода всей Второй мировой войны. Курская битва продолжалась 50 дней. По своему ожесточению и упорству она не имеет себе равных. В г. Димитровграде сейчас проживает более 30 участников Курской битвы. Мы никогда не забудем, какой ценой досталась эта победа!

Памятный знак архимандриту Гавриилу

Описание:
Установлен в 2003 г.
При въезде в город, с левой стороны Мулловского шоссе на фоне Свято-Георгиевского храма установлен памятный камень с черной мемориальной плитой: «На юбилейном Архиерейском Соборе, прошедшем в первопрестольном граде Москве с 13 по 16 августа 2000 г., был причислен к Лику Святых преподобноисповедник Гавриил (Игошкин) архимандрит Мелекесский, который является небесным покровителем г. Мелекесса-Димитровграда».

Месторасположение:
Мулловское шоссе

В августе 2000 г. наш город обрел своего небесного покровителя — Святого преподобноисповедника Гавриила, архимандрита Мелекесского.
18 октября 2000 г., в день годовщины преставления отца Гавриила, состоялись торжества прославления его в Лике Святых, а также обретение его мощей.
С именем Святого связаны многие места г. Димитровграда. Так, на доме, где прошли его последние годы, и недалеко от храма Георгия Победоносца в его честь установлены мемориальная доска и памятный знак. Его лик изображен в часовнях, построенных при въезде в город. На территории Детского реабилитационного центра «Радуга» в его честь возведена часовня. Кроме того, именем Святого Гавриила назван поисковый отряд.

АЛЛЕЯ СЛАВЫ

Открыта в городе Димитровграде в честь 60-летия Великой Победы в Великой Отечественной войне.
Этот небольшой участок ул. Юнг Северного флота стал своеобразным пантеоном города.
Аллея Славы героев — это дань города своим землякам:

- **участникам Великой Отечественной войны, Героям Советского Союза и полным кавалерам ордена Славы;**
- **детям блокадного Ленинграда;**
- **погибшим в Афганистане;**
- **пострадавшим от радиационного воздействия при авариях;**
- **погибшим в локальных военных конфликтах последнего времени (Чечня, Нагорный Карабах, Абхазия, Дагестан);**
- **мелекессцам — труженикам тыла.**

Аллея Славы — это наша благодарность людям, которые по интернациональному и патриотическому долгу, по зову своего сердца отстаивали честь нашей родной земли и помогали другим. Жители городка, проходя мимо Аллеи, могут остановиться и прочитать имена тех героев, которые жили и продолжают жить рядом с нами. Открывает «Аллею славы» памятник «Родина-Мать».

Памятник «Родина-Мать»

Монумент Вечной Славы — памятник, установленный в честь земляков, павших на полях Великой Отечественной войны

Описание:
Установлен 09 мая 1975 г.
На постаменте из темно-красного гранита установлена дымчато-розовая скульптура русской женщины. Это Родина-Мать славит своих сынов, которые грудью защитили ее в смертном бою. У подножия монумента — Вечный огонь. В 2000 г. монумент дополнен мемориальными досками с информацией о формировании в г. Мелекессе в 1941—1942 гг. трех боевых дивизий.
Скульптор Х. Геворкян.
Архитектор Л. Голубовский.

Месторасположение:
Аллея Славы на перекрестке ул. Юнг Северного флота и Мулловского шоссе

АЛЛЕЯ ГЕРОЕВ

В городе Димитровграде решили увековечить память всех Героев Советского Союза и полных кавалеров ордена Славы, участников Великой Отечественной войны, которые в свое время жили в нашем городе.
Сегодня на Аллее мы видим 15 бюстов героев.

Бюст
Героя Советского Союза
Ерменеева
Виктора Ивановича

Описание:
Бюст на бетонном постаменте.
Памятник (бюст) Ерменееву Виктору Ивановичу — Герою Советского Союза, командиру 85-мм зенитного орудия 1413-го зенитно-артиллерийского полка 32-й зенитно-артиллерийской дивизии 21-й армии Ленинградского фронта, младшему сержанту — установлен 9 мая 2015 г.

Месторасположение:
ул. Юнг Северного флота

Виктор Иванович Ерменеев (1925—1986) — участник ВОВ, командир 85-мм зенитного орудия 1413-го зенитно-артиллерийского полка 32-й зенитно-артиллерийской дивизии 21-й армии Ленинградского фронта, младший сержант.

Родился 18 февраля 1925 г. в с. Аврали (по др. данным — с. Сабакаево), ныне Мелекесского р-на Ульяновской обл. в семье крестьянина. Образование семилетнее. Работал в колхозе.
В январе 1942 г. был призван в Красную армию. Окончил полковую школу и был направлен на Ленинградский фронт командиром орудия зенитно-артиллерийского полка. Во время наступления в январе 1944 г. полк прикрывал 46-ю Лужскую стрелковую дивизию на псковском направлении, затем был переброшен под г. Выборг.

20 июня 1944 г. в районе пос. Хумола образовался затор из скопления танков, машин с боеприпасами и артиллерии. Пробку обнаружил немецкий самолёт-разведчик, который вызвал бомбардировщики. В итоге всю бомбовую нагрузку немецких самолётов приняло на себя орудие мл. сержанта В. И. Ерменеева. Но благодаря ему ни одна авиабомба не была сброшена на скопление техники. За этот бой указом Президиума Верховного Совета СССР от 18 ноября 1944 г. зенитчику присвоено звание Героя Советского Союза с вручением ордена Ленина и медали «Золотая Звезда». Герой с боями дошел до г. Берлина. День Победы встретил в г. Стендаль.
После войны вернулся на родину. Жил в с. Сабакаево, работал в родном колхозе. Умер 14 июля 1986 г., похоронен на кладбище в родном с. Сабакаево.

Бюст Героя Советского Союза Шильдина Петра Степановича

Описание:
Бюст на бетонном постаменте. Памятник (бюст) Шильдину Петру Степановичу — Герою Советского Союза, командиру стрелковой роты 182-го гвардейского стрелкового полка 62-й гвардейской стрелковой дивизии 37-й армии Степного фронта, гвардии лейтенанту — установлен 9 мая 2015 г.

Месторасположение:
ул. Юнг Северного флота

Пётр Степанович Шильдин (1920—1977) — участник ВОВ, командир стрелковой роты 182-го гвардейского стрелкового полка 62-й гвардейской стрелковой дивизии 37-й армии Степного фронта, гвардии лейтенант.

Родился 29 декабря 1919 г. в с. Тиинск Димитровградского р-на Ульяновской области в крестьянской семье. Окончил 7 классов. Работал в колхозе, на лесоразработках в Красноярском крае.
В Красной армии с 1939 г. В 1941 г. окончил Владивостокское военное пехотное училище. На фронте — с июня 1942 г. Командир стрелковой роты 182-го гвардейского стрелкового полка, комсомолец, гвардии лейтенант Пётр Шильдин с бойцами вверенной ему роты одним из первых 28 сентября 1943 г. форсировал р. Днепр в районе с. Мишурин Рог Верхнеднепровского р-на Днепропетровской обл. УССР и возглавил захват плацдарма на правом берегу, чем обеспечил возможность переправы главных сил 182-го гвардейского стрелкового полка.
Указом Президиума Верховного Совета СССР от 20 декабря 1943 г. за образцовое выполнение боевых заданий командования и проявленные при этом мужество и героизм гвардии лейтенанту Шильдину П.С. присвоено звание Героя Советского Союза с вручением ордена Ленина и медали «Золотая Звезда».
С 1944 г. служил во Внутренних войсках НКВД СССР. С 1965 г. Шильдин П.С. — подполковник в запасе. Жил в г. Куйбышев. Скончался 7 октября 1977 г. Похоронен в Самаре на кладбище «Рубежное».

Бюст Героя Советского Союза Чернова Матвея Степановича

Описание:
Бюст на бетонном постаменте. Памятник (бюст) Чернову Матвею Степановичу, Герою Советского Союза, стрелку 1 стрелковой роты, 375-го стрелкового полка (219-я стрелковая дивизия, 3-я ударная армия, 2-й Прибалтийский фронт) младшему сержанту — установлен 9 мая 2015 г.

Месторасположение:
ул. Юнг Северного флота

Матвей Степанович Чернов (1914—1944) — участник ВОВ, стрелок 1 стрелковой роты, младший сержант.

Родился 12 ноября 1914 г. в дер. Малая Якушка. До ухода в армию работал в колхозе. С 1942 г. в рядах действующей армии. Отличился в боях за освобождение Латвии. В июле 1944 г. на юго-востоке Латвии перед 375-м стрелковым полком, действовавшим в составе 3-й ударной армии 2-го Прибалтийского фронта, стояла задача прорвать укрепленную оборону противника и перерезать пути его отступления. Взвод в составе 10 чел., в т.ч. и М. Чернова, успешно провел разведку боем на высоте 210,4 у хутора юго-западнее Сунуплявы и захватил ее. Обладание высотой позволяло держать под контролем дорогу и перекрыть пути отхода фашистам.19 июля 1944 г. в р-не пос. Рундены (Лудзенский район Латвии) взвод оказался в окружении. Десять бойцов вели бой с превосходящими силами гитлеровцев. Раненный в обе ноги и грудь, Чернов вел огонь из автомата по противнику. В результате в живых остался только один боец (Василий Андронов), который последним удерживал высоту до подхода подкрепления. Все защитники высоты были представлены к званию Героя Советского Союза посмертно.
Матвей Чернов похоронен в г. Лудза Латвийской ССР. На месте подвига установлен обелиск с именами Героев, а в г. Лудза — памятник. Был удостоен звания Почетного гражданина г. Рига. Именем Чернова названы улица и школа в с. Новая Малыкла, а в мае 2005 г. открыт памятник.

Бюст Героя Советского Союза Шулаева Константина Дмитриевича

Описание:
Бюст на бетонном постаменте. Памятник (бюст) Шулаеву Константину Дмитриевичу, командиру отделения 87-й гвардейской отдельной роты связи 58-й гвардейской стрелковой дивизии 57-й армии Степного фронта, гвардии старшему сержанту — установлен 2013 г.

Месторасположение:
ул. Юнг Северного флота

Константин Дмитриевич Шулаев (1915—1986) — участник ВОВ, командир отделения 87-й гвардейской отдельной роты связи 58-й гвардейской стрелковой дивизии 57-й армии Степного фронта, гвардии старший сержант.

Родился 4 марта 1915 г. в с. Федоровка Гагинского р-на Нижегородской губернии. Окончил 5 классов. Работал слесарем на чугунолитейном заводе в г. Мелекесс (Димитровград).
В феврале 1942 г. призван в ряды Красной армии. В боях — с июля 1942 г. Воевал на Степном фронте.
26 сентября 1943 г. командир отделения 87-й гвардейской отдельной роты гвардии старший сержант К. Д. Шулаев под сильным огнем противника с первыми лодками переправился через р.Днепр в р-не г. Верхнеднепровск и проложил по дну реки кабельную линию. Из-за частых повреждений кабеля дважды наводил новые линии, обеспечив устойчивую связь между берегами. В бою заменил раненого командира взвода.
Указом Президиума Верховного Совета СССР от 20 декабря 1943 г. за мужество и героизм, проявленные при форсировании Днепра и удержании плацдарма, гвардии старшему сержанту К. Д. Шулаеву присвоено звание Героя Советского Союза с вручением ордена Ленина и медали «Золотая Звезда».
С 1946 г. лейтенант К. Д. Шулаев — в запасе. Работал в горисполкоме, зав. производством в артели, зав. хозяйством в НИИ. Жил в г. Киеве. Скончался 1 сентября 1986 г.

Бюст Героя Советского Союза Маркелова Владимира Андреевича

Описание:
Бюст на бетонном постаменте. Памятник (бюст) Маркелову Владимиру Андреевичу — Герою Советского Союза, полковнику Советской армии — установлен 9 мая 2014 г.

Месторасположение:
ул. Юнг Северного флота

Владимир Андреевич Маркелов (1925—2009) — полковник Советской армии, участник ВОВ.

Родился 30 мая 1925 г. в дер. Новая Подбелка (ныне не существует, находилась на территории Мелекесского р-на). После окончания 8 классов работал в совхозе. Окончил школу ФЗУ, работал столяром на УАЗе. В январе 1943 г. был призван на службу в РККА. С июня 1943 г. — на фронтах ВОВ. К июню 1944 г. гвардии красноармеец был автоматчиком 300-го гвардейского стрелкового полка 99-й гвардейской стрелковой дивизии 7-й армии Карельского фронта. 21 июня 1944 г. участвовал в Свирско-Петрозаводской операции по освобождению Карелии. Указом Президиума Верховного Совета СССР от 21 июля 1944 г. за мужество и героизм, проявленные в боях, гвардии красноармеец В. Маркелов был удостоен звания Героя Советского Союза с вручением ордена Ленина и медали «Золотая Звезда».
После войны продолжил службу в армии. В 1960 г. окончил Военно-политическую академию им. В. И. Ленина. Преподавал в средних и высших военных учебных заведениях. В январе 1986 г. в звании полковника вышел в отставку.
Проживал в г. Москве. Скончался 18 марта 2009 г., похоронен на Троекуровском кладбище г. Москвы.
Почетный гражданин Лодейного Поля. Был награжден орденами Отечественной войны I степени, «За службу Родине в Вооруженных Силах СССР» III степени, «Знак Почета», медалями и несколькими иностранными наградами.

Бюст Героя Советского Союза Медноногова Вячеслава Александровича

Описание:
Бюст на бетонном постаменте. Памятник (бюст) Медноногову Вячеславу Александровичу — Герою Советского Союза, летчику 783-го штурмового авиационного полка 199-й штурмовой авиационной дивизии 4-го штурмового авиационного корпуса 4-й воздушной армии 2-го Белорусского фронта — установлен в 2013 г.

Месторасположение:
ул. Юнг Северного флота

Вячеслав Александрович Медноногов (1924—1997) — участник ВОВ, летчик.

Родился 7 января 1924 г. в Татарской АССР. В армии с сентября 1941 г. До 1944 г. учился в Кировобадской военной авиационной школе. С июля 1944 г., после окончания Тамбовской авиашколы, — летчик 783-го штурмового авиационного полка. Сражался на 1-м и 2-м Белорусских фронтах. Участвовал в освобождении Белоруссии, Польши, в боях на территории Германии. Совершил 93 боевых вылета на штурмовике Ил-2. В составе группы штурмовиков вывел из строя крупный железнодорожный узел противника, затем, набрав высоту в 200 м, сфотографировал объект и, несмотря на серьезные повреждения самолета, сумел вернуться на аэродром базирования. Указом Президиума Верховного Совета СССР 18 августа 1945 г. за мужество и героизм, проявленные в боях с немецко-фашистскими захватчиками, младшему лейтенанту Медноногову В.А. присвоено звание Героя Советского Союза.
После войны до 1947 г. служил в Варшаве, в 1954 г. окончил Военно-воздушную академию им. Жуковского, в 1954—1958 гг. работал летчиком-испытателем на авиазаводе №168 в г. Ростове-на-Дону, в 1958—1961 гг. — на авиазаводе №64 в г. Воронеже. Принимал участие в испытаниях штурмовиков Ил-10М, вертолетов Ми-1, самолетов Ан-10 и Ан-12. После выхода в отставку в 1961 г. служил в Объединенном Ленинградском авиаотряде, где был командиром Ил-18, а затем Ту-154. Скончался 5 февраля 1997 г. Похоронен на Северном кладбище в г. С.-Петербурге.

Бюст Героя Советского Союза Барышева Аркадия Федоровича

Описание:
Бюст на бетонном постаменте. Памятник (бюст) Барышеву Аркадию Федоровичу — Герою Советского Союза, пулеметчику разведывательного взвода — установлен 9 мая 2005 г.
Автор памятника — ульяновский скульптор О. А. Клюев.

Месторасположение:
ул. Юнг Северного флота

Аркадий Федорович Барышев (1925—1956) — участник ВОВ, пулеметчик разведывательного взвода 300-го гвардейского стрелкового полка 99-й гвардейской стрелковой дивизии 7-й армии Карельского фронта, гвардии красноармеец.

Родился 29 августа 1925 г. в с. Слобода-Выходцево (ныне Мелекесского района Ульяновской области) в крестьянской семье. В 1941 г. окончил неполную среднюю школу. Трудился рабочим на заводе в г. Мелекессе (ныне г. Димитровград).
В Красную армию призван в 1943 г. Участник Свирско-Петрозаводской наступательной операции по освобождению Карелии. Указом Президиума Верховного Совета СССР от 21 июля 1944 г. за образцовое выполнение боевых заданий командования при форсировании войсками 7-й армии 21 июня 1944 г. р. Свирь (Свирско-Петрозаводская операция по освобождению Карелии) и проявленные при этом геройство и мужество гвардии красноармейцу Барышеву А. Ф. присвоено звание Героя Советского Союза с вручением ордена Ленина и медали «Золотая Звезда».
После войны А. Ф. Барышев служил в воздушно-десантных войсках.
В 1950 г. в звании старшего сержанта уволен в запас, вернулся на родину. До ухода на пенсию по болезни работал инспектором по кадрам в пассажирском автохозяйстве г. Мелекесс. Скончался 26 июня 1956 г.

Бюст Героя Советского Союза Яшнева Алексея Степановича

Описание:
Бюст на бетонном постаменте. Памятник (бюст) Яшневу Алексею Степановичу — Герою Советского Союза, командиру взвода 248-го стрелкового полка 31-й стрелковой дивизии 52-й армии 1-го Украинского фронта, лейтенанту — установлен 9 мая 2012 г.
Автор памятника — скульптор С. В. Мокроусов.

Месторасположение:
ул. Юнг Северного флота

Алексей Степанович Яшнев (1906 — 1945) — участник ВОВ, командир взвода 248-го стрелкового полка 31-й стрелковой дивизии 52-й армии 1-го Украинского фронта, лейтенант.

Родился 12 февраля 1906 г. в с. Сосновка Самарской губернии (ныне Похвистневский р-н, Самарская область). В 1937 г. окончил Мариино-Посадский лесной техникум и по распределению прибыл в г. Мелекесс, где стал работать на мебельной фабрике. До его призыва в армию семья Яшневых жила в Мелекессе на ул. Пушкина, в доме №166. 16 июля 1941 г. направлен в Куйбышевское пехотное училище, где он прошел ускоренные курсы командного состава, в звании лейтенанта направлен в действующую армию. Дважды ранен, но после госпиталя возвращался на фронт. 22 января 1945 г. 20-я моторизованная дивизия 248-го стрелкового полка 1-го Украинского фронта подошла к р. Одер. Первым через Одер переправился взвод под командованием лейтенанта Яшнева А. С., который захватил плацдарм и обеспечил переправу другим частям дивизии.
25 января 1945 г. в боях на плацдарме (окрестности г. Бреслау — ныне г. Вроцлав, Польша) — Алексей Степанович погиб. 10 апреля 1945 г. Указом Президиума Верховного Совета СССР за мужество и отвагу при обеспечении переправы наших войск через р. Одер Яшневу А. С. посмертно присвоено звание Героя Советского Союза. Похоронен в населенном пункте Штейн (ПНР). Имя А. С. Яшнева носит одна из улиц нашего города.

Бюст Героя Советского Союза Коломина Петра Ивановича

Описание:
Бюст на бетонном постаменте. Памятник (бюст) Коломину Петру Ивановичу — Герою Советского Союза, командиру 162-го истребительного авиационного полка, подполковнику — установлен 9 мая 2005 г.
Автор памятника — ульяновский скульптор О. А. Клюев.

Месторасположение:
ул. Юнг Северного флота

Петр Иванович Коломин (1910—1990) — участник ВОВ с июня 1941 г., командир 162-го Краснознаменного истребительного Гродненского ордена Суворова 3-й степени авиационного полка 309-й истребительной авиационной дивизии 4-й воздушной армии 2-го Белорусского фронта, подполковник.

Родился 19 сентября 1910 г. в посаде Мелекесс. С марта 1943 г. до победоносного окончания войны П. И. Коломин командовал 162-м истребительным авиационным полком, который под его руководством участвовал в боях на Курской дуге, под Смоленском.
Подполковник Петр Иванович Коломин к апрелю 1945 г. совершил 326 успешных боевых вылетов, в 75-ти воздушных боях сбил лично 16 и в группе — 7 вражеских самолетов.
Самолеты, на которых воевал Петр Коломин: И-15, И-16, «ЯКи», Ла-5.
Указом Президиума Верховного Совета СССР от 18 августа 1945 г. за умелое командование авиационным полком, образцовое выполнение боевых заданий командования на фронте и проявленные при этом мужество и героизм подполковнику Коломину П. И. присвоено звание Героя Советского Союза с вручением ордена Ленина и медали «Золотая Звезда».
После войны П. И. Коломин продолжал службу в ВВС, с 1947 г. подполковник Коломин П. И. — в запасе, а затем — в отставке.
Жил в г. Куйбышев (ныне г. Самара). Скончался 7 апреля 1990 г.
Похоронен в г. Самаре на кладбище «Рубежное».

Бюст Героя Советского Союза Можиевского Ивана Елисеевича

Описание:
Бюст на бетонном постаменте. Памятник (бюст) Можиевскому Ивану Елисеевичу — Герою Советского Союза, гвардии старшему лейтенанту, командиру стрелковой роты 10-го гвардейского стрелкового ордена Б. Хмельницкого полка 6-й гвардейской стрелковой Ровенской Краснознаменной ордена Суворова дивизии — установлен в 2013 г.

Месторасположение:
ул. Юнг Северного флота

Иван Елисеевич Можиевский (1911—1982) — участник ВОВ, старший лейтенант Советской армии.

Родился 16 декабря 1911 г. в с. Грязнуха (ныне с. Приморское Мелекесского р-на). В 1927 г. окончил 6 классов. Работал в родном селе в колхозе. В 1933 г. призван в армию, на фронте с августа 1941 г. Был рядовым, командиром стрелкового и железнодорожного взводов, стрелковой роты. Участвовал в боях в Смоленской области, на Северном Кавказе, в Краснодарской операции, на Курской дуге, в освобождении Украины, в форсировании Десны, Днепра, Припяти, Одера и во многих других операциях.
Командир стрелковой роты гвардии старший лейтенант Можиевский, действуя с ротой, в передовом отряде полка, 26 января 1945 г. форсировал р. Одер. Отбив 7 контратак противника, закрепился на плацдарме, чем определил переправу остальных подразделений полка. Указом Президиума Верховного Совета СССР от 10 апреля 1945 г. за «образцовое выполнение боевых заданий командования на фронте борьбы с немецкими захватчиками и проявленные при этом мужество и героизм» гвардии старший лейтенант Можиевский был удостоен высокого звания Героя Советского Союза с вручением ордена Ленина и медали «Золотая Звезда».
В марте 1946 г. Можиевский был уволен в запас. Проживал и работал в г. Магнитогорске. Скончался 25 сентября 1982 г., похоронен на Правобережном кладбище г. Магнитогорска.
Был также награжден орденами Отечественной войны II степени и Красной Звезды, медалями.

Бюст Героя Советского Союза Мытарева Ивана Петровича

Описание:
Бюст на бетонном постаменте. Памятник (бюст) Мытареву Ивану Петровичу — Герою Советского Союза, стрелку 300-го гвардейского стрелкового полка, гвардии старшине — установлен 9 мая 2005 г.
Автор памятника — ульяновский скульптор О. А. Клюев.

Месторасположение:
ул. Юнг Северного флота

Иван Петрович Мытарев (1925—1996) — участник ВОВ, стрелок 300-го гвардейского стрелкового полка 99-й гвардейской стрелковой дивизии 7-й армии Карельского фронта. Гвардии старшина.

Родился 26 ноября 1925 г. в с. Репьевка Колхозная (ныне Ульяновская область). Призван в Красную армию в феврале 1943 г. В начале июня 1944 г. прибыл на Карельский фронт в составе 37-го гвардейского стрелкового корпуса.
Указом Президиума Верховного Совета СССР от 21 июля 1944 г. за образцовое выполнение боевых заданий командования при форсировании войсками 7-й армии 21 июня 1944 г. р. Свирь (Свирско-Петрозаводская операция по освобождению Карелии) и проявленные при этом геройство и мужество гвардии красноармейцу Мытареву И. П. присвоено звание Героя Советского Союза с вручением ордена Ленина и медали «Золотая Звезда». Награжден орденом Отечественной войны I степени, медалями. Участвовал в историческом Параде Победы 24 июня 1945 г. в г. Москве. После войны служил в ВДВ. В звании гвардии старшины уволен в запас в 1950 г., трудился на стройках Ульяновской области, в т.ч. работал на строительстве Ленинского мемориала. До 1979 г. — мастер строительного участка в п.г.т. Майна. Жил в г. Димитровграде. Принимал активное участие в военно-патриотическом воспитании молодежи. Умер 9 апреля 1996 г. Похоронен в г. Димитровграде.
На доме, где он жил, установлена мемориальная доска. Имя героя присвоено школе №19 г. Димитровграда.

Бюст Героя Советского Союза Козлова Николая Андреевича

Описание:
Бюст на бетонном постаменте. Памятник (бюст) Козлову Николаю Андреевичу — Герою Советского Союза, помощнику начальника штаба 749-го стрелкового полка 125-й стрелковой дивизии 55-й армии Ленинградского фронта. Установлен в 2013 г.

Месторасположение:
ул. Юнг Северного флота

Николай Андреевич Козлов (1916—1943) — участник ВОВ, советский офицер.

Родился 12 октября 1916 г. в поселке Русский Акташ Мензелинского уезда Уфимской губернии (ныне Альметьевского р-на Татарстана). Окончил среднюю школу. 1939—1940 — участвовал в Советско-финской войне, был ранен, по окончании конфликта — демобилизован.
С первых часов Великой Отечественной войны сражался сначала на Северо-Западном, затем на Ленинградском фронте. В одном из боев под г. Колпино (1941 г.). лейтенант Козлов лично уничтожил из ручного пулемета более 30-ти гитлеровцев, а всего его рота за октябрь-декабрь 1941 г. — свыше 300 солдат и офицеров противника. Получил 19 ранений, в т.ч. одно тяжелое, в результате чего лишился на правой руке трех пальцев, но вернулся на фронт.
Указом Президиума Верховного Совета СССР от 6 февраля 1942 г. за образцовое выполнение боевых заданий командования и проявленные при этом мужество и героизм Н. А. Козлову было присвоено звание Героя Советского Союза с вручением ордена Ленина и медали «Золотая Звезда». 10 октября 1943 г., участвуя в боях по расширению прорыва блокады Ленинграда, в Мгинской операции, зам. командира 185-го стрелкового полка майор Н. А. Козлов получил тяжелое ранение, от которого скончался через несколько часов в 44-м отдельном медсанбате 224-й стрелковой дивизии. Похоронен в г. Ленинграде на Коммунистической площадке Александро-Невской лавры.

Бюст Героя Советского Союза Юносова Бориса Николаевича

Описание:
Бюст на бетонном постаменте. Памятник (бюст) Юносову Борису Николаевичу — Герою Советского Союза, стрелку-разведчику — установлен 9 мая 2005 г.
Автор памятника — ульяновский скульптор О. А. Клюев.

Месторасположение:
ул. Юнг Северного флота

Борис Николаевич Юносов (1925—1980) — участник ВОВ, стрелок-разведчик 300-го гвардейского стрелкового полка 99-й гвардейской стрелковой дивизии 7-й армии Карельского фронта.

Родился 12 декабря 1925 г. в Ленинграде в семье рабочего. Окончил 8 классов в г. Мелекессе (ныне г. Димитровград). Работал на чугунолитейном заводе.
В Красную армию призван в феврале 1943 г. Боевую подготовку проходил в воздушно-десантных частях, на фронте — с июня 1944 г. Прибыл на Карельский фронт в составе 37-го гвардейского стрелкового полка, посланного из резерва Ставки для усиления 7-й армии.
Участник Свирско-Петрозаводской наступательной операции по освобождению Карелии. Указом Президиума Верховного Совета СССР от 21 июля 1944 г. за героизм и мужество при форсировании р. Свирь и создании плацдарма на ее северном берегу гвардии красноармейцу Юносову Б. Н. присвоено звание Героя Советского Союза с вручением ордена Ленина и медали «Золотая Звезда».
После окончания войны служил в ВДВ, в звании гвардии старшего сержанта в 1950 г. уволен в запас.
В 1952 г. окончил юридическую школу, работал народным судьей в г. Куйбышеве (ныне г. Самара). С 1959 г. — художник-декоратор в Димитровградском стройуправлении Ульяновской области.
Скончался 3 апреля 1980 г.

Бюст Героя Советского Союза Захарова Георгия Нефедовича

Описание:
Бюст на бетонном постаменте. Памятник (бюст) Захарову Георгию Нефедовичу — Герою Советского Союза, командиру истребительной авиадивизии — установлен 9 мая 2012 г.
Автор памятника — скульптор С. В. Мокроусов.

Месторасположение:
ул. Юнг Северного флота

Георгий Нефедович Захаров (1908—1996) — участник ВОВ, летчик-истребитель, генерал-майор авиации.

Родился 24 апреля 1908 г. в с. Старое Семенкино Самарской обл. В 1933 г. окончил Сталинградскую военную школу летчиков. Воевал в Испании и Китае. По возвращении из Китая летом 1938 г. был произведен из старших лейтенантов сразу в полковники. 14 ноября 1938 г. награжден орденом Красного Знамени.
Во время Великой Отечественной войны командовал 303-й истребительной авиационной дивизией, в состав которой входил полк «Нормандия-Неман». Совершил 153 боевых вылета, в 48 воздушных боях сбил 10 самолетов. 19 апреля 1945 г. за умелое руководство, образцовое выполнение боевых заданий командования, мужество, отвагу и геройство, проявленные в борьбе с немецко-фашистскими захватчиками, Указом Президиума Верховного Совета СССР Захаров Г. Н. удостоен звания Героя Советского Союза с вручением ордена Ленина и медали «Золотая Звезда».
После войны занимал ряд командных должностей в ВВС. Награжден 2-мя орденами Ленина, 4-мя орденами Красного Знамени, орденами Жукова, Кутузова II степени, Александра Невского, Отечественной войны I степени, 2-мя орденами Красной Звезды, медалями, а также 2-мя французскими орденами.
Ушел в отставку в 1960 г., жил в г. Москве. Написал книги: «Рассказы о истребителях» и «Я — истребитель».
Умер 6 января 1996 г.

Бюст полного кавалера ордена Славы Бильданова Абдуллы Бильдановича

Описание:
Бюст на бетонном постаменте. Памятник (бюст) Бильданову Абдулле Бильдановичу — кавалеру трех орденов Славы, парторгу стрелкового батальона — установлен 9 мая 2005 г.
Автор памятника — ульяновский скульптор О. А. Клюев.

Месторасположение:
ул. Юнг Северного флота

Абдулла Бильданович Бильданов (1911—1978) — участник ВОВ, парторг стрелкового батальона 435-го стрелкового полка 208-й стрелковой дивизии 43-й армии 1-го Прибалтийского фронта, старшина — на момент представления к награждению орденом Славы I степени.

Родился 16 января 1911 г. в с. Татарское Урайкино Старомайнского р-на Ульяновской обл. Член ВКП/КПСС с 1944 г. Образование неполное среднее. Жил в г. Комсомольск-на-Амуре. Работал товароведом горпромсоюза. В 1941 г. был призван в Красную армию. С ноября 1943 г. — на фронте. Освобождал Псковщину и Прибалтику, громил врага в Восточной Пруссии. Указом Президиума Верховного Совета СССР от 24 марта 1945 г. за исключительное мужество, отвагу и бесстрашие, проявленные в боях с вражескими захватчиками, старшина Бильданов А. Б. награжден орденом Славы I степени. Стал полным кавалером ордена Славы, награжден медалями.
Окончил курсы младших лейтенантов. День Победы встретил в г. Кенигсберге. В 1945 г. после демобилизации Бильданов вернулся на родину, жил в г. Димитровграде. Работал начальником ОРСа на лесокомбинате.
Скончался 6 сентября 1978 г.
Похоронен в г. Димитровграде на старом городском мусульманском кладбище.
Бюст А. Б. Бильданова установлен также в р. п. Старая Майна и на его родине — в с. Татарское Урайкино Старомайнского района Ульяновской области.

Памятник детям блокадного Ленинграда

Описание:
Памятник был открыт 6 мая 2011 г. В памятнике отражено все то, что пришлось пережить жителям блокадного Ленинграда: цифра «900» — столько времени находился город-герой в окружении врага; росток — символ жизни, разрывающий кольцо блокады; рука — символ страны, поддерживающей блокадный Ленинград; голубь — международный символ свободы и мира.

Скульптор П. Л. Нежданов.
Архитектор В. Н. Борисов.

Месторасположение:
ул. Юнг Северного флота

Слова «дети» и «блокада» трудно поставить рядом. Но война соединила их вместе. Более 400 000 детей оказалось в блокадном Ленинграде. И далеко не всех удалось вывезти по Дороге жизни. В 1943 г. в г. Мелекесс было эвакуировано 180 ленинградских детей.
Монумент посвящен детям, которые стали невольными участниками страшных событий.
«... По 12 лет детям было, по 14, а работали и на станках, и сутками, и недосыпали», — рассказывает скульптор П. Нежданов. Как отмечает художник, патриотизм и самоотверженность русских людей велики. И мы никогда не забудем тех, кто внес неоценимый вклад в великую Победу.

Барельеф — памятный знак, посвященный трудовому подвигу мелекессцев — тружеников тыла, установлен в ознаменование 65-й годовщины Победы в Великой Отечественной войне

Описание:
Установлен в 2010 г.
По замыслу авторов, композиция олицетворяет единство фронта и тыла.
Скульпторы:
Д. А. Стритович, Т. А. Юрченко.

Месторасположение:
ул. Юнг Северного флота

Этот барельеф открыли участники Великой Отечественной войны — председатель городского совета ветеранов войны, труда и правоохранительных органов И. Страшнов, В. Воронков и труженица тыла, отмеченная высшей наградой страны — орденом Ленина, А. Кайновская.
Выступивший на торжестве в честь открытия памятника глава города Н. Горшенин отметил:
«Война сплотила народ в едином порыве, в едином желании победить, отстоять свою Родину. Если фронт — это сжатый кулак, то тыл — это рука. Все — для фронта, все — для победы! Трудясь сверх своих возможностей, об этом помнил каждый труженик тыла...»
Создание этой скульптурной композиции стало воистину народным делом.

Памятник-обелиск погибшим в Афганистане

Описание:
Установлен 09 сентября 1998 г.
Памятник-обелиск представляет собой монумент с изображением контуров этой далекой страны с солдатской звездочкой в правом верхнем углу. Четкими буквами на лицевой части пьедестала надпись: «Афганистан».
На символической карте чужедального государства названия городов, где был размещен советский контингент воинов-интернационалистов. На плитах — имена погибших солдат.
Скульптор П. Л. Нежданов.
Архитектор В. Н. Борисов.
Месторасположение:
ул. Юнг Северного флота

Вывод советских войск из Афганистана начался 15 мая 1988 г., в соответствии с заключенными в апреле 1988 г. Женевскими соглашениями о политическом урегулировании положения вокруг ДРА. Советский Союз обязался вывести войска до 15.02.1989 г. Операция по выводу войск постоянно подвергалась атакам со стороны моджахедов. 15.02.1989 г. генерал-лейтенант Б. Громов, согласно официальной версии, стал последним советским военнослужащим, переступившим границу. По факту на территории Афганистана оставались как военнослужащие, попавшие в плен к моджахедам, так и подразделения пограничников, прикрывавшие вывод войск и вернувшиеся на территорию СССР только во 2-ой половине дня 15 февраля.
«Черный тюльпан» — самолёт Ан-12, увозивший тела погибших советских военнослужащих (груз 200) с территории Афганистана — доставил 13 ребят из Димитровграда и Мелекесского района. Один димитровградец пропал без вести.

Памятник димитровградцам, погибшим в локальных военных конфликтах последнего времени

Описание:
Установлен в августе 2001 г.
На 3-ступенчатом пьедестале установлена мраморная плита серого цвета с вырезанным силуэтом скорбящей человеческой фигуры.
Архитекторы:
И. Ефремова, А. Комарова.

Месторасположение:
ул. Юнг Северного флота

Это памятник димитровградцам, погибшим в Чечне, Нагорном Карабахе, Абхазии, Дагестане.
5 января 1995 г. погиб рядовой А. Комендровский, 13 января — рядовой А. Бутылин, 14 января — младший сержант П. Абрамов, 6 февраля — младший сержант Ю. Зубарев…
Но «горячие» точки были и раньше, а потому сегодня в этом списке и младший сержант Н. Тимофеев, рядовой П. Никоркин, рядовой В. Скрипов, старший сержант Н. Ярулин, младший сержант А. Коваленко, старшина Н. Морозов, рядовой А. Шалин, сержант Ю. Соколов, младший сержант С. Борисов, прапорщик милиции С. Сурцев, рядовой Д. Губернаторов, майор ФСБ Д. Кузнецов. Пополнился этот список именем прапорщика В. Колмачевского, погибшего в 2004-м. Проходя мимо этого памятника, остановитесь на минутку, вспомните этих ребят и поклонитесь их матерям...

Памяти димитровградцев, пострадавших в радиационных авариях и катастрофах

Описание:
Памятник установлен в 2008 г. Скульптура изготовлена из металла, установлена на бетонном постаменте и представляет собой как бы разорванный атом. Высота — около 3 м. Ниже расположена плита из черного мрамора с надписью: «Жителям г. Димитровграда, пострадавшим от воздействия радиации при ликвидации аварий и испытаний ядерного оружия».
Скульптор П. Л. Нежданов.
Архитектор В. Н. Борисов.

Месторасположение:
ул. Юнг Северного флота

Этот памятник — дань людям, которые принимали участие в ликвидации последствий несчастных случаев и катастроф, связанных с радиацией, и в испытаниях ядерного оружия.
23 димитровградца пострадали от ядерных испытаний, проводимых на полигонах в г. Семипалатинске и на о.Новая Земля. 12 — участвовали в испытаниях ядерного оружия в 1954 г. на Тоцком полигоне Оренбургской области. 105 димитровградцев — участники ликвидации радиационной аварии на ПО «Маяк» (Челябинск-40), которая произошла в 1957 г. И 498 человек, живущих в нашем городе и Мелекесском районе, принимали участие в ликвидации аварии на Чернобыльской АЭС в 1986 г. Эти люди своим самоотверженным трудом предотвратили распространение ядерного заражения. Наши земляки награждены правительственными наградами: один — орденом Ленина, двое — орденами Трудового Красного Знамени и шестеро — орденами Мужества.

ООО «Димитровградское управление строительства» ведет свою историю с 1956 г., когда постановлением Совета Министров СССР в Ульяновскую область была направлена закрытая строительная организация — «П/я (почтовый ящик) 83» для строительства станции по испытанию атомных реакторов и города на 50 000 человек. Первым руководителем стройки был назначен генерал-лейтенант С.Н. Бурдаков.
В 1962 г. предприятие «П/я 83» было преобразовано в «Мелекесское управление строительства». С 1966 по 1978 гг. им руководил Валентин Климентьевич Машер.
В 1972 г. в связи с переименованием города предприятие получило новое название — «Димитровградское управление строительства» (ДУС), с 1992 г. — ОАО СПК «Димитровградстрой».
Управление принимало участие в строительстве объектов по всей России и в ближнем зарубежье. В Димитровграде был построен Научно-исследовательский институт атомных реакторов и Западный район (соцгород). Также работники предприятия принимали участие в строительстве Нового города Ульяновска и многих других объектов промышленности и культуры Ульяновской области.
В настоящее время ДУС осуществляет строительство объектов жилищного, социально-культурного и промышленного назначения; реализует квартиры в домах на любой стадии строительства и из вторичного жилого фонда; осуществляет техобследование зданий и сооружений; выполняет все операции с недвижимостью, работы по изготовлению архитектурной и градостроительной документации, проектированию инженерных сетей, разработке спецпроектов по охране труда, окружающей среды и т.п., производит пенобетонные блоки и пластиковые оконные конструкции.

ул. Юнг Северного флота

Стела «25 лет ДУС»

Описание:
Установлена в сентябре 1982 г. На одноступенчатом постаменте установлены по кругу три ромбообразных пилона, выполненных из железобетона, которые объединены кольцом с надписью «ДУС-25 лет».
Стела символизирует 3 структуры организации, сотрудничество и содружество с партнерами.
Художник А. И. Сорокин.

Месторасположение:
ул. Юнг Северного флота

Памятный знак «Юнгам Северного флота»

Описание:
Установлен 27 июня 2003 г.
Памятник — на постаменте якорь на фоне голубого глобуса.
Архитектор Д. Глухов.

Месторасположение:
территория школы № 6,
ул. Гвардейская, 15

Юнга Лев Вахрамеев
написал в своих стихах:
Соловецкие юнги,
наши мальчишки русские,
Ваши плечи, по-детски худые и узкие,
Заслонили просторы
родной нам России.
Будьте вечно героями!
Будьте ж вечно живыми!

25 мая 1942 г. на базе Соловецкого учебного отряда Северного флота, дислоцированного на Соловецких островах, приказом наркома ВМФ СССР Н. Кузнецова была образована Школа Юнгов ВМФ (именно в таком написании, с таким золотым тиснением на матросской ленточке). Школа была сформированна из 14—16-летних мальчишек-комсомольцев. Начальники Школы Юнгов: капитан 3 ранга Н. И. Иванов, капитан 1 ранга Н. Ю. Авраамов, капитан 1 ранга С. Н. Садов. Комиссары: Ф. С. Шингарев, капитан 3 ранга С. С. Шахов. Юнги были самыми юными профессионально подготовленными участниками войны, которые вместе со взрослыми с оружием в руках встали на защиту родной страны.
В школе было подготовлено около 4 500 специалистов для ВМФ СССР (радисты, рулевые, мотористы, боцманы торпедных катеров), которые воевали на кораблях всех флотов и флотилий страны. Юнги обучались 9—11 месяцев.
Во время войны на действующих и воюющих флотах юнги проявили себя героически, после войны практически все участвовали в боевом тралении. Из 4 111 выпускников школы (из трех выпусков набора 1942, 1943, 1945 гг.) в боях за Родину погиб каждый четвертый. Среди юнг были орденоносцы, Герои Советского Союза, в дальнейшем адмиралы военного флота СССР, Главный штурман Военно-морского флота СССР, возродивший штурманскую службу в ВМФ.
32 мелекесских мальчишки 12—13 лет стали юнгами первого набора Соловецкой Школы Юнгов Северного флота, 24 попали во второй набор.

Пушка установлена 22 июня 2003 г. в память стойкости, мужества, отваги и героизма гвардейцев в Великой Отечественной войне (1941—1945 гг.)

Советская гвардия — воинские части, корабли, соединения и объединения Вооружённых Сил СССР, получившие почётное звание и преобразованные в гвардейские за массовый героизм, мужество и высокое воинское мастерство, проявленное в боях во время Великой Отечественной войны, а также части реактивной артиллерии и вновь сформированные соединения, в состав которых вошли части, ранее получившие звание гвардейских.

Памятный знак «Пушка»

Описание:
Установлен 22 июня 2003 г.
Памятный знак представляет собой артиллеристскую пушку военных лет, стоящую на небольшом постаменте.
Архитекторы:
Т. Тарасова, А. Комарова.

Месторасположение:
пересечение ул. Гвардейская и пр-та Ленина
(перед зданием ДТСИ — бывший ПУ-3)

Композиция «Скрипичный ключ»

Описание:
Изготовлена из металла в виде скрипичного ключа.

Месторасположение:
ул. Мориса Тореза, 4а

Скрипичный ключ — символ искусства, поэтому недаром эта композиция находится у ворот городской Детской школы искусств № 2.

Скульптурная композиция «Советское — ДА!»

Описание:
Установлена в августе 2003 г. Скульптура изготовлена из металла, установлена на бетонном постаменте.
Архитектор К. Самуэлян (США), при участии Ю. Сутягина, А. Корягина.
Месторасположение:
пр-т Димитрова

Композиция выполнена в рамках международного семинара «Архдесант—2003», организованном в г. Димитровграде Центром современной архитектуры.

Скульптура «Лебединая верность»

Описание:
Установлена 28 июля 2003 г. Композиция выполнена из бетона, покрашена в белый цвет. Скульптор П. Солдатов.

Месторасположение:
пр-т Димитрова, 10а

Скульптурная композиция, представляющая собой пару белых лебедей, устремленных ввысь, стала настоящим талисманом местного Дворца бракосочетаний. Скульптура «Лебединая верность» символизирует крепость брака и верность супругов друг другу. Ведь в природе лебеди тоже образуют пару и хранят верность друг другу до конца своих дней!

Бюст-монумент В.И. Ленину

Описание:
В связи с 70-летием Великого Октября на стене НПЦ НИИАРа «Октябрь» (ныне — НКЦ им. Славского) был вмонтирован бюст В.И. Ленина.

Месторасположение:
пр-т Димитрова,
колоннадный открытый зал
НКЦ им. Е. П. Славского

Владимир Ильич Ульянов-Ленин (1870 — 1924). Революционер, советский политический и государственный деятель, создатель РСДРП(б), один из руководителей Октябрьской революции 1917 г. в России, создатель первого в мире социалистического государства.

Научно-культурный центр имени Е. П. Славского

Месторасположение:
пр-т Димитрова, 12

Режим работы
Научно-культурного центра им. Е. П. Славского рекомендуем уточнять по тел. 8 (84235) 357-82

Научно-культурный центр имени Е. П. Славского, принадлежащий Научно-исследовательскому институту атомных ректоров, является одним из крупнейших выставочных центров г. Димитровграда. Он был открыт 6 ноября 1987 г. в качестве научно-политического центра (НПЦ) НИИАРа «Октябрь». Затем это — научно-культурный центр ГНЦ НИИАРа, а теперь — просто НКЦ им. Е. П. Славского.
Здесь проходят научные симпозиумы, выставки, а также городские и региональные праздничные мероприятия.
В зале «Эрмитаж» вы всегда можете ознакомиться с экспозицией местных художников, репродукциями мирового изобразительного искусства.
Автор проекта здания — ленинградский архитектор Юрий Васильевич Вуйма, авторы 8 мозаичных полотен парадного двора — ленинградские художники Василий Петрович Гусаров и Валентин Григорьевич Леканов. Оба художника — выпускники Ленинградского высшего художественно-промышленного училища имени В. И. Мухиной, оба — ученики профессора Глеба Александровича Савинова. На момент начала работы над фресками НКЦ (1987 г.) они работали вместе уже 10 лет. Леканов тяготеет к монументалистике, Гусаров — к декоративному направлению творчества с ее изысканностью, тонкостью.
Целостный архитектурно-художественный ансамбль создали Ю. В. Вуйма (главный архитектор Ленинградского проектного института, автор проекта НГУ, руководитель проекта нового города), Е. С. Кузнецов, Ю. М. Волков, члены художественного совета г. Ленинграда Н. Н. Подлесов, А. М. Натаревич, Н. Г. Савикова.

Славский Ефим Павлович — советский государственный и партийный деятель, трижды Герой Социалистического Труда (1949, 1954, 1962 гг.), один из руководителей проекта по созданию советского ядерного оружия, позднее — руководитель советской атомной промышленности. Был удостоен большого количества наград.

По замыслу архитекторов, внутренний парадный дворик НПЦ предполагалось заполнить скульптурами, но художники В. П. Гусаров и В. Г. Леканов убедили руководство, что они неуместны: мало света. Решить эту проблему должны были мозаичные фрески с их сочными яркими красками, которые дают сильный контраст с сумеречным полумраком парадного дворика.

В результате были созданы 8 мозаичных фресок из древнего и удивительно красивого материала, который пришел к нам из Византии, — смальты. В те годы в СССР смальту изготавливали в Лисичанске, Ростове, Москве, но считалось, что смальта, сваренная в цехе Ленинградской академии художеств, отличалась более яркими насыщенными цветами. Из этих соображений и, конечно, из чувства патриотизма архитекторы при создании фресок для НПЦ применили ленинградскую смальту.

Путь создания мозаичных фресок — это тяжкая и трудоемкая работа: на цемент (а раньше — на воск, известь) надо закрепить под определенным углом камешки необходимого оттенка. 1 кв. метр фресок — 10 000 камешков из ленинградской смальты. Каждая фреска по 2 тонны, и в создании каждой использовано более 50 цветов и оттенков. Только золотистых и красных — по 8 оттенков.

Преобладают темно-золотистые краски, которые в контрасте с холодными тонами парадного полумрака создают особую мелодию и оживляют пространство внутреннего дворика НПЦ, а врывающийся сквозь строй строгих колонн свет золотистых сосен, зеленых лип, голубого неба дополняет и усиливает настроение радости и торжества жизни...

Рассматривая фрески, обратите внимание, что мозаика выполнена нетрадиционным способом. Художники отказались от эффекта кафельного блеска, который бы зеркально отсвечивал, затрудняя восприятие. В процессе поиска удачного решения, путем многократного поворачивания кусков смальты авторы, по словам В. П. Гусарова, добились особого матового отражения с крапинками, особого блеска — т.н. люрексный эффект. Фрески играют яркими сочными цветами. В них нет никакой парадности, показушности, эффектности, но каждая — как сжатая пружина. В них — история Болгарии и история советской России.

Болгарская тема — 4 фрески на одной стороне — это становление болгарского государства:

863 г. Братья Кирилл и Мефодий, создавшие старославянскую азбуку;

1877—1878 гг. Победный момент русско-турецкой войны — вручение самарского знамени болгарским ополченцам недалеко от г. Плоешти;

сентябрь 1944 г. Ликование болгарского народа, совершившего с помощью советских войск Народно-демократическую революцию.

1987 г. Болгария — солнечная, щедрая республика — как обобщенный образ Земли.

Советская тема — четыре фрески на другой стороне:

1917. Петроград. Октябрь. Дворцовая площадь. Штурм Зимнего;

СССР 1930-е гг. Поэтика первых Пятилеток.

СССР 1941—1945 гг. Берлин. Тема Победы;

СССР 1987 г. На фреске — портреты людей, открывших космическую эру, проникших в тайны атома.

Пока, к нашему счастью, любой желающий, особо не обременяя себя и не спрашивая на то дозволения, а только под присмотром бронзового вождя, может прикоснуться к великому искусству и увидеть собственными глазами эти дивные мозаичные фрески!

Памятник Георгию Димитрову

Описание:
Установлен в июне 1982 г. — к 10-летию переименования г. Мелекесса в г. Димитровград в честь видного деятеля международного коммунистического и рабочего движения, болгарского коммуниста-антифашиста Георгия Димитрова. На 2-ступенчатом пьедестале возвышается постамент, на котором установлена в полный рост монументальная скульптура Г. М. Димитрова.
Скульптор Л. Балтоян.
Архитектор Е. Кутырев.

Месторасположение:
пересечение пр-та Димитрова и ул. Терешковой

Георгий Михайлович Димитров (болг. Димитров Георги Михайлов; 18 июня 1882 г., с. Ковачевци, ныне Перникская область, Болгария — 2 июля 1949 г., Барвиха, Московская обл.) — деятель болгарского и международного коммунистического движения.

Его называли «болгарский Ленин» и считали вождем болгарского народа. После смерти в эпоху социализма в Болгарии ему был построен мавзолей в Софии наподобие ленинского.
В эпоху Димитрова Болгария стала сильно зависеть от СССР и даже называлась иногда «семнадцатой республикой Советского Союза» (с 1940 по 1956 гг. в СССР было 16 республик, включая Карело-Финскую, преобразованную в АССР в составе РСФСР в 1956 г.).
В честь Георгия Димитрова было названо пять городов:
- г. Димитрово (ныне Перник, Болгария),
- г. Димитров (Донецкая область, Украина),

а также три с одинаковым названием Димитровград:
- новопостроенный город в Болгарии,
- город в Сербии (бывший Цариброд);
- город в России (бывший Мелекесс).

г. Мелекесс Ульяновской области переименован в г. Димитровград 15 июня 1972 г. (Указ Президиума Верховного Совета РСФСР) в честь 90-летия со дня рождения видного болгарского деятеля международного коммунистического и рабочего движения Георгия Димитрова.
Четыре из этих пяти городов по-прежнему носят названия в честь Димитрова, и наш город в том числе.

Иван Александрович Гончаров — известный русский писатель (1812 г., г. Симбирск — 1891 г., г. С.-Петербург). Гончаров вошел в историю русской и мировой литературы как мастер реалистической прозы. Его романы «Обыкновенная история», «Обломов», «Обрыв» представляют своеобразную трилогию, в которой отражены существенные стороны жизни русского общества 40—60-х гг. XIX в.

Непростая и запутанная судьба памятника
В 1986 г. планировалось расширение Ульяновского литературного музея Гончарова. Он должен был занять все здание, в котором родился Иван Александрович. Под этот проект задумано было приобрести памятник писателю, который (по непроверенным данным) должны были установить либо у входа в музей, во дворе, либо в вестибюле 2-го этажа музея. Выбор был сделан в пользу дипломной работы (1984) скульптора Игоря Замедянского. Однако к моменту прибытия памятника в Ульяновск (1988) планам по расширению музея не суждено было сбыться. Музей по-прежнему занимал только первый этаж, а на втором этаже до 2007 г. обитала вечерняя школа, переселение которой оказалось непростым делом. Только через 20 лет краеведам стали принадлежать все 3 этажа. Памятник Гончарову сразу по прибытию получил статус невостребованного. Его даже собирались переплавить, но, к счастью, решили отправить в фонды Ульяновского краеведческого музея до лучших времен. 15 долгих лет памятник пылился в запасниках музея, пока о нем не вспомнило руководство г. Димитровград в лице тогдашнего мэра — С. И. Морозова. По его просьбе памятник, на радость горожанам, переезжает из г. Ульяновска в г. Димитровград, на улицу, которая носит его имя.

Памятник русскому писателю Ивану Александровичу Гончарову

Описание:
Установлен 22 августа 2003 г. Пятитонный бронзовый монумент высотой почти 2 м, который был отлит в Мытищах по эскизу скульптора Игоря Замедянского. Памятник на постаменте представляет собой художественную композицию: в кресле уютно расположился в халате и тапочках писатель И. А. Гончаров
Скульптор И. Замедянский.
Архитектор В. Борисов.

Месторасположение:
пересечение пр-та Димитрова и ул. Гончарова

В г. Димитровграде Марафон культурных событий «Культурная столица Поволжья — 2004» стартовал 10 сентября 2004 г. Идея и смысл этого двухмесячного действа — показ многообразия культурных событий разного жанра, масштаба и направленности. Программа «Культурная столица Поволжья» придумана в 2000 г. в Большом Болдине, где собрались культурологи, философы, менеджеры от культуры, социологи, искусствоведы, бизнесмены и управленцы. Отметив, что на смену промышленным методам развития пришли гуманитарные технологии, «болдинские мечтатели» назвали факторы, которые могут стать решающими для регионов в постиндустриальную эпоху. Эксперт Совета Европы С. Зуев определил их как «многообразие культур, образов жизни и стилей поведения». Городам-участникам программы предлагалось проявить волю к изменениям и провести культурный апгрейд.

Монументально-декоративная композиция «Знак-символ фестиваля "Культурная столица"»

Описание:
Установлена в 2004 г., когда г. Димитровграду было присвоено звание «Культурная столица Поволжья — 2004».
Эта композиция, представляющая собой объемный знак-символ фестиваля, была установлена к открытию Марафона культурных событий, проводимых в городе в рамках программы «Димитровград — Культурная столица Поволжья — 2004».
Автор П. В. Солдатов.

Месторасположение:
пр-т Ленина, 17,
около здания ЦКиД «Восход»

Памятный знак «Ракета» — памятник покорителям космоса

Описание:
Установлен 17.04.2004 г.
Макет ракеты-носителя «Союз» в масштабе 1:10 установлен на бетонном постаменте, облицован серой мраморной плиткой.
Идея установки памятного знака «Покорителям космоса» в виде ракеты напротив кинотеатра была связана с его первоначальным названием — кинотеатр «Спутник».

Месторасположение:
пр-т Ленина, 5,
перед кинотеатром
«Vega-Фильм»

«Союз» — советская трехступенчатая ракета-носитель (РН) среднего класса из семейства Р-7, предназначенная для выведения на круговую орбиту Земли с неизменным наклонением орбиты пилотируемых космических кораблей типа «Союз» и автоматических космических аппаратов серии «Космос». Разрабатывалась и изготавливалась в куйбышевском Филиале № 3 ОКБ-1 под руководством Д. И. Козлова и С. П. Королева на основе ракет-носителей «Р-7А» и «Восход». С помощью РН «Союз» были запущены все «Союзы 7К-ОК», первые 11 космических кораблей «Союз 7К-Т», а также первые «Союз 7К-ТА». Всего с 1966 по 1976 гг. произведено 32 запуска, из них 30 — успешные. 26 октября 1968 г. РН «Союз-3», пилотируемая Г. Т. Береговым, стала первой советской ракетой, старт которой был показан по телевидению.

Скульптурная композиция «Расщепленный атом»

Описание:
Скульптурная композиция диаметром 3 м изготовлена из нержавеющей стали.
Установлена к 100-летию со дня рождения В. И. Ленина в 1970 г.
Авторы проекта:
С. Файбисович, В. Силуков.

В марте 1970 г. для художественного оформления института и соцгорода к столетию В.И. Ленина парторг НИИАРа Худяков Анатолий Васильевич пригласил студентов Московского архитектурного института (приблизительно 10 чел.). Жили студенты в гостинице «Радуга». В первый день – «мозговой штурм», за два последующих дня сделали проект оформления города и скульптуры атома.
Памятник символизирует применение атомной энергии в мирных целях.

Месторасположение:
территория НИИАР

Скульптурная композиция «Союз науки и труда»

Описание:
Этот выразительный монумент создан в мастерской Московского союза архитекторов и установлен около здания управления «ГНЦ НИИАР» в 1986 г. к 30-летию Научно-исследовательского института атомных реакторов.
Выполнен из алюминия.
Посвящается покорителям мирного атома.
Художник А. Соколов.

Месторасположение:
территория НИИАР

Атомная энергетика стала одной из важнейших и наиболее успешно развивающихся отраслей промышленности.
Научно-исследовательский институт атомных реакторов в г. Димитровграде и другие предприятия атомной отрасли развивают и поддерживают промышленный потенциал России. Потребление энергии — важный показатель жизненного уровня. Продолжение экономического роста, увеличивающиеся с каждым годом производственные потребности, множество видов техники, делающих жизнь комфортной, требуют огромного количества энергии. Запасов угля, нефти и газа становится с каждым годом все меньше, а потребность в энергии растет с каждым днем. Очевидно, что новым лидером энергетики станет мирный атом.

Акционерное общество «Государственный научный центр Научно-исследовательский институт атомных реакторов» (АО «ГНЦ НИИАР»)
Руководитель предприятия:
Тузов Александр Александрович.
История Научно-исследовательского института атомных реакторов началась в марте 1956 г., когда Совет Министров СССР принял Постановление о строительстве в г. Мелекессе Ульяновской области опытной станции с целью научно-технического обеспечения работ по созданию широкого спектра ядерных реакторов для атомной энергетики.
В 1994 г. институту был присвоен статус Государственного научного центра.

КАРТА

ул. Свирская
ул. Октябрьская
ул. Западная
пр-т Автостроителей
ул. Дрогобычская
ул. Бородина
ул. Жуковского
ул. Гоголя
ул. 50 лет Октября
ул. Сибирская
ул. Тореза
пр-т Димитрова
ул. Ватутина
ул. Севастопольская
ул. Кузнецова
ул. Мостовая
ул. Победы
ул. Трудовая
ул. Калугина
ул. Мелекесская
ул. Некрасова
ул. Гагарина
ул. Ульяновская
ул. Куйбышева
ул. Ленинская
ул. Ленина
ул. Ленинградская
ул. Ленинская
ул. Ленинская
ул. Ленин

Памятный знак «Героям Свирской операции»

Описание:
Пушка установлена в честь Героев Свири 08 мая 2003 г., в знак глубокого уважения к подвигу 12 бойцов-добровольцев из 300-го гвардейского стрелкового полка 99-й гвардейской стрелковой дивизии.
Памятный знак представляет собой артиллеристскую пушку военных времен, стоящую на небольшом постаменте.
Архитекторы:
Т. Тарасова, А. Комарова.

Месторасположение:
пересечение ул. Свирской и ул. Октябрьской

Гвардейцы в июне 1944 г. около г. Лодейное Поле сделали разведку боем. Их целью было выявление огневых точек противника и отвлечение внимания врага от основного места форсирования. Передвигая многочисленные плоты и лодки с чучелами солдат под ураганным огнем противника, они переплыли через р. Свирь и достигли противоположного берега. Ложная переправа позволила наблюдателям выявить уцелевшие финские огневые точки, тем самым обеспечив успешное наступление наших войск и ускорив вывод Финляндии из войны.
Среди 12 бойцов, ставших Героями Советского Союза, было пятеро наших земляков: Барышев А.Ф., Мытарев И.П., Маркелов В.А., Тихонов М.И., Юносов Б.Н.
В г. Ульяновске именем героев названа школа №31 (Железнодорожный р-он), где открыт музей Героев Свири.

Вода бурлит, как кипяток,
Вода бела, как снег,
Но держат путь наискосок
Двенадцать человек.

Плывут. Относит их река,
Держаться тяжело.
Но воля каждого крепка,
И на душе светло.

Их сердце Родина ведет
Сквозь темных волн разбег.
Они плывут, плывут вперед,
Двенадцать человек.

(отрывок из стихотворения Вс. Рождественского «Переправа». 1944, р. Свирь)

Пётр I Алексеевич, прозванный Великий (30 мая [9 июня] 1672 г. — 28 января [8 февраля] 1725 г.) — последний царь всея Руси (с 1682 г.) и первый Император Всероссийский (с 1721 г.).
Представитель династии Романовых, Пётр был провозглашен царем в 10-летнем возрасте, стал править самостоятельно с 1689 г. До своей смерти в 1696 г. формальным соправителем Петра был его брат Иван. С юных лет Пётр проявлял интерес к наукам и заграничному образу жизни. Пётр первым из русских царей совершил длительное путешествие в страны Западной Европы. По возвращении из него, в 1698 г., Пётр развернул масштабные реформы российского государства и общественного уклада.

Бюст «Петр I»

Описание:
Установлен в мае 2001 г.
На ступенчатом пьедестале установлен постамент с бюстом Петра I.
Бюст — подарок городу от благодарных жителей.

Месторасположение:
ул. Свирская

Монумент «За Родину!» Памятник павшим в Великой Отечественной войне

Описание:
Установлен 09 мая 1979 г.
Построен на средства, заработанные коллективом ДААЗа на субботниках.
Смысловое ядро скульптурной композиции — фигура женщины с цветком лотоса в руках в центре аллеи парка (аллея 24х56 м).
Скульптор Р. Екмалян.
Архитектор С. Нерсесян.

Месторасположение:
пр-т Автостроителей, 78,
сквер перед центральной проходной ОАО «ДААЗ»

Парк с центральной аллеей, по 2 сторонам аллеи расположены 12 кубов с косо отсеченным углом с барельефами на них, которые символизируют города-герои.
По центральной аллее расположен бассейн (размером 12х30 м) с цветниками, разделенный мостиком. В центре — скульптурная фигура женщины высотой 8 м, в руках которой — цветок лотоса, символ вечной жизни на Земле. Фоном скульптуры являются стоящие позади 3 пилона высотой 14,5 м. Они символизируют дружбу, братство и равенство. На нижней фасадной части высечены надписи, посвященные павшим воинам. На среднем пилоне — орден Победы. По боковым частям пилонов — погрудные барельефы партизана, медсестры, зенитчика и т.д. Фигура женщины изготовлена из меди путем чеканки и выколотки. Кубы и пилоны изготовлены из оксельберляндского пуфа.

Памятник-бюст советскому писателю Александру Серафимовичу

Описание:
Установлен 23 октября 2004 г.
Бюст из белого мрамора установлен на бетонном постаменте (высотой — 1,8 м), облицованном плиткой светло-серого и темно-серого цветов.
Скульптор В. Коненков.
Архитекторы:
Т. Тарасова, И. Ефремова.

Месторасположение:
ул. Западная, 7,
перед зданием Центральной городской библиотеки

Александр Серафимович Серафимович (Попов) (1863—1949), русский советский писатель, уроженец Ростовской области, автор знаменитого романа «Железный поток» (1924), посвященного событиям Гражданской войны. Лауреат Государственной премии СССР (1943), неоднократно бывал и жил в г. Ульяновске. В годы Гражданской войны был в Мелекессе проездом.

Знак, посвященный димитровградцам, служившим на флоте в военное и мирное время

Описание:
Установлен 05 июля 2003 г. Памятник представляет собой якорь и штурвал на постаменте. Якорь привезли с одного из волжских судоремонтных заводов, штурвал изготовлен Димитровградским муниципальным унитарным предприятием «Тепловые и котельные сети».
Архитекторы:
И. Ефремова, В. Ким.

Месторасположение:
пересечение ул. Дрогобычская и ул. Победы, сквер

«Якоря не бросать!» —
мы давно знаем старую заповедь.
Не бросать их у стенок,
где эти сигналы горят.
«Якоря не бросать!» —
... Не читайте нам длинную проповедь!
Мы немножечко в курсе,
где ставить теперь якоря.

Юрий Визбор

Ко Дню рождения г. Димитровграда (11.06.2007) было приурочено открытие памятника книге. Его установили в «Парке актуальной словесности» на проспекте Автостроителей.
Место для этого памятника выбрано неслучайно. «Парк актуальной словесности», открытый 23 мая 2004 г. в рамках Программы «Культурная столица Поволжья — 2004», является одним из любимых парков горожан. Здесь среди растительных, на металлическом каркасе, парковых «живых» скульптур (в виде букв русского алфавита, фигур животных, героев сказок и т. д.) регулярно проводятся детские праздники, так или иначе связанные с русской словесностью.
Здесь есть «Поляна сказок», «Поляна шипящих», «Уголок загадок», кафе «Лукоморье», возле которого на большой цепи (увы, не золотой), привязанной к дубу, сидит большой «ученый кот»...
Поэтому образ книги — величественной хранительницы духовного богатства человечества, великого символа мудрости, знания, культуры — здесь появился как нельзя кстати.
Книга соединяет мысль и слово, науку и искусство, духовную жизнь человека и всего общества. Она хранит вековые мудрости, просвещает, учит, воспитывает, дает возможность окунуться в мир вечного и прекрасного.

Памятный знак «Книга» в «Парке актуальной словесности»

Описание:
Знак выполнен из металла и представляет раскрытую книгу

Месторасположение:
пересечение пр-та Автостроителей и ул. Циолковского

ул. III Интернационала
1. Аллея ветеранов
2. Памятник первому Голове посада Мелекесс, купцу К.Г. Маркову
3. Памятник военврачу III ранга М.Ф. Мусоровой

ул. 50 лет Октября
4. Памятный знак «Самолет»

ул. Ватутина
5. Памятник-бюст Герою Советского Союза Н.Ф. Ватутину

Территория автотранспортного предприятия
6. Памятник землякам-автомобилистам, погибшим в годы Великой Отечественной войны

ул. Куйбышева
7. Мемориальный комплекс «Братское кладбище»
8. Памятник М.И. Калинину
9. Памятник воинам-землякам, погибшим в годы Великой Отечественной войны (территория завода «Химмаш»)
10. Верстовой столб у Верхнего пруда
11. Памятный знак «Памяти 6-ой военно-воздушной роты ВДВ г. Пскова»

ул. Парковая
12. Обелиск, посвященный революционерам, расстрелянным в годы Гражданской войны

ул. Парадизова
13. Обелиск, установленный на месте расстрела белогвардейцами красноармейцев

Пл. Советов
14. Памятник В. И. Ленину
15. Скульптурная композиция «Памятник рублю»

ул. Прониной
16. Памятный знак «Первая мельница»

Территория старого городского кладбища, ул. Чапаева
17. Памятник воинам Советской армии, умершим от ран в госпиталях г. Мелекесса

Территория городского кладбища по Тиинской дороге
18. Памятник воинам Советской армии

Аллея Славы на кладбище по дороге на п. Дачный
19. Памятник воинам всех поколений

АЛЛЕЯ ВЕТЕРАНОВ

Рядом со зданием военкомата, откуда мелекессцы уходили на фронта Великой Отечественной войны, расположен еще один знаковый объект — Аллея ветеранов, которую к юбилею Победы 2015 г. превратили в грандиозный мемориальный комплекс.

На гранитных плитах выбиты более 12 000 фамилий тех, кто ушел воевать из этих мест. Взяты они из рукописных списков мелекесского военкомата, Книг памяти и Книг боевых потерь.

Каждый, чью семью не обошла стороной война, может найти на этих плитах имена своих близких, отдать дань их памяти.

Месторасположение:
ул. III Интернационала

Памятник первому Голове посада Мелекесс, купцу Константину Григорьевичу Маркову

Описание:
Установлен 05 сентября 2003 г. Памятник выполнен в классическом стиле: на гранитном постаменте 2-метровая бронзовая скульптура купца К. Г. Маркова, который в течение почти 40 лет был Головой посада Мелекесс. Возведен на пожертвования горожан.
Скульптор С. Мокроусов.

Месторасположение:
пересечение
ул. III Интернационала
и ул. Самарской

История памятника
Когда проектировали и устанавливали памятник, не было известно ни одного изображения посадского Головы Константина Григорьевича Маркова. Только почти через год после установки памятника в РГИА в «Альбоме городских голов Российской империи», изданном Морским благотворительным обществом в 1903 г., была найдена его фотография. И благодаря этому справочнику стало известно, что с 1894 по 1898 гг. Константин Григорьевич не был посадским Головой, а эту должность занимал его родной брат — Александр Григорьевич Марков...
Таким образом, памятник, установленный в г. Димитровграде купцу К. Г. Маркову, не имеет портретного сходства с оригиналом, а является как бы собирательным образом купцов Мелекесса.

Константин Григорьевич Марков

Мелекесский 1-ой гильдии купец, посадский Голова

Константин Григорьевич Марков (родился предположительно в апреле 1845 г.) — первый посадский Голова, почти 40 лет управлявший посадом Мелекесс. Представитель рода Марковых — самых богатых и влиятельных купцов и промышленников нашего города.
Основатель этого семейства Григорий Маркович Марков не был уроженцем Мелекесса, но через несколько лет удачной торговли и управления кабаками, открытыми на скопленные деньги, Марков-старший стал купцом первой гильдии и главой Торгового дома «Григорий Марков с сыновьями», в который вошли и четыре его сына — Александр, Константин, Андрей и Федор.
В Мелекессе Г. М. Марков основал чугунолитейный завод, построил паровую мельницу. Дети приумножили состояние отца и вскоре стали одними из самых богатых купцов Ставропольского уезда. Неудивительно, что один из сыновей основателя династии был избран первым посадским Головой. До 1917 г. этот пост Константин Марков уступал только один раз — своему брату Александру (в 1894—1898 гг.).
Во многом благодаря управленческому таланту Маркова в Мелекессе начался настоящий промышленный бум. Из небольшого села с населением немногим более 5 тысяч человек, где не было, по сути, никакой инфраструктуры и даже полиции, Мелекесс превратился во второй по величине и значению промышленный и культурный центр Самарской губернии, население которого к 1915 г. составляло более 16 тысяч человек. Посад стал едва ли не единственным в России городом, не имевшим долгов перед государственной казной. Не случайно именно в этом году Константину Григорьевичу было присвоено звание потомственного почетного гражданина посада Мелекесс, а его портрет был вывешен в здании посадской Управы.
Члены семьи Марковых занимались не только бизнесом, но и благотворительностью. Специально под приют для 40 мальчиков Федор Григорьевич Марков построил особняк (в этом здании сейчас размещается городской Краеведческий музей); были построены и содержались женская и мужская классические гимназии. Так называемые «абиссинские колодцы», пробуренные на много десятков метров вглубь, обеспечивали жителей чистой водой.
Константин Григорьевич, по сути, превратил Мелекесс из большого села — посада — в небольшой, но экономически развитый город. К слову сказать, до революции посадами назывались населенные пункты с торгово-промышленным населением, но не имеющие статуса города.
К. Г. Марков был расстрелян «за контрреволюционную деятельность» Мелекесской УездЧК в январе 1919 г.

Мусорова Мария Федоровна
(1911—1944)
Родилась 5 апреля 1911 г. в п. Мелекесс в потомственной семье рабочих льнопрядильной ткацкой мануфактуры. Окончила среднюю школу №1 (ныне №9). Затем поступила в Самарский гос. мед. институт на военно-медицинский факультет. В 1935 г. направлена на работу в г. Барановичи (Белоруссия).
С первых дней ВОВ военврач III ранга. Во время оккупации попала в плен, в марте 1942 г. — отправлена в концлагерь близ г. Ортельсбург в Восточной Пруссии (ныне территория Калининградской области). Помогала скрывать военнопленным их настоящие имена и звания, лечила их. В октябре 1944 г. фашисты отравили ее за оказание помощи пленному парашютисту в уничтожении важных документов.

Памятник военврачу III ранга Марии Федоровне Мусоровой

Описание:
Установлен в 1959 г.
Памятник представляет собой четырехгранный постамент из шлифованных каменных блоков серого цвета, выполненный под мрамор, на который установлен бронзовый бюст Мусоровой М.Ф. в военной форме: простое русское лицо, спокойный взгляд, длинные волнистые волосы венчает солдатская пилотка.
В 1972 г. городским отделением охраны памятников истории и культуры первоначальная надпись «Марии Мусоровой от комсомольцев и молодежи Мелекесса» была заменена на ныне существующую.
В 1995 г. постамент был отреставрирован, в 2004 г. облицован мраморной плиткой.
Скульптор А. Казаков.

На родине свято чтут память своей землячки. Ее имя носят средняя школа № 9, где она училась, пионерский лагерь в р. п. Мулловка, улица в г. Ульяновске и в нашем городе.
В сквере по ул. III Интернационала ей установлен памятник.

Месторасположение:
пересечение
ул. III Интернационала
и ул. Гагарина, сквер

Памятный знак «Самолет», посвященный летчикам — участникам Курской битвы

Описание:
Памятный знак представляет собой чешский учебно-тренировочный самолет «Л-29» на высоком металлическом постаменте. Установлен 22 августа 2003 г. (60-летие битвы на Курской дуге) в память о подвиге летчиков, внесших большой вклад в победу над фашисткой Германией.
Архитекторы:
Т. Тарасова, Е. Суслин.

Месторасположение:
пересечение ул. Осипенко
и ул. 50 лет Октября

Битва на Курской Дуге стала величайшим танковым сражением. Но мало кто знает, что над Курском происходило не менее значительное сражение воздушное...
В ходе операции «Цитадель» состоялось не менее впечатляющее и драматичное столкновение воздушных армий, когда были опробованы новые модели самолетов, разработаны новые тактические приемы авиационного боя и применены новые технологии в авиации.
Одной из главнейших задач, поставленной Ставкой перед советскими ВВС на 1943-й г., было завоевание и обеспечение господства в воздухе, прикрытие сухопутных войск от авиации противника и сопровождение своих бомбардировщиков. С этой целью 5 июля 1943 г. началось сражение за небо над Курской Дугой...
Изначально советское командование выбрало тактику на захват полного

господства в воздухе: были разработаны графики постоянного дежурства групп истребителей по 20—30 машин. Немцы выбрали стратегию концентрированного действия — использование больших авиационных групп для нанесения массированных ударов.
В этих боях с советской стороны участвовали различные модификации истребителей «Як», «Ла-5», «Аэрокобра» и штурмовики «Ил-2». Немцы использовали разные модификации истребителей «Фокке-Вульф FW-190» и «Мессершмиттов Bf.109» (более эффективными себя показали самолеты новейшей модификации «Гуслав»).
Наше командование особые надежды возлагало на одномоторный штурмовик Ил-2, имевший невероятную живучесть. Именно на Курской Дуге «Илы» впервые в массовых количествах применили новинку — авиационную кумулятивную бомбу.
Сражения проходили одновременно на «северном» и на «южном» фасе дуги. События развивались по разным сценариям, но были очень жестокими. Нашим летчикам, многие из которых были совсем мальчишками, противостояли соперники более подготовленные и не менее отважные. Спустя годы историки придут к выводу, что немецкие авиационные командиры во время Курской битвы не совершали ошибок, немецкие летчики дрались превосходно, но выбранная Сталиным стратегия не оставляла Рейху шансов на победу.
Разгром немецко-фашистских войск под Курском, длившийся 50 дней, имел величайшее международное значение и еще выше поднял авторитет СССР. Звания Героя Советского Союза за участие в Курской битве удостоено более 180 человек.

В сражении под Курском участвовали 317 мелекессцев, 55 из них похоронены на Курской дуге.

Памятник-бюст Герою Советского Союза Н. Ф. Ватутину

Описание:
Установлен в 2007 г.
Бюст установлен на бетонном постаменте, облицованном плиткой светло-серого цвета.
Памятник изготовлен на народные пожертвования.
Скульптор С. В. Бобраков.

Месторасположение:
ул. Ватутина

Николай Федорович Ватутин (1901—1944) принадлежит к славной плеяде самых отважных и грамотных полководцев Великой Отечественной войны. В Красной армии с 1920 г., участвовал в Гражданской войне. В межвоенный период работал в штабах дивизии и округа, Генеральном штабе. В годы Великой Отечественной войны был начальником штаба фронта, заместителем начальника Генштаба.
Под его руководством осуществлялись контрудары против немецкого корпуса генерала Манштейна, в результате которых немцы понесли тяжелые потери на подступах к г. Ленинграду и были отброшены на 40 километров. За организацию сопротивления противнику в районе г. Новгорода и г. Калинина и проявленные при этом личное мужество и решительность генерал-лейтенант Н. Ф. Ватутин был награжден орденом Красного Знамени.
Летом 1942 г. Николай Федорович стал командующим Юго-Западным фронтом, который вел бои в районе г. Сталинграда. Там он был награжден орденом Суворова I степени.
Особенно ярко раскрылся полководческий талант Н. Ф. Ватутина в ходе Курской битвы в 1943 г. Войска под командованием генерала 6 ноября 1943 г. освободили столицу Украины — Киев.
29 февраля 1944 г. машина с Ватутиным попала в засаду, генерал был тяжело ранен и потерял много крови, а квалифицированная помощь была оказана только спустя пять часов... 15 апреля 1944 г. он скончался.
Спустя 20 лет Н. Ф. Ватутину было присвоено звание Героя Советского Союза (посмертно).

Николай Федорович Ватутин

Обладая полководческим мастерством, имея прочный запас знаний, Ватутин в годы Великой Отечественной войны всегда был на передовых рубежах. Его славное имя золотыми буквами вписано в историю как имя руководителя замечательных по мастерству победоносных операций Красной армии. За умелое стратегическое решение в ряде сложнейших операций под Сталинградом Ватутина прозвали «генерал-молния»

Памятник землякам-автомобилистам, погибшим в годы Великой Отечественной войны

Описание:
Установленная в 1975 г. четырехгранная стела с постаментом для возложения цветов. Основание стелы состоит из усеченной пирамиды высотой 4 м, отделанного мраморной крошкой серо-красного цвета. Верхняя часть — из нержавеющей стали, высотой 6 м, увенчана пятиконечной звездой. На стеле установлена плита с фамилиями участников ВОВ, в т.ч. и Героя СССР И. П. Мытарева.

Месторасположение:
ул. Куйбышева, территория автотранспортного предприятия

Мемориальный комплекс «Братское кладбище»

Описание:
Комплекс открыт 5 ноября 1981 г. Скульптура «Трубач революции» и скульптурные портреты Героя Советского Союза Аркадия Барышева и делегата Чрезвычайного VIII Всесоюзного Съезда Советов учительницы Марии Прониной, погибшей от рук бандитов в 1936 г. Мемориальная плита на месте могилы Н. П. Желтова, председателя исполкома военной поры. Скульптор В. Щелонов.

Месторасположение:
ул. Куйбышева,
Братское кладбище
на берегу р. Мелекесски

В центре города на ул. Куйбышева находится братская могила красноармейцев, погибших в борьбе с белочехами в июле 1918 г. Первоначально на могиле был установлен деревянный обелиск высотой около двух метров на постаменте из двух кубов, увенчанный пятиконечной звездой. В нижней части постамента на каждой из сторон были таблички с фамилиями погибших.
14 декабря 1936 г. там же, на братском кладбище, была захоронена убитая бандитами учительница Мария Владимировна Пронина. На могиле был поставлен деревянный четырехгранной формы обелиск, который в 1954 г. был заменен на кирпичный оштукатуренный, высотой 2 м. К памятнику была прикреплена небольшая мемориальная доска с текстом: «Пронина Мария Владимировна (1893—1936)».

В 1944 г. рядом с М. В. Прониной был похоронен председатель Исполкома Желтов Николай Павлович.
В 1956 г. на этом кладбище был похоронен Герой Советского Союза Барышев Аркадий Федорович. На могиле был поставлен таких же размеров, как и у Прониной М. В., памятник.
Обелиск погибшим за Советскую власть был в это же время заменен на кирпичный оштукатуренный.
В 1980—1981 гг. памятники были реконструированы в единое скульптурное надгробие, выполненное Ульяновским отделением художественного фонда. Композиция представляет собой «Летящую богиню Победы — Нику» и бюсты Прониной М. В. и Барышева А. Ф., расположенные на большом бетонном постаменте.
Скульптурная группа смещена от места захоронения.

Первый деревянный обелиск на братской могиле красноармейцев, погибших в борьбе с белочехами в июле 1918 г. (1920-е гг.)
На этом месте теперь воздвигнут мемориальный комплекс “Трубач революции”

Памятник на могиле Прониной М.В.
Фото 1950-х гг.

Памятник на могиле Барышева А.Ф.
Фото 1950-х гг.

Пронина (Яровая)
Мария Владимировна
(1893—1936)

Самая известная учительница г. Димитровграда (Мелекесса).
Родилась 30.03.1893 г. В 17 лет ее направили учительницей в глухую чувашскую деревню Новая Куликовка Ново-Малыклинской волости, что находилась в 35 верстах от родного посада.
За короткое время ей пришлось выучить чувашский язык, чтобы обучать местных жителей, не говорящих на русском языке.
Молодую учительницу, которая в пустой избе организовала настоящее учебное заведение, заметили в районе и перевели в волостной центр, где находилось двухклассное училище. Здесь ее и застала сначала революция, а потом и Гражданская война. Девушка примкнула к красным, несколько лет проработала медсестрой в тифозном бараке. Но и в это время она не отступила от своего призвания, обучая красноармейцев читать и писать.
В 1936 г. Марию Владимировну Пронину избрали делегатом Чрезвычайного VIII Всесоюзного Съезда Советов и, более того, членом редакционной Комиссии по Конституции СССР! По возвращении с этого самого съезда 11 декабря 1936 г. М.В. Пронина была убита.
Ее убийство потрясло Мелекесс.
Похоронили депутата в центре города. После похорон ее именем назвали образцовую школу и одну из центральных улиц города.
Муж Прониной после гибели жены вскоре умер. Ее малолетним дочерям назначили пенсии по 150 рублей и определили в Московский интернат для детей «погибших высокопоставленных родителей».

Желтов
Никита Павлович
(1892—1944)

Председатель Исполнительного комитета совета депутатов Мелекесса (май — 13 октября 1944 г.)
Представляем биографическую справку, опубликованную газетой «Власть труда» от 14—16 октября 1944 г. сразу после смерти Желтова Н.П. (http://mir-dim.ru/ppl/zheltov.html):
«Сын крестьянина-батрака. С 12 лет работал по найму у кулаков с. Кадышева Карсунского района Симбирской губернии. Помогал матери воспитывать 6 детей.
1913 г. — его призвали на военную службу в Балтийский флот рядовым матросом.
1917 г. — добровольно вступил в ряды Красной Гвардии, сражался на Псковском и Ленинградском (Петроградском) фронтах, участвовал в обороне Царицына.
1920 г. — вступил в ряды большевистской партии и принимал активное участие в общественной жизни. Работал директором леспромхоза, руководителем горпищекомбината в городах Ульяновск, Инза, Мелекесс.
1939 г. — избран депутатом Мелекесского городского совета депутатов трудящихся.
До 13 мая 1944 г. работал директором Мелекесского горпищекомбината. С 18 мая по 13 октября 1944 г. работал председателем Исполнительного комитета совета депутатов трудящихся, входил в бюро городского комитета партии.
Умер 13 октября 1944 г. после непродолжительной болезни на 52 году жизни. <...> Похороны прошли 15 октября (воскресенье) 1944 г. <...> на Братских могилах.
Приняли участие все коллективы предприятий, промартелей, учреждений и учебных заведений города. У могилы состоялся митинг, на котором присутствовало более 5000 человек».

Памятник на могиле Желтова Н.П.
Фото 1950-х гг.

Новый кирпичный оштукатуренный обелиск погибшим за Советскую власть, установленный в 1956 г. вместо старого деревянного

Памятник Михаилу Ивановичу Калинину

Описание:
Установлен 03 июня 2003 г.
Бюст М. И. Калинина установлен на постаменте из розового гранита.
В Мелекессе с целью мобилизации сил на борьбу с Колчаком с 11 по 13 мая 1919 г. находился Председатель ВЦИК М. И. Калинин, возглавлявший агитпоезд «Октябрьская революция». Он выступал с балкона Народного дома, встречался с рабочими мелекесских мельниц. В память об этом событии на ул. Куйбышева установлен бюст председателя ВЦИК.

Месторасположение:
ул. Куйбышева

Калинин Михаил Иванович
(19.11.1875—03.06.1946)

Родился в крестьянской семье д. Верхняя Троица Тверской губернии. Закончил начальное земское училище и поступил в услужение к соседке-помещице. В 1889 г. был увезен в г. С.-Петербург, работал у нее лакеем и смог прочитать много книг из хозяйской библиотеки.
В 1893 г. Калинин поступил учеником токаря на завод, а вечером посещал заводскую школу.
В период с 1895 по 1905 гг., работая в различных местах, Калинин неоднократно подвергался кратковременным арестам и высылкам за участие в нелегальных кружках, организацию забастовок и другую революционную деятельность.
Калинин был участником революции 1905—1907 гг., Февральской революции 1917 г., членом первого легального Петроградского комитета большевиков; вошел в редакцию газеты «Правда», был одним из организаторов и участников расширенного заседания ЦК РСДРП(б) 16 октября, принявшего резолюцию о вооруженном восстании.
После Октябрьского переворота стал кандидатом в Учредительное собрание.
Возглавив городскую Думу, Калинин боролся с саботажем чиновников, обеспечивал продовольственное и топливное снабжение, являлся инициатором переселения рабочих в квартиры «буржуазии» и т.д.
В 1919 г., после смерти Я. М. Свердлова, Калинин, олицетворявший, по мысли В. И. Ленина, союз крестьян (по происхождению) и рабочих (по специальности), был избран председателем ВЦИК, с 1922 г. — ЦИК СССР, с 1938 г. — Президиума Верховного Совета СССР.
Калинин, являясь декоративным президентом, не имея реальной власти, всегда выполнял волю Сталина, хотя и считался «либералом» среди его ближайшего окружения. Многие его поступки сейчас оцениваются как неоднозначные. Так, например, в 1925 г. поступило предложение назвать один из уездов именем Калинина, но он высказался резко против, полагая, что оценка политических деятелей принадлежит потомкам. Однако в 1931 г. он сам подписал постановление о переименовании Твери в город Калинин.
Когда в 1938 г. по вздорным обвинениям была арестована жена Калинина, он остался у власти, однако добиться ее освобождения не смог.
Скончался 3 июня 1946 г. в Москве.
Похоронен у Кремлевской стены на Красной площади в Москве.

Памятник воинам-землякам, погибшим в годы Великой Отечественной войны

Описание:
Установлен примерно в 70-х гг. XX в. Памятник представляет собой прямоугольную стелу пятиметровой высоты. Перед стелой установлена мемориальная плита с фамилиями воинов, ушедших с завода на войну.

Месторасположение:
территория
завода «Химмаш»

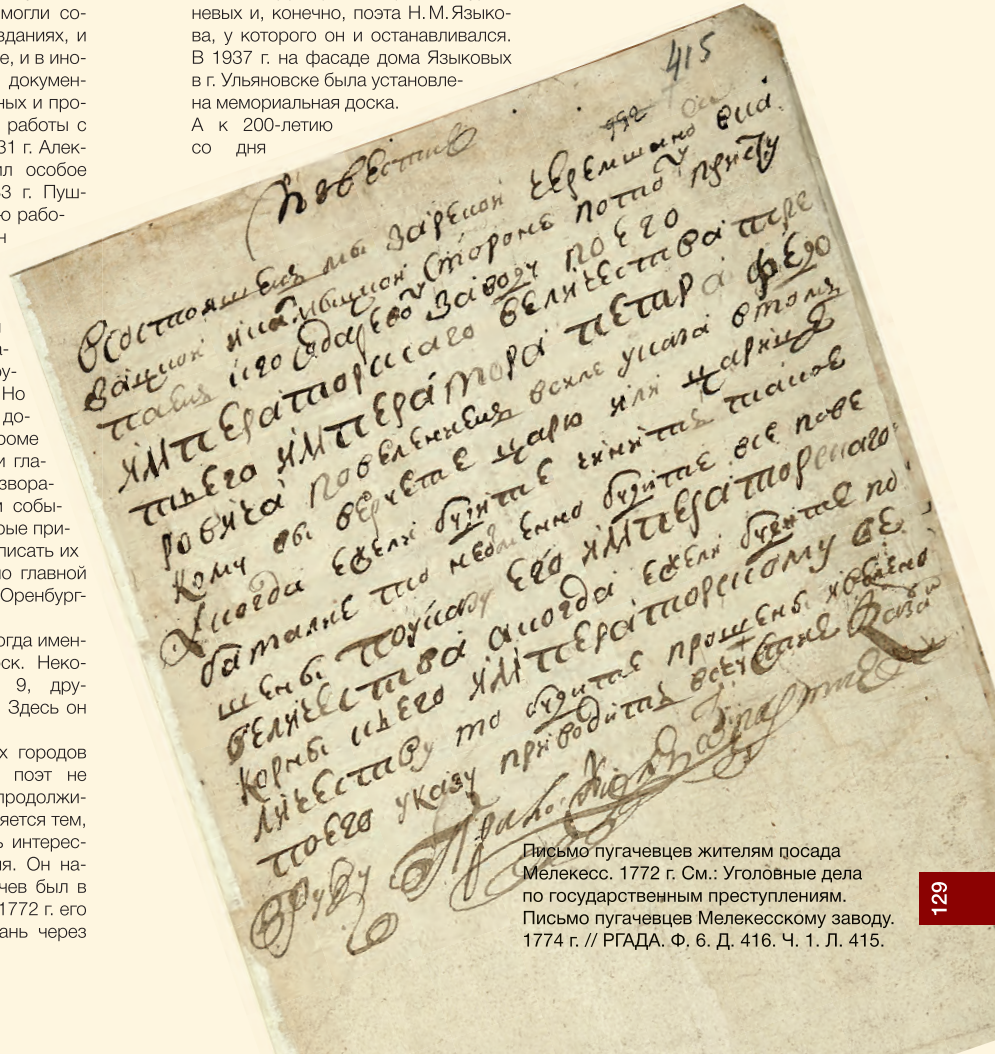
Верстовой столб у Верхнего пруда

Описание:
Верстовой столб установлен в 2001 г. в память о путешествии великого русского поэта А. С. Пушкина, следовавшего из Москвы в Оренбург для сбора материалов о Пугачевском восстании. В сентябре 1833 г. во время этого путешествия Пушкин, предположительно, проезжал и через Мелекесс. В память об этом на набережной Верхнего пруда установили верстовой столб.

Месторасположение:
ул. Куйбышева
(переулок Речной)

Пушкин на земле Симбирской…
Немаловажным событием для города Симбирска в 1833 г. стал приезд поэта Александра Пушкина. Причиной его путешествия стала работа над «Историей Пугачевского бунта». Путешествию поэта предшествовала обширная работа по сбору материалов о Емельяне Пугачеве и пугачевском восстании, которые могли содержаться и в печатных изданиях, и рукописях на русском языке, и в иностранных трудах, а также документах, хранившихся в столичных и провинциальных архивах. Для работы с последними в середине 1831 г. Александр Сергеевич испросил особое разрешение. К осени 1833 г. Пушкин уже проделал огромную работу по сбору материалов. Он изучил сотни печатных и рукописных источников, сделал многочисленные выписки, копии, добыл мало кому известные и даже вовсе не известные другим историкам документы. Но вся эта информация была довольно противоречивой. Кроме того, Пушкин хотел своими глазами увидеть места, где разворачивались описываемые им события, услышать людей, которые принимали в них участие, и записать их рассказы. Это и послужило главной причиной его поездки в Оренбургский край.
Достоверно не известно, когда именно он приехал в Симбирск. Некоторые ученые называют 9, другие — 10 сентября 1833 г. Здесь он пробыл около 5 дней.
Ни в одном из губернских городов Поволжья и Оренбуржья поэт не останавливался на столь продолжительное время. Это объясняется тем, что Симбирск мог хранить интересные для Пушкина сведения. Он наверняка узнал, что Е. Пугачев был в городе дважды: в декабре 1772 г. его под стражей везли в Казань через Симбирск, а в октябре 1774 г. он был доставлен сюда в цепях.

Кроме того, Симбирская земля была родиной добрых знакомых и друзей А. С. Пушкина — писателя и историографа Н. М. Карамзина, поэта-баснописца и государственного деятеля И. И. Дмитриева, братьев Тургеневых и, конечно, поэта Н. М. Языкова, у которого он и останавливался. В 1937 г. на фасаде дома Языковых в г. Ульяновске была установлена мемориальная доска.
А к 200-летию со дня рождения А. С. Пушкина, в 1999 г. — открыт Литературный музей «Дом Языковых».
В Димитровграде в память об этом путешествии великого русского поэта по земле Симбирской на набережной Верхнего пруда установили верстовой столб.



Письмо пугачевцев жителям посада Мелекесс. 1772 г. См.: Уголовные дела по государственным преступлениям. Письмо пугачевцев Мелекесскому заводу. 1774 г. // РГАДА. Ф. 6. Д. 416. Ч. 1. Л. 415.

Памятный знак «Памяти 6-ой военно-воздушной роты ВДВ г. Пскова»

Описание:
Установлен в 2004 г.
Памятный знак представляет собой площадку, на которой установлен памятный камень с мемориальной плитой.

Месторасположение:
ул. Куйбышева, 258,
территория школы № 16

29 февраля 2000 г. бойцы 6-й роты 104-го парашютно-десантного полка 76-й (Псковской) дивизии ВДВ под командованием подполковника Марка Евтюхина вступили в бой с крупным незаконным вооруженным формированием под Аргуном в Чечне, на рубеже Улус-Керт–Сельментаузен, на высоте 776. Бой длился с часу дня до пяти утра 1 марта. По разным сведениям, количество боевиков оценивалось от 1,5 до 2,5 тысяч.
В бою погибло 84 военнослужащих, в т.ч. 13 офицеров. В живых остались только шестеро бойцов. Потери боевиков составили, по разным оценкам, от 370 до 700 человек.
Указом президента РФ 22 десантника были представлены к званию Героя России (из них 21 — посмертно), 69 солдат и офицеров 6-й роты награждены Орденами Мужества (63 из них — посмертно).

ПСКОВСКИМ ДЕСАНТНИКАМ

Станислав Золотцев,
секретарь Союза писателей России

Какою бы войной, каким бы громом
Тебя не опаляло бы сурово,
О, Русская земля! — ты за шеломом
И за щитом твоих полков из Пскова.

Ты за щитом десантников бесстрашных,
Их воинского, жесткого уменья,
Что добывалось в битвах рукопашных
Ценой кроваво-смертного ученья.

Их кровь горит во всех «горячих точках»,
Но Псков им — полстолетья дом родной.
Дивизия Черниговская прочно
Сроднилась с древней доблестной землей.

За то, что честь свою храните свято
И веру в вас народ не потерял, —
Земной поклон вам, русские солдаты,
Земной поклон солдатским матерям!

Обелиск, посвященный революционерам, расстрелянным в годы Гражданской войны

Описание:
Обелиск представляет собой усеченную пирамиду, увенчанную пятиконечной звездой. На мемориальной доске обелиска надпись: «Здесь, на Лесной Горке, в 1918 г. белогвардейцами расстреляны члены РСДРП, красногвардейцы и жители посада Мелекесс».

Месторасположение:
ул. Парковая

На Лесной Горке, находившейся в северной части посада Мелекесс, во время Гражданской войны за период с 18 июля по 5 октября 1918 г. белочехами было расстреляно 16 человек красноармейцев и рабочих. После освобождения Мелекесса войсками Восточного фронта на месте расстрела был установлен деревянный обелиск павшим. В нач. 30-х гг. памятник был заменен на кирпичный оштукатуренный. Также здесь, на Лесной Горке, 1 мая 1905 г. состоялась первая маевка трудящихся посада Мелекесс.

Обелиск, установленный на месте расстрела белогвардейцами красноармейцев

Описание:
Обелиск представляет собой усеченную пирамиду, увенчанную пятиконечной звездой, с мраморной доской размером 25—40 см с надписью: «Здесь в июле 1918 г. расстреляны белогвардейцами воины Красной армии, защищавшие Мелекесс». В 1918 г. на месте трагедии был установлен деревянный обелиск, в 1930 г. — кирпичный, оштукатуренный.

Месторасположение:
ул. Парадизова, у Черного озера

История памятника
18 июля 1918 г. белочехи, оттеснив части Красной армии под Бугульмой, направились в г. Мелекесс, где город охраняли отряды красноармейцев и два бронепоезда: основной бронепоезд «Свобода или смерть» под командованием матроса А. В. Полупанова и вспомогательный во главе с командиром Иваном Болдеско.
Бои за Мелекесс проходили при значительном превосходстве белочехов и закончились отступлением Красной армии к ст. Бряндино, а потом и к Симбирску.
Когда белочехи заняли Мелекесс, в городе начались повальные обыски, аресты и расстрелы. У Черного озера, по данным непосредственных участников тех событий — И. В. Матвеева, М., Шалонова, Шаткова, Алексеева и др., было расстреляно 12 человек:
Хмельницкий Александр Ильич;
Игонин Иван Алексеевич — Председатель Сабакаевского сельсовета;
Львов Арсений Максимович — Председатель Старорождественского сельсовета;
Шенякин Илья Андреевич;
Захаревский Иван Игнатьевич.
Фамилии остальных расстрелянных не установлены. Все, расстрелянные белочехами, похоронены в этой братской могиле.
В 1969 г. на памятнике установлена мемориальная доска.
Памятник ремонтировался в 1974 г., была заменена деревянная ограда на металлическую.

Памятник В.И. Ленину

Описание:
Установлен в ноябре 1958 г.
Над трибуной для проведения демонстраций на постаменте возвышается скульптура В. И. Ленина.
Ко дню рождения вождя 22 апреля 2003 г. была выполнена реконструкция памятника: трибуна была снесена, постамент облицован светло-серым мрамором, перед памятником выполнен подиум для возложения цветов.

Месторасположение:
пл. Советов

Ульянов Владимир Ильич (псевдоним Ленин; 22 апреля 1870, Симбирск — 21 января 1924, усадьба Горки, Московская губерния) — сын И. Н. Ульянова — директора симбирских народных училищ, российский революционер, советский политический и государственный деятель, создатель Российской социал-демократической рабочей партии (большевиков), один из главных организаторов и руководителей Октябрьской революции 1917 г. в России, первый председатель Совета Народных Комиссаров (правительства) РСФСР, создатель первого в мировой истории социалистического государства.
Марксист, публицист, идеолог и создатель Третьего (Коммунистического) Интернационала, основатель СССР.

Скульптурная композиция «Памятник рублю»

Описание:
Памятник установлен 12 ноября 2004 г. Выполнен из металла и представляет собой сдвоенную заглавную прописную букву «Р» русского алфавита, заключенную в круг и закрепленную на трехметровых мачтах.
Автор проекта С. Сорокоумова.
Архитекторы Т. Тарасова, А. Моргунов.

Месторасположение:
пл. Советов,
возле Димитровградского филиала Сбербанка России

В 2014 г. исполнилось 310 лет с момента, когда в России при Петре I началась регулярная чеканка рубля (1704 г.).
К 300-летию регулярной чеканки рубля, в 2004 г., у нас в городе был установлен первый в мире памятник российской денежной единице.
Проект осуществлен при поддержке мэра г. Димитровграда С. Морозова, главного архитектора Т. Тарасовой и спонсорской помощи от местного отделения Сбербанка.
Памятник, установленный в рамках программы 2004 г. «Город Димитровград — Культурная столица Поволжья», был изготовлен всего за неделю. Скульпторы работали без выходных и вручную гнули тяжелый металл, т.к. сложная конструкция не позволила применить специальное оборудование.
Главный смысл памятника — показать единство государства и его денежной единицы. Две заглавные прописные буквы «Р» изображают первые буквы в названии страны — «Россия» и названии ее денежной единицы — «рубль».
По замыслу авторов, художественный образ графически передает национальные черты характера россиян — широту, неагрессивность и в то же время силу, размашистость, доброту и смекалку.

Символика памятника
Два «крыла» в изображении — заглавные прописные буквы «Р», расположенные на одном корневом стволе, передают основу жизни сильного развитого государства.
Сложная узловатая крестообразная середина памятника символизирует неразрывное единство и связь громадных территорий России и народов, населяющих их.
Образ распрямляющейся пружины олицетворяет огромный внутренний потенциал России.

Витиеватая вязь графического образа отражает национальный дух и колорит в оформлении российских денежных знаков.
Подобно всем памятникам европейским валютам, памятник рублю выполнен в виде монеты, что исторически ассоциируется с деньгами. Для этого графический образ рубля изображен на фоне круга монеты, а его «хвостик» выходит за пределы круга, показывая безграничные возможности России. Русская буква «Р» соответствует в кириллице букве «Рцы», которая имеет еще и численное значение «100», напоминая, что в России впервые в мире (на 100 лет раньше, чем в США и Европе) во времена Петра I была создана десятичная денежная система.

Памятный знак «Первая мельница»

Описание:
Памятный знак установлен вблизи того места на берегу реки Мелекесски, где когда-то находилась старая водяная мельница в посаде Мелекесс.

Месторасположение:
ул. Прониной

Памятник воинам Советской армии, умершим от ран в госпиталях города Мелекесса

Описание:
Реконструирован в 2003 г.
Воздвигнут в память о 244 человеках, умерших в госпиталях нашего города в годы Великой Отечественной войны.
Установленный ранее гранитный прямоугольный обелиск был в 2004 г. дополнен двумя наклонными плитами по бокам с фамилиями умерших красноармейцев.

Месторасположение:
территория
старого городского кладбища,
ул.Чапаева

Во время Великой Отечественной войны на территории Ульяновской области дислоцировалось 20 эвакогоспиталей, 30-й военно-морской госпиталь Волжской военной флотилии, 60-й базовый лазарет и 97-й базовый лазарет при морском арсенале. Все госпитали были развернуты ориентировочно на 6200 коек.
В числе указанных госпиталей в г. Мелекессе размещались: 1701-й эвакогоспиталь на 500—600 коек в здании поликлиники, 1652-й эвакогоспиталь на 500—700 коек в здании учительского института и школы, 3273-й эвакогоспиталь на 200—300 коек в здании клуба льнокомбината.
В мелекесских эвакогоспиталях, по данным Ульяновского облвоенкомата, умерло ориентировочно 244 воина. Все умершие похоронены в братской могиле.

Памятник воинам Советской армии

Описание:
На братской могиле установлена вертикальная плита с изображением воина и надписью: «Здесь похоронены воины Советской армии, погибшие при защите Родины в дни Великой Отечественной войны 1941—1945 гг.»

Месторасположение:
кладбище по Тиинской дороге

Памятник воинам всех поколений

Описание:
На постаменте установлена бетонная наклонная звезда с надписью «Вечная память» и лавровой ветвью.

...Кто прошел сквозь горнило войны,
Никогда уже прежним не станет
И друзей боевых не оставит.
Мы единством и дружбой сильны!
Стелы-свечи и звезды-лампады
Над курганами светят в ночи...
Рай небесный — для павших награда,
Помолись и, скорбя, помолчи!
Вадим Лившиц

Месторасположение:
Аллея Славы на кладбище
по дороге на п. Дачный

Центральный район

ул. Баданова (быв. ул. Кузнечная) 144

ул. III Интернационала (быв. ул. Большая) 146

ул. 50 Октября (быв. ул. Набережная) 180

ул. Вокзальная (быв. ул. Вокзальная) 186

ул. Гагарина (быв. ул. Конная, затем быв. ул. Кооперативная) 190

ул. Дзержинского (быв. ул. Проломная) 196

ул. Комсомольская (быв. ул. Почтовая и ул. Ново-Соборная) 200

ул. Куйбышева (быв. ул. Старозаводская) 210

ул. Мелекесская (быв. ул. Мелекесская) 230

пл. Советов (быв. ул. Базарная и Хлебная пл.) 232

ул. Прониной (быв. ул. Больничная) 236

ул. Пушкина (быв. ул. Горная) 242

ул. Самарская (быв. ул. Щепная) 246

ул. А. И. Хмельницкого (быв. ул. Посадская) 250

АРХИТЕКТУРНЫЕ ПАМЯТНИКИ

Памятники и памятные знаки

1 ул. Баданова 144
(быв. ул. Кузнечная)

Дом №30 144
Доходный дом наследников
В. Я. Богутинского

2 ул. III Интернационала
(быв. ул. Большая)

Дом №70 146
Усадьба Ф.В. Бечина*
Дом №74 148
Народный дом
Дом №76 150
Торговый дом братьев
А. и Н. Жирновых
Дом №79 152
Дом купца Сипатова*
Дом №80/18 153
Доходный дом Р. Э. Лянгера
с кондитерской
Дом №81 154
Здание гостиничных номеров
Доходного дома Р. А. Фишера
Дом №82 158
Купеческий клуб*
Дом №83 160
Особняк (конец XIX в.)
Дом №84 160
Торговый дом П. М. Коробова
Дом № 87 162
Магазин купца Н. А. Климушина
Дом №88 163
Доходный дом Горностаевой
с синематографом «Унион»*
Дом №93 164
Храм во имя Святого А. Невского
(не сохранился), кинотеатр «Мир»
Дом №92 170
Здание казначейства
Дом №95 171
Доходный дом с кинотеатром
«Модерн», ныне — Доходный дом
«Булгар»*
Дом №96 172
Первое здание Пожарного депо
в посаде Мелекесс
Дом №98 176
Мелекесская посадская управа
и банк
Дом №109 178
Здание Высшего двухклассного
пятигодичного училища
им. Александра II

3 ул. 50 Октября .....
(быв. ул. Набережная)

Дом №14 180
Винокуренный завод А.Г. Маркова
Дом №113 184
Пивоваренный завод П. С. Марковой

4 ул. Вокзальная 186
(быв. ул. Вокзальная)

Дом №28 186
Здание железнодорожного вокзала

5 ул. Гагарина 190
(быв. ул. Конная, затем
быв. ул. Кооперативная)

Дом №1 190
Дом Веры Кучиной*
Дом №13 191
Торговая лавка Маркова со складом
Дом №14а 192
Дом Е. М. Марковой.
Староверческая молельня Марковых
Дом №17 194
Торговые ряды «Пассаж»
купца А. Р. Севастьянова

6 ул. Дзержинского 196
(быв. ул. Проломная)

Дом №27 196
Мужская гимназия
Дом №29 199
Женская гимназия

7 ул. Комсомольская 200
(быв. ул. Почтовая
и ул. Ново-Соборная)

Дом №45 (43) 200
Дом ростовщика Гербера
(негоцианта)*
Дом №84 201
Усадьба Селиванова с шорной
мастерской
Дом №90 202
Здание почты и телеграфа
Дом №106 204
Дом Пядышевых с торговой лавкой*
Дом №108 и 112 205
Магазин Гербера*
Дом №113 206
Городская усадьба Бурковых
Дом №116 208
Пекарня Маркова
(часть Мукомольного комбината)

8 ул. Куйбышева 210
(быв. ул. Старозаводская)

Дом №140 210
Слесарно-механическая мастерская
И. Н. Владимирцева
Дом №144 211
Здание Начального мужского
училища
Дом №146 212
Федоровские бани
Дом №166 212
Крупяная мельница
купца Ф. В. Бечина
Дом №206 214
Усадьба мещанина М. Ф. Михайлова*
Дом №209 215
Торговая лавка Марковых
Каменная Свято-Никольская
церковь (не сохранилась) 216
Дом №213 218
Гостиница Хайдарова
Дом №220 219
Особняк городской
Дом №226 222
Мелекесская льнопрядильная ткацая
мануфактура товарищества
А. Таратина, М. Павлищева,
И. Федосеева и Ко
Дом №233 224
Комплекс мукомольного комбината
Дом №237 226
Особняк купца А. А. Таратина
Дом №250 228
Загородная усадьба Марковых
(не сохранилась)

9 ул. Мелекесская 230
(Старое кладбище)

Кладбищенская (Таратинская)
церковь (не сохранилась) 230

10 пл. Советов 232
(быв. ул. Базарная
и Хлебная пл.)

Дом №5 232
Усадьба Ф. К. Борнгребера
Дом № 1, 3 / 112 234
Жилой комплекс,
контора и торговая лавка
Торгового дома
«Г. М. Марков с Сыновьями»

11 ул. Прониной 236
(быв. ул. Больничная)

Дом №19 236
Ремесленное училище
Дом №21 238
Сиротский приют для мальчиков
Дом №72 (ул. Ульяновская) 240
Здание Земской больницы

12 ул. Пушкина 242
(быв. ул. Горная)

Дом №129 242
Гостиница и номера
В. Т. Башмачникова
Дом №131 244
Городская усадьба
Дом №147/24 244
Усадьба Маркиных

13 ул. Самарская 246
(быв. ул. Щепная)

Дом №2 246
Дом священника П. В. Высокова

14 ул. А. И. Хмельницкого . 250
(быв. ул. Посадская)

Дом №152 250
Дом врача Ф. В. Яблонского*
Дом №154 251
Дом, в котором жил революционер
А. И. Хмельницкий (1895—1918 гг.)

* — предположительно. Ведется поиск дополнительной информации.

Но это далеко не весь Димитровград!
Любителям старины и деревянного зодчества мы рекомендуем прогуляться по старой исторической части Мелекесса с его тихими улочками, деревянными домиками с резными крылечками и наличниками . Это может быть маршрут по улицам Серебрякова, Комсомольской, Хмельницкого, III Интернационала, Аблова, Пушкина, Садовой. Или же можно пройтись по Черемшанской, Баданова, Дзержинского, Гагарина, Самарской, Красноармейской.
В любом случае — вы обязательно увидите что-нибудь интересное !

ул. 50 ЛЕТ ОКТЯБРЯ
ул. ВОКЗАЛЬНАЯ
Вокзал
Пивзавод
ИЖС
"ДИМ ПЛАСТ" завод
Крупозавод
Винокуренный завод А.Г. Маркова
Мелькомбинат
Средний пруд
Нижний пруд
ул. КУЙБЫШЕВА
ул. ГОРЬКОГО
ул. ПАРКОВАЯ
ул. ПРОНИНОЙ
ул. МЕЛЕКЕССКАЯ
Кладбище
пл. СОВЕТОВ
УВД
Театр
ул. ГАГАРИНА
ул. ДЗЕРЖИНСКОГО
ул. БАДАНОВА
ул. ЧЕРЕМШАНСКАЯ
ул. ТАРАКАНОВА
ул. КРАСНОАРМЕЙСКАЯ
ул. САДОВАЯ
ул. АБЛОВА
ул. ПУШКИНА
ул. САМАРСКАЯ
ул. ХМЕЛЬНИЦКОГО
ул. III ИНТЕРНАЦИОНАЛА
ул. КОМСОМОЛЬСКАЯ
ул. СЕРЕБРЯКОВА
ул. ЭШЕНБАХА
ул. МОСТОВАЯ
ул. МОСКОВСКАЯ
ул. ШЕВЧЕНКО
ул. ПОБЕДЫ
ул. ПЕРВОМАЙСКАЯ
ул. ДОНСКАЯ
ул. ПЕНИНГРАДСКАЯ
ул. ТОЛСТОГО
ул. КРЫМСКАЯ
ул. 2-И ПЯТИЛЕТКИ
ул. ПОТАПОВОЙ
ул. ЗЕМНИНА
ул. МАРФИНА
ул. ПРОЛЕТАРСКАЯ
ул. МУСОРОВОЙ
ул. ШЕВЦОВОЙ
ул. ТУХАЧЕВСКОГО
ул. КУЛЬКОВА
ул. ЛЕСНАЯ ГОРКА
ул. КОЗЛОВА
ул. ПРОФСОЮЗНАЯ
ул. УРАЛЬСКАЯ
ул. ШОРСА
ул. ФРУНЗЕ
ул. ГОРНАЯ
ул. НАУМОВА
ул. КАВКАЗСКАЯ
ул. ПИТОМНАЯ
ул. МАРКСА
ул. ЧАПАЕВА
ул. ОСТРОВСКОГО
ул. НАРОДНАЯ
ул. ЭНГЕЛЬСА
ул. МАТРОСОВА
ул. АВТОСТР
ул. ЛЕНИНА
ул. ВОСТОЧНАЯ
ул. ЛЕСНОЙ
ул. ЛЕСКОВА
ул. ЛЕНИНА
ул. ЗАВОДСКАЯ
ул. ЛЕНИНСКАЯ
ул. ЛЕНИНСКАЯ
ул. ЛЕНИН

Вацлав Янович
(Вячеслав Иванович)
Богутинский
(1848—1907)

основатель
«Пивоваренного завода
Наследниковъ В.И. Богутинского»

Доходный дом наследников Вацлава Яновича Богутинского

Доходный дом принадлежал наследникам австро-венгерского подданного Вацлава Яновича Богутинского. В Мелекессе его на русский манер называли Вячеславом Ивановичем. Богутинский был хозяином «Пиво-медоваренного завода В. И. Богутинского». На первом этаже здания, по воспоминаниям старожилов, была пивная, где продавалась продукция его знаменитого на все Поволжье предприятия.

Месторасположение:
ул. Баданова, 30

История завода. В 1880 г. австрийским подданным Густавом Ротманом был открыт первый пивоваренный завод в Мелекессе. Но в 1888 г. предприятие было куплено В. Богутинским и стало называться «Пиво-медоваренный завод В. И. Богутинского». Сначала это был небольшой завод с небольшим оборотом.

С 1905 г. управляющим завода стал некий Антонин Мартинович (Антон Мартынович Чадский) Чацкий — австрийский подданный, получивший специальное образование по пивоварению в Праге. После смерти хозяина в 1907 г. предприятие и вовсе перешло в руки Чацкого. При нем пивоваренный завод был переоборудован по последнему слову техники, что позволило значительно увеличить выпуск продукции (производили до 150 тысяч ведер пива в год!). Каких сортов пива только здесь не выпускали: венское, пильзенское, столовое, экспорт, черное! Пиво производилось из ячменного солода, приобретаемого преимущественно в Польше. Продукция завода пользовалась большим спросом не только во всех уездах Самарской губернии, но и за ее пределами. Так, в Симбирской губернии заводом был открыт собственный склад, а в Казанской — две фирменные пивные лавки. За высокое качество пива «Пивоваренный завод Наследниковъ В. И. Богутинского» был награжден несколькими медалями.

Позднее открылось новое производство — завод фруктовых вод, на обоих предприятиях работало до 20 человек. Кроме того, у завода имелось собственное бочарное заведение, изготавливающее дубовые бочки, бродильные и заторные чаны с полным внутренним и наружным устройством. Был налажен постоянный экспорт транспортных бочек на пивоваренные заводы по всей России. К сожалению, завод не сохранился. Он располагался на Пивоваренной улице (ныне — ул. Краснознаменная).

Антонин Мартинович
Чацкий
(Антон Мартынович Чадский)
(12 мая 1869 г.р.)

управляющий
«Пивоваренного завода
Наследниковъ В.И. Богутинского»

Пивоваренный завод Богутинского располагался на левом берегу р. Мелекесски, за плотиной Нижнего пруда. Раньше там проходила Пивоваренная улица. Сейчас территория завода застроена частными домами, и вместо одной широкой улицы появились узенькие улочки-переулочки: Краснознаменная, Черноморская и Большевистская. Заводские здания полностью разрушены.

У Богутинского было два дома в Мелекессе. Один каменный сохранился до сих пор (на перекрестке улиц III Интернационала и ул. Баданова), а второй, по воспоминаниям жителей Мелекесса, сожгли в «горячке» революции. После смерти основателя предприятие перешло к его наследникам, а главным управляющим остался Антон Мартынович Чацкий.

Как утверждают старожилы, Антон Мартынович взял в жены вдову Богутинского и продолжал управлять заводом уже на правах хозяина.

Федор Васильевич Бечин

Дом включен в список выявленных объектов культурного наследия г. Димитровграда, памятник архитектуры.

Усадьба Ф. В. Бечина*

Здание, построенное в качестве жилого дома городской усадьбы в середине XIX в., представляет собой выразительный образец городской архитектуры в стиле эклектики. Одним из собственников усадьбы был Федор Васильевич Бечин — известный мелекесский купец, наладивший крупчатое производство, владелец механической вальцовой мельницы — будущего крупозавода.

Ф. В. Бечин родился в 1844 г. во Владимирской губернии в крестьянской семье. Получил домашнее образование. С ранних лет он посвятил себя торговой деятельности, начав службу в качестве «мальчика» в фирме Н. Климушина, имевшего мануфактурную торговлю в уездном г. Ставрополе (ныне г. Тольятти) и в посаде Мелекесс. Деловые качества и безупречная репутация Бечина способствовали его назначению главным доверенным и управляющим отделением фирмы в Мелекессе. Имея двоих сыновей (Константина и Владимира) и желая их избавить от тяжелой службы у частных лиц, Бечин построил в 1902 г. самую большую в Самарской губернии газо-генераторную механическую крупчатую мельницу на ул. Старозаводской (ул. Куйбышева). Позже мельница перешла к наследникам — сыновьям Бечина, благодаря умелому руководству которых слава предприятия росла и умножалась (*см стр. 212*).

Фирма стала занимать видное место в губернии как качественный производитель крупчатки и надежный партнер. Мельница вырабатывала все сорта крупчатки и перерабатывала в сутки до 2000 пудов (32 тонны) зерна.

С проведением железной дороги скупка зерна стала производиться и в с. Кошки Самарского уезда, близ станции Погрузной, Волго-Бугульминской железной дороги. Покупка зерна производилась из первых рук и исключительно за наличные деньги.

В 1917 г. мельница была национализирована в пользу государства. Особняк, где проживала семья Бечиных, и поныне цел. В советские времена в нем была столовая. К сожалению, сегодня это здание не используется.

Месторасположение:
ул. III Интернационала, 70

Константин Федорович Бечин

Владимир Федорович Бечин

Усадьба (от «*садить*», «*сажать*») — в русской архитектуре отдельное поселение, комплекс жилых, хозяйственных и др. построек, а также, как правило, усадебный парк, составляющих единое целое.

В основном усадьбой владели русские дворяне, купцы и зажиточные представители др. сословий, относящихся к XVII — нач. XX вв. Усадьбы, условно подразделяющиеся на боярскую, помещичью, городскую, крестьянскую, отличаются внешним обликом и внутренним устройством. В крупных городах усадьбы часто строились по проектам известных архитекторов, в провинции же чаще — по «типовым» проектам.

После Октябрьской революции 1917 г. большая часть усадеб подверглась разграблению и дальнейшему запустению, некоторые были национализированы государством и использовались для нужд городов. В ряде выдающихся усадеб в годы советской власти были созданы музеи.

Эклектика (*эклектизм*, *историзм*) — направление в архитектуре, доминировавшее в Европе и России в 1830-е — 1890-е гг.
В советской и российской практике эклектикой называют использование элементов так называемых «исторических» архитектурных стилей (неоренессанс, необарокко, неорококо и др.). Эклектика «многостильна». С одной стороны, ей присущи все черты европейской архитектуры XV—XVIII вв., а с другой — ее принципиальное отличие в том, что формы и стили здания в эклектике привязаны к его функции. Постройки одного периода базируются на разных стилевых школах в зависимости от назначения зданий (храмы, общественные здания, фабрики, частные дома) и от средств заказчика (сосуществуют богатый декор, заполняющий все поверхности постройки, и экономная «краснокирпичная» архитектура).

Народный дом

Народный дом с театром построен в 1909 г. по ходатайству Думы на средства посада, казны и пожертвования. Это здание — выразительный образец застройки Мелекесса, выдержанный в формах эклектики с использованием элементов готики и классицизма.
В Народном доме проводились праздники, показывались спектакли и был первый синематограф. После известных событий 1917 г. здесь располагался театр. С середины 1920-х гг. в здании размещался клуб Союза пищевиков и текстильщиков, а в пристрое рядом распологалась первая электростанция в посаде.
В годы Великой Отечественной войны в г. Мелекесс был эвакуирован Житомирский театр музыкальной комедии. В 1943 г., после освобождения Житомира, часть труппы возвратилась на родину, но часть — осталась в Мелекессе. 25 декабря 1943 г. в старинном здании мелекесского Народного дома вновь открылся государственный драматический театр премьерой спектакля «Поздняя любовь» по А. Н. Островскому. Первый директор — А. С. Кальницкая.
В 1979 г. здание перешло в городское подчинение. В настоящее время в здании располагается Димитровградский драматический театр.
Авторы проекта — самарские архитекторы А. А. Волошинов, И. М. Крестников.
Месторасположение:
ул. III Интернационала, 74

С балкона этого дома 12 мая 1919 г. перед населением посада выступал М. И. Калинин, совершавший поездку по стране с агитационно-инструкторским поездом «Октябрьская революция». Он агитировал вступать в Красную армию на борьбу с Колчаком, о чем свидетельствует памятная табличка на здании Народного дома.

Дом поставлен на государственную охрану как памятник истории и культуры регионального значения

Торговый дом братьев А. и Н. Жирновых

Здание построено в к. XIX в. В нем производилась торговля мануфактурными и винно-гастрономическими товарами, продавался чай и сахар.
В 1906 г. Жирновым здесь была открыта телефонная станция на 50 номеров, которая работала и после революции. Дом еще интересен тем, что в нем была староверческая молельня.
В первые годы Советской власти в здании располагалась школа №1 (ныне №9), где в 1926—1929 гг. училась Мария Мусорова — военврач III ранга, погибшая в концлагере в Ортельсбурге в Пруссии.

В 1934—1939 гг. в этой школе училась Антонина Потапова — студентка Мелекесского учительского института, ушедшая на фронт в начале войны. В феврале 1942 г. в неравном бою Антонина была захвачена в плен и после пыток казнена. Это произошло близ с. Н. Ивановка Харьковской обл.
В годы Второй мировой войны здесь размещался госпиталь.
В 1967 г. на северном фасаде здания в память о погибших была установлена мемориальная доска.
Ныне в здании — торговый дом.

Месторасположение:
ул. III Интернационала, 76

Жирнов Алексей Павлович — один из мелекесских купцов — родился в 1839 г. в с. Старая Малыкла в семье староверов поморского согласия, но записанных «православными».
17 января 1858 г. симбирский мещанин Алексей Павлович Жирнов был обвенчан в господствующей церкви с удельной крестьянкой с. Новая Майна Дарьей Логиновой (1840 г. р.), «православного вероисповедания». Первого младенца супруги Жирновы крестят «по православному обряду», а второго, рожденного в августе 1860 г., уже «оставляют без онаго», по причине ухода в староверие поморского согласия.
Уход А. П. Жирнова, уже как купеческого сына, с супругой в старообрядчество рассматривался в Самарской Духовной консистории в 1860—1862 гг. При увещеваниях со стороны священника Дмитрия Ястребова они твердо объявляли, что «не переменят своих мнений». Собственно, и факт перевода А. П. Жирнова в «православие» не подтвержден. Родители и братья Алексея Павловича так и оставались записанными как православные.
В 1884 г. в канцелярии Самарского губернатора было выдано разрешение «раскольникам поморской секты», проживающим в Мелекессе, «совершать общественное богомолье в доме купеческой жены Дарьи Жирновой…». Сам Алексей Павлович к тому времени уже умер.

(по материалам книги:
Половинкин В.П. «Маркова вера».
http://melekes.com/page/800066)

Дом включен в Список выявленных объектов истории и культуры, связанных с революционным прошлым посада Мелекесс

Дом купца Сипатова*

Здание построено во 2-й пол. XIX в. как дом купца Сипатова, который имел мельницу на р. Мелекесске, на Главном пруду. Здесь с марта 1917 г. по июль 1919 г. размещался первый Совет солдатских и рабочих депутатов в посаде Мелекесс. После здесь находился военкомат.
С 1941 по 1945 гг. от этого дома в Мелекессе уходили на фронт солдаты. На смерть. Сюда же приходили фронтовики после Победы. Несколько лет в здании находились магазины.
В настоящее время здание отдано под музей «Мелекесский военкомат».

Месторасположение:
ул. III Интернационала, 79

Доходный дом Рейнгольда Эдуардовича Лянгера с кондитерской

Дом был построен в к. XIX — нач. XX вв. Архитектурный облик дома содержит элементы древнерусской архитектуры и классицизма, что говорит об эклектике, характерной для 2-й пол. XIX — нач. XX вв. Является характерным образцом доходного дома этого периода.
Это была кондитерская, булочная и колбасная. Весь город кормился и лакомился в этом заведении. Вкуснее и слаще окороков, «конфект» (как тогда говорили) и пирожных в городе не было.
Кондитерская принадлежала купцу Р. Э. Лянгеру и его сыновьям, занимала помещения первого этажа.
Уточнить владельцев Доходного дома не удалось, возможно, это были не Лянгеры.

Рейнгольдъ Эдуардовичъ ЛЯНГЕРЪ съ С-ями.
Кондитерская, булочная и колбасная.
Посадъ Мелекессъ, Самарской губерніи.
ИМѢТЬ ВСЕГДА ВЪ БОЛЬШЕМЪ ВЫБОРѢ:
кондитерскіе, гастрономическіе товары Русск. и Заграниц. фирмъ.
ПРІЕМЪ ЗАКАЗОВЪ:
На куличи, бабы, пасхи, торты и проч.
Продажа оптомъ и въ розницу; точная исполненіе всѣхъ заказовъ.
Цѣны на всѣ товары внѣ конкуренціи. Р. Лянгеръ съ С-ями.

Дом включен в Список выявленных объектов культурного наследия г. Димитровграда, памятник архитектуры.

Месторасположение:
пересечение
ул. III Интернационала, 80
и ул. Гагарина, 18

Доходный дом — многоквартирный жилой дом, построенный для сдачи квартир в аренду, а также тип архитектурного сооружения, сложившийся в европейских странах к 1830—1840-м гг.
Квартиры в доходном доме, как правило, сгруппированы вокруг лестничных клеток, коридоров или галерей (галерейный дом) и однородны по планировке. В кон. XIX — нач. XX вв. доходные дома чаще всего содержали небольшой внутренний двор-колодец, а все остальное пространство участка, принадлежащего домовладельцу, было занято самим зданием. Под двором-колодцем нередко размещались различные хозяйственные помещения.

Здание гостиничных номеров доходного дома Роберта Андреевича Фишера

На перекрестке улиц Дзержинского и III Интернационала (в прошлом Большой и Проломной) стоят два интереснейших здания, в прошлом объединенных одной историей и одним владельцем. Это гостиница и ресторан Роберта Андреевича Фишера. Известно, что здание гостиницы было построено в 1900 г. Использованы элементы классицизма, барокко. С точки зрения архитектурного решения ранее верхний этаж выглядел более интересно за счет использования элементов модерна.

В здании, кроме гостиницы и ресторана, располагались страховые общества. Реклама на фасаде гласила: «Страхования жизни от огня, транспортовъ и несчастныхъ случаевъ».

Хозяин — гласный посадской Думы, в течение 5 лет (1907—1912 гг.) был начальником городской пожарной команды, агентом страхового общества «Россия». Многим землякам Р. А. Фишер запомнился тем, что вместе с другим гласным посадской Думы Слободчиковым яростно выступал против строительства гимназии в посаде. Они, опасаясь бунта, считали, что давать образование «низшим слоям» — «излишество» и опасное дело.

Сразу после революции в здании бывшей гостиницы начала свою работу первая комсомольская ячейка.

В Самарском областном архиве обнаружены документы, проливающие свет на семью Р. А. Фишер.

12.07.1915 г. Опекунша и попечительница над имуществом умершего мелекесского мещанина Р. А Фишера Матильда Ивановна Фишер — самарскому губернатору:

«В гостинице на углу Большой и Проломной улиц имелись номера для приезжающих лиц, по закрытию гостиницы со времени мобилизации 18.07.1914 г. номера пустуют. Прошу дать разрешение содержать пять мебелированых комнат».

05.08.1915 г. Ставропольский уездный исправник на запрос — самарскому губернатору:

«Открытие мебелированых комнат нежелательно, так как Фишер часто ездит в г. Москву, где живет брат покойного — Карл Фишер, который, по частным сведениям, принимал участие в сборе денег на германский флот. И есть основание предполагать, что с открытием мебелированых комнат у Фишер могут являться лица немецкого происхождения и с помощью хозяйки Фишер – немки могут быть вредными для России в виду военного времени».

11. 08. 1915 г. Самарский губернатор — М. И. Фишер:

«Ходатайство признано не подлежащим удовлетворению».

28. 08. 1915 г. М. И. Фишер — личное письмо самарскому губернатору:

«Около 15 лет мы с мужем содержали гостиницу 2-го разряда, но война и неожиданная, скоропостижная смерть моего мужа положила предел такому большому делу. ... Год подходит к концу, а я сижу без дела, чем же жить? ...

Член дамского комитета по оказанию помощи семьям, призванных на войну в 1914/15 гг. Матильда Фишер».

25.10.1915 г. Самарский губернатор — М. И. Фишер:

«Ходатайство признано не подлежащим удовлетворению».

08.12.1915 г. Маргарита Иогановна Иогансон, родная сестра М. И. Фишер, уроженка Великого Княжества Финляндского — самарскому губернатору:

Прошу *«…о разрешении открыть в арендуемом помещении в доме Фишер по Большой улице № 59 мебелированые комнаты с 01.01.1916 г.»*

Губернатор — Ставропольскому уездному исправнику:

«…точно установить, не является ли просительница подставным лицом Матильды Фишер».

27.01.1916 г. Ставропольский уездный исправник — самарскому губернатору:

«Иогансон поведения и нравственных качеств хороших, под судом и следствием не была и ныне не состоит. <…> Со дня смерти мужа Фишер просительница проживает совместно с Матильдой Фишер, приходится ей родной сестрой. Возможно, что Иогансон подставное лицо. <…> Разрешение нежелательно».

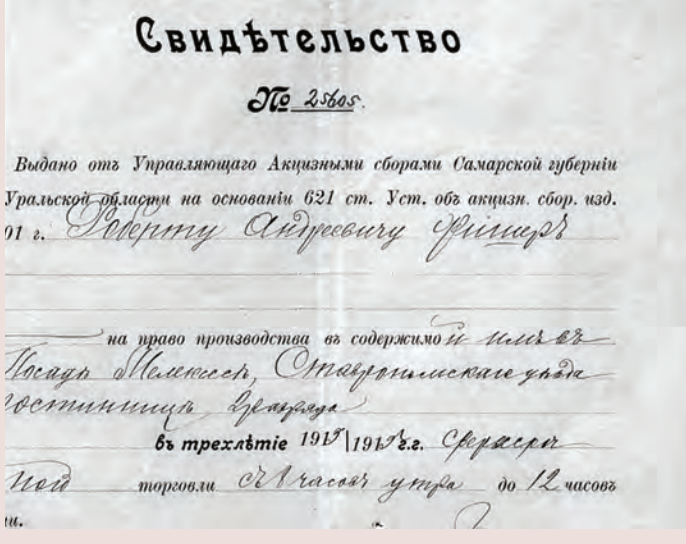
25.04.1916 г. Самарский губернатор — Ставропольскому уездному исправнику:

«Объявить М. И. Иогансон, что ходатайство не подлежит удовлетворению».

Дальнейшая судьба М. И. Фишер неизвестна. Скорее всего, как и многие иностранные подданные, после Февральской революции в России они с сестрой вернулись на свою историческую родину.

быв. ул. Большая
ул. III Интернационала

Карл Андреевич Фишер
(1859 — после 1923, Москва) — известный фотограф, прусский подданный; владелец одного из фотографических заведений в Москве «К.Фишер, бывшая Дьяговченко». Член Московского общества любителей художеств, один из основателей и член Русского фотографического общества, член Совета Московского отделения Русского общества деятелей печатного дела. После революции К. А. Фишер продолжал работать, хотя ателье его было уже закрыто. Последнее упоминание о нем относится к 1923 г., когда он передал А. С. Голубкиной имеющиеся у него снимки А. Н. Островского для проекта памятника великому драматургу, впоследствии поставленному в Москве у Малого театра. Дальнейшая судьба К. А. Фишера неизвестна.



Свидѣтельство

№ 25605.

Выдано отъ Управляющаго Акцизными сборами Самарской губерніи Уральской области на основаніи 621 ст. Уст. объ акцизн. сбор. изд. 01 г. Роберту Андреевичу Фишеръ

на право производства въ содержимой имъ въ Мелекесѣ, Старогимназическая улица гостиницѣ Европа

въ трехлѣтіе 1917/1919 г.г. Серасеръ

ной торговли съ 4 часовъ утра до 12 часовъ

Роберт Андреевич Фишер*

Об этом нам напоминает установленная на фасаде мемориальная доска: «В 1919 г. здесь находился Мелекесский РКСМ, первым председателем которого был Всеволод Бурцев».
Комитет РКСМ, собиравшийся в этом здании на короткие заседания, организовывал молодежь, помогал в снабжении стариков и детей хлебом. С 1919 г. комитет перешел в другое здание.

Включен в Список недвижимых (вновь выявленных) памятников, объектов истории и культуры г. Димитровграда. Обладает признаками исторической ценности как памятник истории, связанный с революционным прошлым г. Мелекесса.

Месторасположение:
ул. III Интернационала, 81

Купеческий клуб*

Здание построено во 2-ой пол. XIX в. как Купеческий клуб. Вот как вспоминает о клубе летописец г. Мелекесса, основатель ветеринарной службы г. Димитровграда и Мелекесского района С. Г. Дырченков в своей книге «История Мелекесса» (1947 г.): *«Клуб был один — исключительно купеческо-чиновничий, в котором каждый вечер собирались купцы, торговцы, купчики и некоторые чиновники. Они аккуратно садились за «зеленые столы» и играли всю ночь напролет в карты, а их дамы — с азартом играли в лото. Тут же они щедро себя угощали и пили…. Вели сплетни, играли в любовь и слушали скабрезные анекдоты»*.

В июле 1941 г. в Мелекесс эвакуировали чулочно-трикотажную фабрику им. К. Цеткин из г. Витебска, цеха которой разместили в этом здании по ул. Большой (ныне ул. III Интернационала).
В этих помещениях фабрика проработала до 1985 г., когда в восточной части Центрального р-на были построены новые корпуса и новый микрорайон.
В последствии фабрика была переименована в «Олимп». Это название сохраняется за микрорайоном до сих пор. В настоящее время в здании находятся коммерческие предприятия.

Месторасположение:
ул. III Интернационала, 82

Дом включен в Список выявленных объектов культурного наследия г. Димитровграда, памятник архитектуры

В 1880 г. в этом здании происходили торжества по поводу 25-летия царствования Александра II и получения Мелекессом статуса посада и самоуправления.
Вот как об этом писали «Самарские губернские ведомости» 2 апреля 1880 г. (№26):
«Смеркалось. Все дома и улицы осветились всевозможными огнями. Бесконечный ряд вензелей, фонариков, свечей и плошек, свет которых самыми причудливыми, фантастическими искорками отражался на белизне снега, — представлял собою действительно очаровательную картину. Особенно роскошно иллюминированы были дома Городского Головы и Купеческого клуба.
К 8 часам члены клуба, гости и прочие участники складчины собрались в залах клуба... Залы эти убраны были применительно к случаю: в глубинах главной залы помещался портрет Государя Императора, а по бокам его гербы Самарской губернии и Ставропольского уезда. На особом возвышении вблизи портрета расставлены были книги с описанием главнейших реформ и законоположений нынешнего царствования, а также различные эмблемы крестьянского быта и хозяйства, улучшение которого составляло одну из важнейших забот Государя. В этой же зале помещалась небольшая сцена любительского театра, на которой красовался теперь убранный Государственными и народными флагами и гербами великолепный вензель с портретом Государя. Затем далее, во всех комнатах клуба помещались портреты Государя, а стены были убраны гербами всех губерний Империи».
После торжественной речи П.А. Аранова, приветствованной восторженными криками «ура», провозглашен был первый тост за здравие Августейшего Монарха, а одновременно с тем последовал и первый салют приготовленного к этому случаю и сожженного на площади, перед окнами клуба фейерверка.
Вслед за тем хор любителей исполнил под звуки оркестра на сцене перед портретом Государя Императора народный гимн, повторенный по требованию публики еще несколько раз и оканчивавшийся каждый раз взрывом единодушного восторженного «ура». Далее следовали танцы, и часам к 2 ночи сервирован был более чем на 90 кувертов ужин, за которым долго продолжались те же восторженные тосты и возгласы.
На другой день праздника город опять был иллюминирован, а в клубе состоялся танцевальный вечер».

Особняк (конец XIX в.)

Здание расположено в историческом центре г. Димитровграда. Оно находится в ряду объектов ценной исторической застройки 2-й пол. XIX — нач. XX вв.
Архитектурный облик здания характерен для кон. XIX в. Использованы элементы классицизма, древнерусской архитектуры. Последним владельцем здания до революции была некто Янова.
Ныне — Детская художественная школа.

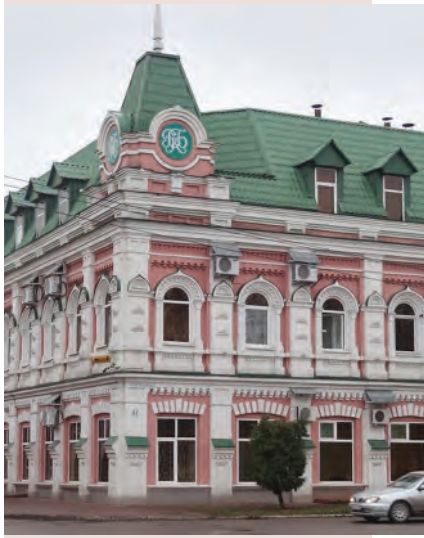
Дом включен в Список выявленных объектов культурного наследия г. Димитровграда, памятник архитектуры.

Месторасположение:
ул. III Интернационала, 83

Торговый дом Петра Михайловича Коробова

Здание располагается на пересечении центральных улиц: III Интернационала (быв. Большая) и Самарская (быв. Щепная). Построено купцом Петром Михайловичем Коробовым в качестве Торгового дома. На первом этаже был магазин, а на втором проживал сам хозяин. Магазин в здании располагался до 90-х гг. XX в. В нем можно было приобрести галантерейные, парфюмерные, москательные (краски, клеи, технические масла), а также мануфактурные, гастрономические и колониальные товары. П. М. Коробов занимался не только торговлей, но и банковским делом, являясь Товарищем директора Общественного банка. Он был членом уездного раскладочного по промысловому налогу присутствия. После Октябрьской революции 1917 г. профиль магазина неоднократно менялся, и временами он занимал и второй этаж.
В годы Великой Отечественной войны в этом здании также располагались фонды эвакуированной в Мелекесс Государственной публичной библиотеки им. Салтыкова-Щедрина (*см. стр. 233*).
С 1997 по 2003 гг. была проведена реконструкция магазина под коммерческий банк. На месте соседнего деревянного здания, в котором в советские годы был Дом Учителя, вплотную был возведен кирпичный пристрой.

Месторасположение:
ул. III Интернационала, 84



Здание поставлено на государственную охрану как памятник истории и культуры регионального значения.

Магазин купца Николая Александровича Климушина

Здание построено на углу ул. Большой и ул. Конной (ныне пересечение ул. III Интернационала и ул. Гагарина) предположительно на рубеже XIX—XX вв.
Принадлежало ставропольскому купцу Н. А. Климушину.
На втором этаже дома располагались жилые помещения, а на первом — был магазин мануфактурных и меховых товаров. Здесь производилась оптово-розничная торговля: покупали чай, сахар и промышленные товары (фарфоровую посуду, ткани, меха, канцтовары и др.).
Приказчиком у купца Климушина служил будущий «король» Мелекесских вывесок Иван Степанович Уваров. Одно время над входом в булочную Климушина висела вывеска в виде большого деревянного позолоченного кренделя, сделанного Уваровым.
В настоящее время в здании бывшего магазина находится Центр технического творчества для детей и автошкола.

Дом включен в Список выявленных объектов культурного наследия г. Димитровграда, памятник архитектуры.

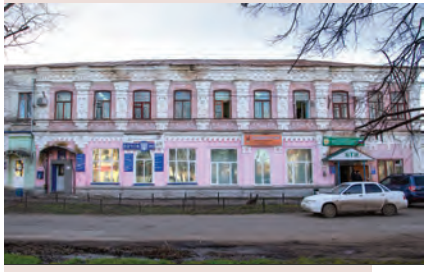
Месторасположение:
ул. III Интернационала, 87

Доходный дом Горнастаевой с синематографом «Унион»*

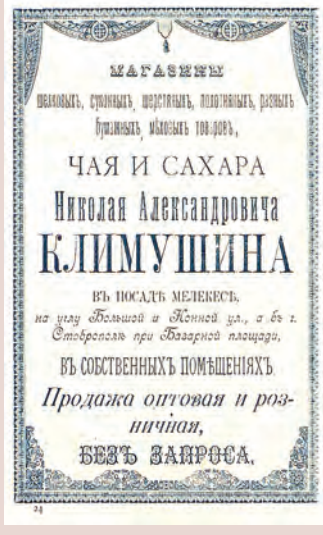
По архитектурно-стилистическим признакам здание датируется кон. XIX — нач. XX вв.
В декоре использованы элементы древнерусского зодчества и классицизма. В здании располагалась контора почтово-телеграфной связи и синематограф «Унион».

Дом включен в Список выявленных объектов культурного наследия г. Димитровграда, памятник архитектуры.

Месторасположение:
ул. III Интернационала, 88



Климушин Николай Александрович (1838—1915), купец 1 гильдии, директор Общественного банка до 1877 г., ставропольский городской Голова (упоминается в 1861 г.), гласный ставропольской Думы, землевладелец. Имел множество торговых заведений в Ставрополе, в Мелекессе, в крупных волостных селах. В Ставрополе имел 8 домов и был одним из городских богачей: его состояние превышало миллион рублей.
В 1890 г. был избран мировым судьей 15 участка Ставропольского уезда. Много лет подряд входил в состав Совета попечителей женской гимназии.
Приемный сын Н. А. Климушина Владимир на свои средства в 1910 г. построил кумысолечебницу «Лесное».



Владимир Осипович Шервуд

русский архитектор, скульптор, живописец; представитель эклектизма, академик портретной живописи Петербургской академии художеств

Храм во имя Святого Александра Невского (не сохранился)

Закладка Храма во имя Св. Александра Невского состоялась 22 июля 1890 г. Но этому событию предшествовала сложная многолетняя история.

1 марта 1881 г. от взрыва бомбы (второй в ходе покушения), брошенной под ноги народовольцем Игнатием Гриневицким, на набережной Екатерининского канала в г. Санкт-Петербург погиб Император российский Александр II — Освободитель. И уже 8 марта 1881 г. на заседании посадской Думы Мелекесса был рассмотрен вопрос об увековечении памяти о почившем в Бозе Государе Императоре Александре II.

Через неделю, 16 марта 1881 г., состоялось очередное заседание посадской Думы, на котором было решено «соорудить на Никольской базарной площади посада часовню с иконой благоверного великого князя Александра Невского, на что ассигновать из городских сумм 1500 рублей и открыть при Управе на эту надобность добровольную подписку». Однако 2 апреля 1881 г. Дума решила, что наиболее достойным памятником Императору станет Храм во имя ангела его Святого благоверного великого князя Александра Невского.

Был начат сбор пожертвований на храм и часовню.

Тадеуш Северинович Хилинский

архитектор, представитель эклектизма, губернский архитектор (г. Самара) в 1883—1905 гг.

22.07.1890 г.
Закладка Храма во имя Святого Александра Невского

Храм во имя Святого Александра Невского до 1907 г.

быв. ул. Большая ул. III Интернационала

Хилинский Тадеуш Северинович родился в 1855 г. в Каменец-Подольском. В 1882 г. окончил институт гражданских инженеров и был определен на должность городского архитектора в г.Нахичевань. С 1883 по 1905 гг. работал в г.Самаре на посту губернского архитектора. Его постройки в разных направлениях эклектики украшают главные улицы Самары.

Тадеуш Северинович был архитектором, способным работать над объектами с разным функциональным назначением: он разработал проекты здания винокуренно-дрожжевого завода, пристроя к зданию казенной палаты, каменный корпус для магазинов и склада купца Константинова в Самаре, «Самарские кресты» (тюремный замок на 969 человек) — возводились под наблюдением Т.С. Хилинского, он выполнил реконструкцию с расширением 3-этажного каменного здания Самарского епархиального женского училища (ул. Фрунзе, 96), в 1899 г. — церковь-школу при епархиальной богадельне. Хилинский выполнил несколько проектов церквей в разных селах губернии. В Самаре по его проекту была построена каменная церковь Св. Пантелеймона при Земской больнице (ныне им. Пирогова).

В 1903 — 1904 гг. он строил церковь возле церковно-учительской мужской семинарии у Молоканского сада в г. Самара (ныне это территория военного госпиталя на ул. Осипенко). В 1908 г. при завершении постройки и водружении крестов своды рухнули. Во всем обвинили строителей и Хилинского, церковь разобрали на кирпич и на ее месте больше храм не строили.

Скончался самарский губернский инженер, статский советник Хилинский Т.С. 24 октября 1905 г. от чахотки.

Вскоре по избранному Думой плану буквально за год была построена часовня (1881—1882 гг.). Строительство же храма затянулось на годы...

Только в сентябре 1887 г. строительная комиссия рассмотрела варианты планов уже существующих в разных местах церквей и два новых проектных чертежа, составленных академиком В.О.Шервудом специально для будущего нового мелекесского храма (к слову сказать, В.О.Шервуд — архитектор, спроектировавший здание Исторического музея на Красной площади в г. Москве). Однако 25 июля 1888 г. посадский Голова доложил Думе, что план академика Шервуда признан Строительным Отделением Губернского Правления неудобным к исполнению и не утвержден. Предполагаемая на 1888 г. закладка храма вновь откладывалась на неопределенный срок.

В июле 1889 г. в Мелекессе был крупный пожар, во время которого сгорели и действующая в посаде деревянная церковь во имя св. Николая Чудотворца (которая была построена на Базарной площади в 1859 г. по инициативе обывателей Мелекесса Павлова и Поддымникова на добровольные пожертвования), и все окружающие ее торговые ряды. В ограде сгоревшей церкви находился кирпич на постройку нового храма, который значительно был испорчен при пожаре. Также сгорел и амбар с заготовленной в нем для постройки нового храма известью.

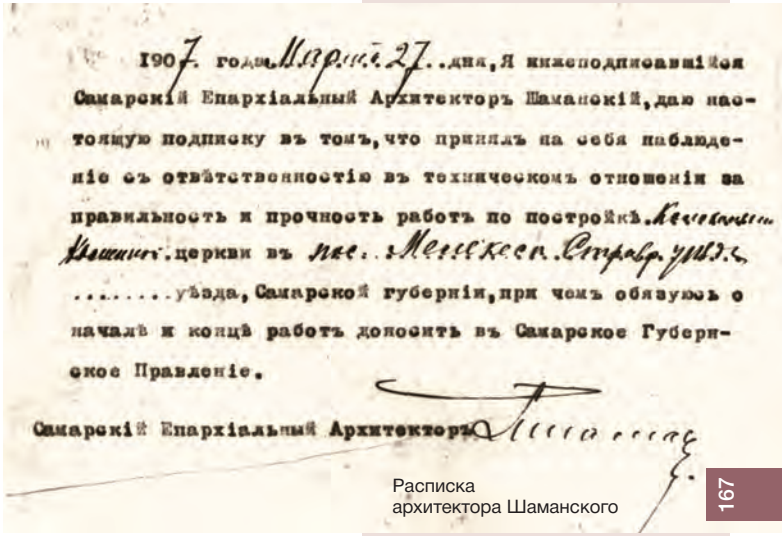
9 февраля 1890 г., согласно предложению подготовительной Комиссии, Дума постановила:

1. Постройку храма произвести на месте сгоревшей деревянной церкви, с отчуждением под эту постройку нужного количества, а именно 780 квадратных саженей (3550.75419 м^2) городской земли.

2. Принять план храма архитектора Тадеуша Севериновича Хилинского, и на ходатайство о разрешении по нему постройки уполномочить посадского Голову с некоторыми гласными. (ЦГАСО Ф. 3, Оп. 175, д. 112)

Долгожданная закладка храма по проекту Т.С.Хилинского состоялась 22 июля 1890 г. и, наконец, 19 декабря 1893 г. храм и престол были освящены во

Строительство колокольни, 1907 г.



1907 года Марта 27 дня, Я нижеподписавшійся Самарскій Епархіальный Архитекторъ Шаманскій, даю настоящую подписку въ томъ, что принялъ на себя наблюденіе съ отвѣтственностію въ техническомъ отношеніи за правильность и прочность работъ по постройкѣ Мелекесскаго Успенскаго церкви въ мес. Мелекесс. Старар. уѣзда, уѣзда, Самарской губерніи, при чемъ обязуюсь о началѣ и концѣ работъ доносить въ Самарское Губернское Правленіе.

Самарскій Епархіальный Архитекторъ

Расписка архитектора Шаманского

быв. ул. Большая
ул. III Интернационала

Храм во имя
Святого Александра Невского,
1914 г.

имя Святого Благоверного князя Александра Невского.

Около храма была построена временная малая деревянная колокольня. В 1907 г. городское общество решило пристроить к Храму во имя Святого Александра Невского каменную колокольню, но т.к. архитектор храма Т. С. Хилинский к тому времени уже умер, то Епархиальное начальство предложило для этих целей сотрудничество с архитектором П. В. Шаманским.

Место рядом с храмом было отдано под храмовые нужды и торговые ряды, внутри церковной ограды появились захоронения. В 30-е гг. XX в. богослужение в храме было запрещено, а храм использовали под клуб и под склады. На колокольне пожарные устроили обзорную площадку для наблюдения за городом. В бывшем церковном саду и на месте торговых рядов устроили детский парк.

В 1956—1958 гг. из-за, якобы, «ветхости и аварийного состояния» храм решили уничтожить. Разобрали по кирпичику. Местный писатель и краевед Валерий Гордеев в своей книге «Бери да помни. Мелекесские истории» описывал интересный факт: при разборе храма кто-то нашел медную доску, которую специально заложили при его постройке, с надписями о том, когда и во имя кого этот храм строили. Находку, спасая от поругания, новый владелец отнес домой.

Месторасположение:
ул. III Интернационала, 93

На фундаменте разрушенного храма построили кинотеатр «Мир». С 90-х гг. кинотеатр не работает, здание продали коммерсантам.

Ныне здание пустует, а парк, по неведомой логике, назвали «Марковым садом».

Здание казначейства

Построено в 1910 г. Справа от него был первый посадский общественный сад, в котором зимой устраивали каток.

Месторасположение:
ул. III Интернационала, 92

Из воспоминаний старейшего краеведа города **Плисова Василия Андреевича** (1900—1995):
«Я очень любил слушать игру этого оркестра, когда он по вечерам или в праздничные дни выступал в городском саду. Звуки оркестра слышны были во всем городе, особенно в зимнее время, когда он играл на катке, сооруженном в южной части городского сада. Городской сад располагался в центре города между пожаркой и зданием кино «Унион». Под ним в подвале работал фруктовый магазин. Помню, я там покупал айву, это чем-то напоминало грушу, но очень твердое и менее сладкое, хотя по-своему приятное. Всегда в этом магазине было прохладно».

Дом включен в Список выявленных объектов культурного наследия г. Димитровграда, памятник архитектуры.

Доходный дом с кинотеатром «Модерн», ныне — Доходный дом «Булгар»*

Построенное до 1890 г. здание стало одной из первых каменных построек в посаде Мелекесс.
Принадлежало гласному посадской Думы (середина 1910-х гг.) Андрею Александровичу Соловьеву, который получил дом по наследству. Вероятно, перестраивалось в нач. XX столетия, использовалось как доходный дом. Здесь размещался первый в городе кинотеатр с модным на тот период названием «Модерн».
Помещения первого этажа сдавались в аренду под торговые заведения, на втором этаже находились жилые квартиры, также сдававшиеся в аренду.
После Октябрьской революции 1917 г. все здание было отдано под жилье. В период с 1941 по 1984 гг. здесь размещался производственный цех №1 чулочно-трикотажной фабрики имени К. Цеткин, затем, до 1993 г. — учебный комбинат той же фабрики.
На 2012 г. здание находится в частном владении, здесь располагается Доходный дом «Булгар», кафе, торговые заведения, часть помещений первого этажа занимают офисы различных служб.

Дом включен в Список выявленных объектов культурного наследия г. Димитровграда, памятник архитектуры.

Месторасположение:
ул. III Интернационала, 95

«Синематограф» братьев Люмьер с триумфом шествовал по миру.
В 1886 г. французы познакомили с кинематографом россиян, а в 1898 г. появились на свет первые российские фильмы. В кон. XIX — нач. XX вв. короткометражные фильмы, которые снимались в России, были в основном посвящены жизни монаршей семьи, к тому же подвергались цензуре. В появившихся кинотеатрах транслировались иностранные фильмы, популярные в ту эпоху.
Первым российским фильмом считается картина «Понизовая вольница» («Стенька Разин», «Стенька Разин и княжна»). Фильм «Стенька Разин» был немым, сцены длились буквально минуту, а сам фильм имел продолжительность около 6 минут.
К 1910 г. в России появились первые кинозвезды — В. Холодная, И. Мозжухин, В. Максимов.

Первое здание Пожарного депо в посаде Мелекесс

Организация пожарного дела в Мелекессе была начата лишь в 1878 г., после получения статуса посада и городского самоуправления.

В 1880 г. посадской Управой было куплено здание на ул. Большой для размещения городской пожарной команды.

В 1896 г. произведена перестройка данного здания. Было выстроено 2-х этажное каменное здание, в которое после церковного освящения была переведена пожарная команда. Все работники команды находились на казарменном положении и отпускались в город только в редких случаях.

В нижнем этаже размещались «трубная», где несли службу, и комнаты, где жили пожарные с семьями. На втором этаже размещалась двухклассная школа.

К началу XX в. на вооружении пожарной службы было 5 конных ходов, а также 14 лошадей.

Пожарные несли службу круглосуточно по 12 человек.

На пожарном депо соорудили вышку-каланчу высотой 7 метров от крыши второго этажа. Оттуда велась круглосуточная постовая служба наблюдения за городом.

В 1937 г. пожарная каланча на здании ГПК (Горпожаркоманды) была отремонтирована и наращена в высоту до 13 м. Эту вышку в 1942 г. сломали ввиду ее ветхости и наблюдательный пост перенесли на Александро-Невский Собор по ул. III Интернационала (*см. стр. 164*).

В 1944 г. при пожарной команде была организована школа младшего комсостава пожарной охраны, она располагалась на втором этаже здания ГПК. В 1946 г. школа была расформирована, второй этаж здания ГПК переоборудовали под квартиры личного состава.

Начиная с 1952 г. в Горпожкоманду начала поступать новая пожарная техника, в 1952 г. пожарная автоцистерна ПМГ-6, в 1958 г. — ПМЗ-17.

В 1962 г. ввиду тесноты помещений гаража и поступления новой техники в команде встал вопрос о расширении здания пожарного депо. Развернулось

Пожары издавна приносили огромный урон жителям Мелекесса. Еще в бытность Мелекесского казенного винокуренного завода обязанности пожарных исполняла воинская команда, состоявшая при заводе. После его закрытия в 1847 г. команду расформировали и поселение было предоставлено по части тушения пожаров самому себе. Те из жителей, что жили побогаче имели на своем дворе чаны с водой и инструменты для тушения огня. При возникновении пожаров помогали друг другу: в основном крыши домов были крыты соломой, дома деревянные, и любая искра могла спалить дотла все село... В истории Мелекесса бывали пожары, когда он сгорал почти полностью. 24 мая 1864 г. был большой пожар, в котором сгорело более 300 домов. В июле 1889 г. выгорел почти весь посад, в т.ч. сгорела и деревянная Никольская церковь.

быв. ул. Большая
ул. III Интернационала

Каланча — наблюдательная башня при пожарной (полицейской) части. Устаревшее значение — дозорная (оборонительная) башня (от тюрк. *kala(n)sa, от турецк. kale «крепость»).
После выхода указа Александра I «О сложении с обывателей Москвы повинности ставить пожарных служителей и об учреждении в оной пожарной команды» (31 мая 1804 г.) в российских городах стали активно строиться пожарные каланчи. Как правило, они возводились на крышах двухтрёхэтажный зданий полицейских участков, при которых были организованы пожарные части. Помимо дозорной службы, каланчи использовались для сигнализации — вывешенные на каланче кожаные сигнальные шары в дневное время или фонари в ночное оповещали соседние пожарные части о размерах и месте возникновения пожара.
Каланча, выстроенная на крыше пожарного депо Мелекесса, также служила общепосадской пожарной сигнализацией для своевременного обнаружения и реагирования на возникший в округе пожар. На каланче был укреплен колокол общей тревоги. При пожаре во всех четырех окнах на вышке появлялся зажженный фонарь красного, голубого и других цветов. Горожане по цвету вывешенного на каланче фонаря определяли, в какой стороне пожар. С каланчи шел шнур к общему колоколу, который висел во дворе, и этим же шнуром подавали звонки в колоколах, размещенных в жилых домах, около ГПК, где жили пожарные. Эти жилые дома по ул. Хмельницкого 83, 85, 87 и 87а, принадлежали пожарной охране, и там жили только работники пожарной охраны со своими семьями. На пожар по тревоге выезжала не только дежурная смена, но и все пожарные.

строительство 2-х этажного пристроя, были выполнены смотровые ямы для ремонта автотехники, отстроены башня для сушки пожарных рукавов и комната для слесарных работ. Вместо деревянной лестницы оборудована новая железобетонная лестница. Во дворе к гаражу был пристроен склад для хранения пожарно-технического вооружения.
В 1963 г. стройка была закончена, помещения команды расширены. Тогда же пожарная команда получила оперативную автомашину ПМГ-20, а в 1964 г. вторую автоцистерну ПМЗ-27.
В 1965 г. в автопарк ГПК поступила семнадцатиметровая пожарная автомеханизированная лестница на шасси ГАЗ-51, в 1967 г. — ПМЗ-63 на шасси ЗИЛ-130.

До мая 1982 г. в здании находилась Городская пожарная часть Мелекесского отряда профессиональной пожарной охраны, затем в здании разместилась Самостоятельная военизированная пожарная часть № 5 Управления пожарной охраны Управления внутренних дел Ульяновского облисполкома по охране города Димитровграда.
В 1986 г. закончено строительство здания пожарного депо для СВПЧ 5 УПО УВД на ул. Масленникова, а в старое здание заселили станцию Скорой помощи.

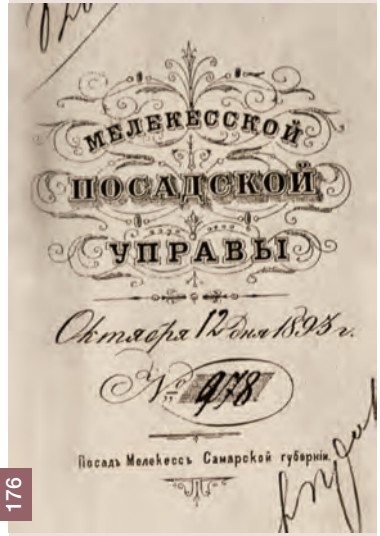
Здание признано объектом культурного и исторического наследия регионального значения

Месторасположение:
ул. III Интернационала, 96

Из воспоминаний **Меркулова Григория Зотовича** (1896 г.р.), проработавшего в пожарной охране Мелекесса с 1918 г. по июль 1946 г.:

«У нас была пожарная техника: два ручных насоса, пять бочечных ходов и один ход с баграми. Имелось 14 первоклассных лошадей. Несли службу беспрерывно 12 человек — весь состав охраны. Жили семьями в пожарном депо, чистили тротуары. В городе было 35 пожарных чанов, их заливали водой тоже пожарные, а по вечерам зажигали газовые фонари.
В 1920 г. начали нести службу двусменным дежурством, и в каждой смене стало по 12 человек, а в 1923 г. перешли на трехсменное дежурство. Зарплату получали 7—8 руб. в месяц. Профилактикой не занимались, пожары происходили часто, выгорали по несколько домов...»

быв. ул. Большая
ул. III Интернационала



Мелекесская посадская управа и банк

В 50-е гг. XIX в. с. Мелекесский казенный завод по развитию промышленности уже обгонял уездный г. Ставрополь, и в 1860 г. жители села обратились с ходатайством к самарскому губернатору о наделении селения административными правами. В этих ходатайствах постоянно участвовали представители семейства богатых купцов и промышленников Марковых.
Наконец, 2 июля 1877 г. село Мелекесский казенный завод получило статус городского поселения и стало называться «посад Мелекесс».
15 сентября 1878 г. был избран первый и практически единственный посадский Голова и председатель Управы в истории посада Мелекесс — К. Г. Марков (на посту Головы его лишь однажды сменил на один срок его брат Марков А. Г.). Также были избраны гласные посадской Думы (48 человек).
Возникла необходимость в возведении специального здания для посадской Управы, и вскоре соответствующее решение было принято и реализовано.
Под управлением посадской Управы был очищен город, проложены тротуары, разбит первый общественный сад по берегу р. Мелекесски, город стал освещаться газовыми фонарями,
в 1901 г. были электрифицированы многие дома и магазины.
К 1915 г. в Мелекессе благодаря деятельности посадской Управы и К. Г. Маркова насчитывалось 13 учебных заведений с 2 тыс. учащихся. Мелекесс стал городом с хорошо развитой промышленностью, торговлей, с достаточно высоким уровнем грамотности и культуры.
После революции в здании Управы разместили детский сад «Имени 8 марта».
В настоящее время в здании располагается фирма по изготовлению памятников.

Дом включен в Список выявленных объектов истории и культуры, обладает признаками исторической ценности как памятник истории, связанный с революционным прошлым посада Мелекесс.

Месторасположение:
ул. III Интернационала, 98

Здание посадской Управы построено во второй пол. XIX в. в стиле классицизма. До наших дней сохранился флюгер 1888 г., украшавший некогда это здание.
Сейчас флюгер хранится в Краеведческом музее города Димитровграда.

Флюгер (нидерл. Vleugel) — метеорологический прибор для измерения направления (иногда и скорости) ветра, представляющий собой металлический флаг, расположенный на вертикальной оси и поворачивающийся под воздействием ветра.
Флюгер часто служит декоративным элементом для украшения дома. Флюгер может использоваться и для защиты дымовой трубы от задувания. Часто садоводы применяют флюгер с пропеллером для избавления от кротов, землероек и прочих подобных вредителей.

Яичников Иван Степанович родился 1 апреля 1883 г. в с. Соболевское, Свияжского уезда Казанской губернии в крестьянской семье. В 1885 г. семья переехала в посад Мелекесс. Отец работал на мельнице купца Таратина и подготавливал сына на второй год обучения (на среднее отделение 1-го класса) в Высшее начальное училище. В 1893 г. отец умер, и Ивану пришлось подрабатывать певчим в церковном хоре. Он учился отлично, но в 1895 г. был вынужден пойти работать на мельницу Таратина. Школьный учитель настаивает на продолжении его учебы, и в 1899 г. Яичников поступает в Вольскую учительскую семинарию, окончив которую, учительствует в сельской школе и готовится к экзаменам на аттестат зрелости. Получив аттестат, Яичников поступает в Самарскую гимназию, а в 1903 г. поступает на естественное отделение физико-математического факультета Казанского университета. В 1906 г. переводится в Московский университет и заканчивает его с отличием в 1910 г.

Затем поступает сразу на 3 курс Московского сельскохозяйственного института и работает там в лаборатории профессора Н. Я. Демьянова. Незадолго до окончания института Демьянов командирует его в Петербург к профессору Е. С. Федорову для изучения кристаллографии и кристаллохимии. Окончив институт, Яичников поступает в лабораторию академика Прянишникова Д. Н., затем — химиком на селекционную станцию.

В 1913 г. появляются его первые печатные труды. В 1915 г. он избирается членом русского физико-химического общества. Преподает в МГУ. В 20-е годы организует в МГУ лабораторию качественного и количественного анализа, заведует химическим отделом Московского научно-исследовательского эндокринологического института.

С 1933 г. возглавляет кафедру органической химии в Московском зоотехническом институте, а после слияния его с сельскохозяйственной академией им. К. А. Тимирязева, заведует вновь образованной кафедрой биохимии.

В 1934 г. Яичников утвержден в звании профессора, а в 1937 г. им получена степень доктора химических наук. Во время Великой Отечественной войны Яичников заведует кафедрой при Тимирязевской сельскохозяйственной академии. Затем он работает в Рязанском сельскохозяйственном институте и переходит на заведование кафедрой неорганической и аналитической химии Московской ветеринарной академии.

В 1959 г. в возрасте 73 лет уходит на пенсию. Заслуги И. С. Яичникова отмечены правительственными наградами.

Умер Иван Степанович 11 марта 1986 г., похоронен в Москве.

Здание Высшего двухклассного пятигодичного училища им. Александра II

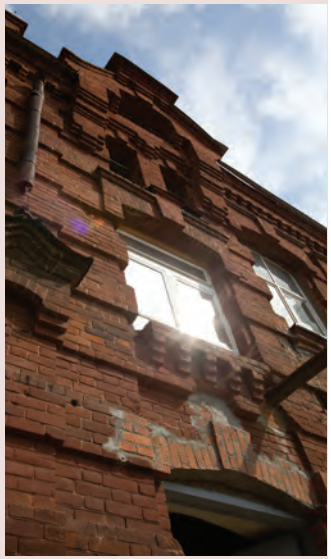
Здание построено в последней четверти XIX в. Училище было основано в год 25-летия восшествия Императора Александра II на престол (1880 г.) на средства Мелекесского посадского общества.

В 1891—1895 гг. в нем учился Яичников Иван Степанович (ученый биохимик, доктор химических наук, зав. кафедрой Тимирязевской академии, автор около 100 печатных научных работ, одна из самых известных — «Гидролиз протеинов»).

В настоящее время в здании располагается городская Художественная мастерская.

Месторасположение:
III Интернационала, 109

Дом включен в Список выявленных объектов истории и культуры, обладает признаками исторической ценности



Винокуренный завод Александра Григорьевича Маркова (1889 г.)

На р. Мелекесске с быстрой ключевой водой начиная еще с 30-х гг. XVIII в. были построены частные (купеческие) винокуренные заводы. В 60-х гг. их число достигло 4-х. Нижний завод по северной границе с деревней Чувашский Мелекесс, верстою выше — Средний, далее Новый (Трехсосенский) и Верхний (Масленниковский) заводы.

Их строили симбирские купцы, которые заключали с государственной казной подряд, получали задаток, за весьма низкую плату арендовали большие участки казенных земель, строили на них заводы и на определенных условиях поставляли казне хлебное вино (спирт). В 1767 г. все винокуренные заводы были переданы в ведение государства. Так был образован Мелекесский казенный винокуренный завод — один из крупнейших в России того времени.

В марте 1847 г. Министерством финансов проведена ликвидация Мелекесского казенного винокуренного завода по причине его хронической убыточности, связанной с ростом цен на хлеб, большими затратами на содержание и реконструкции большого, давно построенного предприятия.

Наступает эра новых частных заводов. Одним из первых в Мелекессе открыл свое винокуренное дело Григорий Марков.

«Явился некогда в Мелекес, в лаптях и сермяге, мелкий купец

Винный склад

Марков, — говорит «Казанский биржевой листок», — *и открыл под рогожным шалашом какую-то торговлю. Нажива сразу удалась ему, и вот он на скопленные деньжонки начал все более и более расширять свою торговлю, а инстинкт наживы подсказал ему, что лучше всего завести кабак. Завел он кабак, а там и другой, третий и т.д. Из лапотника превратился он в дородного кабатчика, купил себе домик, завел сундучок и начал набивать его деньжонками. В какие-нибудь десять лет Марков стал конкурировать с первыми богачами Мелекеса. Теперь Марков — первый туз в округе. У него два больших винокуренных завода, громадная паровая мукомольная мельница, несколько лавок, погребов и магазинов в разных городах, чуть ли не больше десятка каменных домов, и несколько сот кабаков, целою сетью опутавших почти всю Самарскую губернию»*[1].

Таким образом, в 1875 г. в селении Мелекесс вступил в работу винокуренный завод купца Г.М.Маркова. Его деревянные корпуса были реконструированы в 1889 г. и отстроены новые каменные здания винокуренного завода, которые сохранились до сегодняшнего дня. Винокуренное производство было тем золотым сундучком, откуда черпали свои капиталы Марковы.

В настоящее время на территории винокуренного завода Александра Григорьевича Маркова, наследника Г.М.Маркова — Инструментальный цех ООО «Рекардо» и «Димитровградский крупозавод».

[1] См.: Шелгунов Н.В. Очерки русской жизни. СПб, 1895.

Дом включен в Список выявленных объектов культурного наследия г. Димитровграда, памятник архитектуры

Месторасположение:
ул. 50 лет Октября, 14

Пивоваренный завод Прасковьи Степановны Марковой «Трехсосенский»

В 1907 г. в Мелекессе был основан «Волжско-Камский пивоваренный завод», принадлежащий купцам Жиравову, Кайкову, Муравьеву и компании, на котором трудилось 27 человек. Годовой оборот составлял 37 000 руб.
Это было достаточно известное предприятие: завод до 1912 г. отмечается в специальной литературе и справочниках по пивоваренному делу, а реклама «Волжско-Камского пивоваренного завода» постоянно публикуется в различных самарских изданиях. Начиная с 1913 г. вся информация об этом предприятии «исчезает», причем одновременно появляется реклама нового «Трехсосенского пивоваренного завода», который находился в Мелекессе и принадлежал Прасковье Степановне Марковой. По архивным справкам, завод функционирует с 1906 г.
Еще современники отметили за семейством Марковых деловую черту: скупать арестованные за долги или обанкротившиеся предприятия по весьма низкой цене.
В данном случае, скорее всего, так и было. Такое предположение, бытующее среди историков-краеведов, подтверждается тем фактом, что практически все оптовые склады обоих заводов (а их было более 10 и располагались они по всему Заволжью) находились в одних и тех же населенных пунктах. Все это позволяет считать, что «Трехсосенский пивоваренный завод», принадлежащий П.С.Марковой, является преемником «Волжско-Камского».
Сама Прасковья Степановна после смерти мужа в 1904 г. стала хозяйкой большого именья и управляющим большого дела. Она владела в Мелекессе не только пивоваренным заводом, но и механическим заводом, имела свои магазины и склады готовой продукции по всей Самарской губернии. Она была образованной, заботилась о благополучии своих рабочих, за что они платили ей уважением, любовью и благодарностью.
Продукция заводов П.С.Марковой (пиво и сладкие фруктовые воды) пользовалась большим спросом не только в посаде, но и далеко за его пределами.
Основные помещения завода находились на левом берегу р. Мелекесски, ниже плотины Трехсосенского пруда.
В 1914 г., когда в России был введен сухой закон и производство пива прекратилось, завод перешел на выпуск военной продукции.
В 1920-е гг. Трехсосенский кофейно-пивавареный завод был в аренде у Самсона Ефимовича Ерусалимчика.
В настоящее время здесь находится ООО «Трехсосенский пивоваренный завод».

Работники химического завода на праздновании 1 Мая на Лесной горке. 1917 г. В центре — П.С. Маркова

(В статье использованы материалы книги: Каримов Ф.Д. Страницы истории Мелекесса / Ф.Д.Каримов. — Димитровград : Изд. центр ЮНИПресс. — С. 78—85).

Месторасположение:
ул. 50 лет Октября, 113

Павильон «Трехсосенского Пивоваренного завода» на сельскохозяйственной выставке

Молельный дом П.С.Марковой на территории завода

Это единственное сохранившееся до наших дней дореволюционное православное культовое здание

Здание железнодорожного вокзала

В 1915 г. на станции Мелекесс Волго-Бугульминской железной дороги построено здание вокзала с водяным отоплением и вытяжной вентиляцией. Им мы пользуемся до сегодняшнего дня. До Великой Отечественной войны станция Мелекесс являлась важным узлом железнодорожного и автогужевого транспорта: через нее проходила линия Самаро-Златоустовской железной дороги, Средневолжский тракт союзного значения и тракты краевого значения. Грузооборот железнодорожной станции Мелекесс в 1933 г. составил 302 тыс. тонн.

С началом Великой Отечественной войны в стране началась

Волго-Бугульминская железная дорога — одна из железных дорог Российской империи, затем РСФСР, построенная на средства частного капитала — Общества Волго-Бугульминской ж. д.

В 1862 г. выдающийся русский инженер П. П. Мельников представил проект первоочередных железных дорог императору Александру II, где впервые предложил идею строительства железной дороги из Симбирска до Уфы. Первоначально был осуществлён проект «Мелекесский подъездной путь» — 12 июня 1902 г. открылось регулярное движение поездов на участке Мелекесс — Нижняя Часовня (Ульяновская обл.). Мелекесский подъездной путь служил в основном для вывоза продукции с заводов и имел исключительно местное значение. Это была железная дорога упрощенного типа: маломощный подвижной состав, «легкие» рельсы, за что в народе ее прозвали «деревянной дорогой».

В июне 1906 г. группой предпринимателей было инициировано образование акционерного общества для создания и введения в строй ветки, соединяющей ст. Мелекесс Мелекесского подъездного пути и ст. Чишмы Самаро-Златоустовской железной дороги. Просьба об этом была направлена министру финансов. Вся линия протяженностью 462 версты (492,9 км) была разделена на два участка: Мелекесс—Бугульма и Бугульма—Чишмы. 29 июня 1907 г. на основании Высочайше утвержденного Положения Общество Мелекесского подъездного пути

Здание первого деревянного вокзала посада Мелекесс

переименовано в Общество Бугульминской дороги, а 8 февраля 1908 г. — в Общество ВБЖД. 28 августа 1911 г. участок «Мелекесс-Бугульма» в 255 верст был торжественно открыт.

В 1918 г. ВБЖД была национализирована. Она оказалась в центре событий революции и Гражданской войны. В 1921 г. Волго-Бугульминская железная дорога вошла в состав Самаро-Златоустовской дороги, в 1936 г. — в состав в дороги им. В. Куйбышева.

В апреле 1912 г. началось строительство новой ветки железной дороги, которая прокладывалась с обеих сторон р. Черемшан. Однако даже после сдачи объекта в эксплуатацию поезда с одной стороны шли из Чишмов и, не доходя до реки, меняли направление движения на противоположное. Лишь со строительством моста через р. Черемшан (а это уже было в годы Первой мировой войны), началось свободное движение поездов.

Первый поезд по новой ветке прошел 15 августа 1914 г., о чем свидетельствует “Расписание Почтово-товаро-пассажирского поезда № 4/3 с вагонами II и III классов”.

Ежегодно от ст. Бугульма до ст. Чишмы перевозилось до 17 млн пудов грузов. Однако расширению перевозок мешало отсутствие моста через р. Волгу. Грузы приходилось выгружать и переправлять через реку летом на пароходах, зимой – на подводах.

Наконец, 5 октября 1916 г. был открыт крупнейший в Европе, длиной 2800 м железнодорожный мост через р. Волгу в г. Симбирске, соединивший Московско-Казанскую и Волго-Бугульминскую железные дороги. С вводом моста протяжённость Волго-Бугульминской железной дороги составила 583 км.

В сентябре 2007 г. был сдан в эксплуатацию новый железнодорожный мост через р. Большой Черемшан.

всеобщая мобилизация. Она включала все сферы жизни общества: армию, промышленность, сельское хозяйство, общественную жизнь. Наш город стал тыловым.

Именно это здание вокзала первым встречало тех, кому на долгие 1418 дней войны наш город стал вторым домом: это 6 тысяч жителей прифронтовой полосы, дети из детского дома блокадного Ленинграда, тысячи раненых солдат и офицеров Красной армии, которым вернули здоровье и которых поставили на ноги в мелекесских эвакогоспиталях...

Уже на 12 день войны на железнодорожную станцию Мелекесс начали приходить эшелоны с ранеными. Мелекесские женщины и дети приходили на вокзал встречать поезда и помогали медикам переносить, укладывать, обмывать и перевязывать раненых. В городе действовало три эвакогоспиталя на 1600 коек. Лучшие здания города были экстренно освобождены и оборудованы для приёма раненых.

Каждый день на станцию прибывали поезда с ценными грузами и эвакуированными.

Так, 21 июля 1941 г. в Мелекесс прибыл железнодорожный состав с необычным грузом: в 12 вагонах находились 2498 ящиков с бесценными сокровищами мировой культуры — фондами старейшей в стране Ленинградской Государственной библиотеки им. Салтыкова-Щедрина.

25 июля 1941 г. на станцию Мелекесс прибыл первый эшелон с основной массой эвакуированных людей и оборудованием чулочно-трикотажной фабрики им. К. Цеткин из г. Витебска.

28 июля 1941 г. на железнодорожную станцию в срочном порядке прибыла первая партия архивов Наркомата Иностранных дел СССР и его сотрудники.

Также летом 1941 г. в Мелекесс была эвакуирована труппа Житомирского театра музыкальной комедии. Артисты стремились, несмотря на тяжёлые сводки с фронта, своими весёлыми спектаклями поддержать боевой дух и хорошее настроение у жителей города.

В настоящее время вокзал по-прежнему встречает всех, прибывших в наш город железнодорожным транспортом.

Месторасположение:
ул. Вокзальная, 28

Дом включен в Список выявленных объектов культурного наследия г. Димитровграда, памятник архитектуры

быв. ул. Конная, затем
быв. ул. Кооперативная

ул. Гагарина

Ул. Гагарина (бывшая ул. Конная, затем, после революции, быв. ул. Кооперативная) — одна из центральных улиц города. Здесь находится небольшой участок с каменной застройкой рубежа XIX—XX вв. Неслучайно именно здесь местные власти постепенно воплощают в жизнь интересный проект «Музей под открытым небом».
Улицу замостили брусчаткой, многие фасады зданий стилизованы под старину (фасады более поздних домов также планируется стилизовать), установлены декоративные фонари и вазоны, в учреждениях открыты мини-музеи — все это призвано воссоздать атмосферу посада Мелекесс XIX в.

Дом Веры Кучиной*

Дом владелицы швейной мастерской Веры Кучиной, датируется кон. XIX в.
Вера Кучина была не только сама известной модисткой, но и обучала швейному ремеслу девочек.
Во время Великой Отечественной войны здание стало принадлежать детскому дому, куда были эвакуированы дети из блокадного Ленинграда. Детский дом просуществовал в этом здании вплоть до 1953 г. Затем здание было передано городской библиотеке (филиал №1 и №2).
В настоящее время здесь располагается торговый дом «Гранд».

Месторасположение:
ул. Гагарина, 1

Торговая лавка Маркова со складом

Одноэтажное здание на углу ул. Конной (ныне — ул. Гагарина) и ул. Почтовой (ныне — ул. Комсомольская) — бывший Торговый дом Марковых с Рейнским погребом и продажей вин на розлив. Датируется нач. XX в.
После революции революционно настроенные народные массы допили винные запасы купца. Магазины в этом здании и поныне, только вместо винного — парфюмерный.

Является выявленным объектом культурного наследия, памятником архитектуры

Месторасположение:
ул. Гагарина, 13

Профессия модистки — мастерицы по изготовлению женских шляп, платья и белья — существовала в XVIII—XIX вв. Модистки создавали и украшали головные уборы для дам, шили одежду простого кроя — платья несложных фасонов, передники, накидки, чепцы, шейные платки и мантильи.

Дом Евдокии Марковны Марковой. Староверческая молельня Марковых

В центре г. Димитровграда во дворе ГУВД, скрывшись от взоров людей, находится интересное здание с фигурной кладкой и примечательной историей. Этот дом, когда-то принадлежавший Григорию Марковичу Маркову — основателю рода самых богатых купцов и промышленников посада Мелекесс, был построен в 1889 г. для проживания его сестры Евдокии (Авдотьи) Марковны Марковой.

Она вела монашеский образ жизни, имела огромный авторитет в старообрядческой общине Мелекесса. Более того, раскольники почитали ее как «Пророчицу Богородицы». Поэтому дом, в котором проживала Евдокия Марковна, использовался как не разрешенный законом молельный дом старообрядческой общины поморского толка и в народе назвался «молельный дом купцов Марковых».

В найденных в Самарском государственном архиве документах (Постановление Исправляющего дела судебного следователя 2 участка Ставропольского уезда Франковского… «Дело об устройстве раскольнической молельни в посаде Мелекесс купцом Григорием Марковым», 1891 г.) значилось, что упомянутая молельня построена в виде одноэтажного флигеля, в одной половине которого живет сестра Маркова — Евдокия Марковна с келейницами (прислугой духовных лиц монашеского звания), а в другой, снабженной иконостасом, собираются по праздникам раскольники и слушают вечерню, утреннюю и часы.

Что интересно, у Евдокии Марковны Марковой в собственности был свой дом по улице Никольской (ныне Аблова), в котором в 1893 г. Ф. И. Лазарева просила разрешения у посадской Думы открыть трактир.

Месторасположение:
ул. Гагарина, 14а

Над входом сохранился герб в виде сердца с обвивающей его лентой. Краеведы придерживаются единственной гипотезы, что это — отличительный знак староверов-раскольников. Этакий червовый туз...

Вот как описывает староверов Константин Петрович Массальский в повести «Черный ящик» (1833 г.):

«Толпа мальчишек окружила Шубина. Прыгая и указывая на четвероугольник из красного сукна, который был нашит у него на кафтане, они хохотали и кричали: «У! У! Туз бубновый идет! Туз бубновый!»

— Отстаньте, бесенята! — проворчал сердито Карп Силыч.

Мальчишки пуще захохотали.

— Молчи, желтый картуз! — закричал один из них, который был постарше. — Смотрите-ка, ребята! На картузе у него желтый козырь. Туз-то, видно, козырный. Вишь, он каким козырем идет!

Карп Силыч вышел из терпения и, схватив с земли попавшуюся ему палку, побежал за насмешником. Вся толпа вмиг рассыпалась в разные стороны, однако ж издали продолжала воспевать хором: “Туз бубновый! Туз козырный! Что, взял!”»

быв. ул. Конная, затем
быв. ул. Кооперативная

ул. Гагарина

Торговые ряды «Пассаж» купца Акима Романовича Севастьянова

По разным источникам, здание построено 1885—1887 гг. как Торговые ряды А. Р. Севастьянова. В магазине Акима Романовича Севастьянова в начале XX в. можно было купить парфюмерию, часы, посуду, зеркала, книги, картины, детские и дамские шляпы, перчатки, Варшавскую, Московскую и С.–Петербургскую обувь, золотые и серебряные изделия, писчую бумагу, конторские принадлежности, чай, сахар, табак, сигареты.
В те годы здание еще было одноэтажным.

ТОРГОВЛЯ
Акима Романовича
СЕВАСТЬЯНОВА
въ Мелекесѣ.

Игольно-галантерейный и модный товаръ.
Чай, сахаръ, табакъ, сигары и папиросы.
Золотыя и серебряныя вещи, карманныя и стѣнныя часы, гармоники, скрипки, гитары, бинты, зеркала, картины, книги, этюды, дамскіе и дѣтскіе шляпы, картузный приборъ, шарфы, кушаки, манжеты, перчатки, чулки, вата, готовая обувь: Варшавская, Московская и С.-Петербургская каучуковаго производства
И РЕЗИНОВЫЯ ГАЛОШИ.
Клеенка, обои, картонъ, чудочная, вышивальныя, тканьная, писчая бумага и конторскія принадлежности, кубовая и другія сухія и тертыя на маслѣ краски, вареное масло, шадрикъ, поташъ и пр.
МОСКАТЕЛЬНЫЕ и ПАРФЮМЕРНЫЕ ТОВАРЫ.
ЯДРОВОЕ МЫЛО
собственнаго завода.
20

После революции здание реквизировали и отдали под магазины — книжный магазин и универмаг.
В конце 1940–х гг. в здании размещался кинотеатр «Октябрь». После его закрытия в начале 1960–х гг. XX в. у здания появился второй этаж, где был открыт клуб им. Валентины Терешковой. Однако вскоре клуб прекратил своё существование, и в доме появился магазин промышленных товаров с тем же ассортиментом, что и много лет назад.

Месторасположение:
ул. Гагарина, 17

Мужская гимназия

16 августа 1913 г. в Мелекессе была открыта мужская гимназия. Новое здание было выстроено по проекту известного архитектора Ф. О. Ливчака на средства Ф. Г. Маркова, оставленные им по завещанию.
Первым руководителем гимназии стал Н. Н. Калинин.
С годами статус организации, находящейся в стенах этого здания, постоянно менялся, не менялось лишь одно: здесь продолжали учить.
В 1925 г. здесь был открыт педагогический техникум, в 1940 г. на базе техникума открыт Учительский институт, который, в свою очередь, в 1954 г. реорганизован в Государственный педагогический институт.
В 1970 г. Мелекесский государственный педагогический институт закрыли, а его студенты были переведены в Ульяновский государственный педагогический институт им. И. Н. Ульянова (ныне — УлГПУ им. И. Н. Ульянова).
После этого здесь располагался Димитровградский филиал Ульяновского политехнического института (2-й корпус), впоследствии Димитровградский институт технологии, управления и дизайна УлГТУ.
Сейчас здание пустует.
Архитектор Ф. О. Ливчак.

Дом включен в Список выявленных объектов культурного наследия г. Димитровграда, памятник архитектуры

Месторасположение:
ул. Дзержинского, 27

Федор Осипович Ливчак (1878, г. Вильно — 1919, г. Омск) — известный архитектор, проектировщик и инженер, основной период творчества которого связан с г. Симбирском (ныне — г. Ульяновск).
Ф. О. Ливчак родился в семье изобретателя и общественного деятеля Иосифа Николаевича Ливчака. Склонность к художественному творчеству предопределила его поступление в Институт гражданских инженеров Императора Николая I в С.-Петербурге, по окончании которого в 1904 г. он получил звание гражданского инженера. Некоторое время Ливчак служил в Смоленском губернском правлении.
Летом 1906 г. с женой и тремя детьми Ф. О. Ливчак приезжает в г. Симбирск, где начинает работать в должности архитектора Симбирской городской управы. Благодаря таланту архитектора в период 1906—1910 гг.

быв. ул. Проломная
ул. Дзержинского

в Симбирске появилось много красивых зданий, доходных домов, школ, до сих пор украшающих улицы города.
1 марта 1910 г. Ф.О.Ливчак занял должность зав. строительным отделом губернского земства, а в 1913 г. он был избран в состав гласных Симбирской городской думы.
Хотя основной период творчества архитектора связан с г.Симбирском, в Мелекессе по его проектам были построены мужская и женская гимназии.
В годы Первой мировой войны по проектам Ливчака в губернии строятся пять тыловых госпиталей.
Революцию Ливчак не принял, и с приходом большевиков покинул город. 20 декабря 1919 г. он умер в г. Омске, заразившись сыпным тифом при ремонте госпиталя. Именем Ф.О.Ливчака названа улица в Ульяновске, где стоит его дом (ныне Дом-музей Ф.О.Ливчака).

Женская гимназия

В 1909 г. в посаде Мелекесс открыта женская прогимназия, то есть гимназия с неполным курсом обучения. В 1911 г. женская гимназия становится полной — открыт 8 класс. В 1913 г. для женской гимназии на капитал, завещанный Ф.Г.Марковым, буквально рядом с мужской гимназией построено новое здание. Заведение расположилось на углу улиц Большой (ныне — ул. III Интернационала) и Проломной (ныне — ул. Дзержинского). Руководителем проекта был все тот же симбирский архитектор Федор Осипович Ливчак, поэтому оба здания (мужской и женской гимназии) стилистически очень похожи.

Первой начальницей гимназии стала Ольга Гурьевна Сироткина. Но знаменит этот дом еще и тем, что именно здесь, в этом здании 28 октября (10 ноября) 1917 г. на заседании Совета рабочих депутатов была провозглашена Советская власть в посаде Мелекесс. Об этом свидетельствует памятная доска на фасаде.
В годы Великой Отечественной войны (с июля 1941 г. по март 1945 г.) здесь размещался эвакогоспиталь №1652.
Сейчас здание пустует.
Архитектор Ф.О.Ливчак.

Дом поставлен на государственную охрану как памятник истории и культуры регионального значения

Месторасположение:
ул. Дзержинского, 29

Негоциант (фр. negociant от лат. negotians, род. п. negotiantis — «торговец») — многозначный термин: переговорщик, оптовый купец, оптовый посредник, коммерсант, ведущий крупные международные торговые операции.
В широком смысле «негоциант» — просто торговец; в банковском деле — банк, профессионально занимающийся учетом векселей, сторона, учитывающая вексель.

Ростовщичество — предоставление денег в долг под проценты (в рост). В современности ростовщичеством называют дачу средств в долг под необоснованно высокий процент (по сравнению с обычной сложившейся практикой) или под залог вещей.

Дом ростовщика Гербера (негоцианта)*

Одноэтажный кирпичный дом расположен в исторической части города. Главным фасадом выходит на красную линию улицы. Архитектурный облик выдержан в псевдоготических формах и датируется концом XIX в. — началом XX в.
Над венчающим карнизом главного фасада небольшого выноса с фризом из ступенчатых сухариков возвышается треугольная парапетная стенка, по оси которой размещена башенка, завершенная остроконечной пирамидкой. Остальные стены завершены скромным карнизом из сухариков. Углы главного фасада фланкируют декоративные столбы с башенками, завершенными остроконечными пирамидками. Столбы декорированы нишами различной величины и бегунком на башенках. Окна прямоугольные с клинчатой перемычкой и рамочным наличником, завершенным горизонтальным сандриком. В уровне подоконной части все окна объединены профилированным карнизом, под которым размещены крестообразные ниши.

Дом включен в Список выявленных объектов культурного наследия г. Димитровграда, памятник архитектуры

Месторасположение:
ул. Комсомольская, 45 (43)

Усадьба Селиванова с шорной мастерской

Одноэтажное кирпичное на невысоком цоколе здание.
Предположительно, здание построено в 1914 г. и принадлежало мелекесскому мещанину Селиванову — гласному Мелекесской посадской думы. В здании также располагалась шорная мастерская, изготавливающая снаряжения как для верховой, так и для упряжной езды. В 1928 г. в здании был открыт первый в Мелекессе детский сад. В 1995 г. детский сад перепрофилирован в детский сад для детей с нарушением зрения.

Месторасположение:
ул. Комсомольская, 84

Является выявленным объектом культурного наследия (памятником истории и культуры)

быв. ул. Почтовая
и ул. Ново-Соборная

ул. Комсомольская

Здание почты и телеграфа

Старое название улицы Комсомольская в нашем посаде — Почтовая.

А все почему? Да потому, что на этой улице издавна находилась почта и телеграф! К сожалению, сейчас это замечательное историческое здание стоит заброшенное. И уже мало кто знает, что в нем когда-то было...

А в дореволюционные времена это было одно из главных учреждений посада! Ведь в нем размещалась почтово-телеграфная контора.

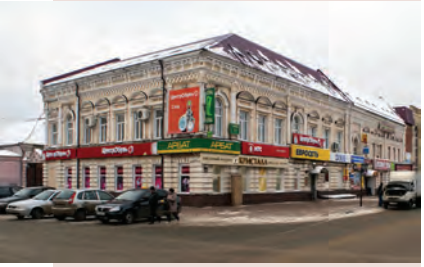
С 1865 г. земства (после отмены крепостного права в 1861 г. и Земской реформы 1864 г.) начали организовывать собственные почты для обслуживания всего сельского населения. Земская почта получила большое распространение, и в конце XIX столетия существовала в 190 уездах. Наибольшего развития земские почты достигли в Вологодской, Казанской, Новгородской, Пермской и Самарской губерниях. К концу XIX в. все районы Российской империи были охвачены регулярной почтовой связью. Не исключением был и посад Мелекесс. В посаде имелась собственная почтово-телеграфная контора.

Основным способом доставки почтовой корреспонденции в этот период был гужевой транспорт. Он обеспечивал транспортировку как обычной корреспонденции, так и на основе ускоренной доставки. Для быстрой доставки использовались специальные экстрапочты и эстафетная доставка писем.

В посаде же почту разносили обычные почтальоны. В строгой форме, с толстыми сумками разносили они отсюда, из этого самого здания, письма, открытки, телеграммы, газеты... Ведь это был единственный в то время способ получить какую-то весточку, узнать новости!

В нач. XX в. почту перенесли в новое здание на ул. Большой (ныне — ул. III Интернационала, д. 88, *см. стр. 163*), и последним дореволюционным владельцем здания был г-н Марков.

Месторасположение:
ул. Комсомольская, 90



Дом включен в Список выявленных объектов истории и культуры, обладает признаками исторической ценности как памятник истории, связанный с революционным прошлым посада Мелекесс

Дом Пядышевых с торговой лавкой*

Этот дом до революции 1917 г. предположительно принадлежал богатой семье Пядышевых.
Двухэтажное кирпичное здание, расположенное на перекрестке улиц Конной (ныне — ул. Гагарина) и Почтовой (ныне — часть ул. Комсомольской), построено в конце XIX в. С 1919 г. его заняли комсомольцы Мелекесса.
Уездный комитет в условиях Гражданской войны вел напряженную работу по вовлечению молодежи в свои ряды. В 1922 г. в Мелекессе в этом доме был организован первый отряд юных пионеров. В наши дни в здании — торговый комплекс.

Месторасположение:
ул. Комсомольская, 106

Магазин Гербера*

Одноэтажное кирпичное здание, включая угловое, построено в нач. XX в. Парадным фасадом выходит на красную линию улицы, участвуя в формировании застройки. По главному фасаду проходит многообломный карниз с фризом из поребрика. Над венчающим карнизом размещен аттиковый этаж, завершенный скромным карнизом. Парадная стена аттика оформлена широкими гладкими пилястрами и выложенными из кирпича геометрическими узорами. В оформлении здания использованы элементы классицизма. В советские годы здесь был магазин «Спорттовары», сейчас — пиццерия.

Месторасположение:
ул. Комсомольская, 108 и 112

Дом включен в Список выявленных объектов культурного наследия г. Димитровграда, памятник архитектуры

Здание знаменито сохранившимися до нашего времени изразцовыми каминами.

Городская усадьба Бурковых

Городская усадьба Бурковых построена в кон. XIX в. В Мелекессе Бурковы были третьей по значимости купеческой фамилией после Марковых и Таратиных. Они занимались хлебом, были крупными землевладельцами и имели большой вес в посаде.
Петр Иванович Бурков и Степан Логинович Бурков — были гласными посадской Думы.
Степан Логинович работал директором мельниц Таратина.
Документального подтверждения, кому конкретно из Бурковых принадлежал дом, пока нет.
После революции 1917 г. и выселения из усадьбы хозяев, дом

был передан под квартиры для рабочих.
С середины 1920-х гг. в здании находится кожно-венерологический диспансер.

Месторасположение:
ул. Комсомольская, 113

быв. ул. Почтовая
и ул. Ново-Соборная
ул. Комсомольская

Пекарня Маркова (часть Мукомольного комбината)

Посад Мелекесс рубежа XIX—XX вв. славился своими калачами, баранками, кренделями и другими мучными изделиями мелекесских пекарен. Калачные (так назывались производства, где выпекали пышные караваи белого хлеба) можно было найти почти во всех районах посада. Пекарня Маркова, расположенная в конце Ново-Соборной улицы, была частью большого мукомольного комбината. Она считалась одной из самых крупных пекарен посада, т.к. в свое время претерпела реконструкцию: установлена паровая мельница, запущено бараночно-крендельное производство. На базарах и ярмарках приезжие крестьяне охотно покупали марковские калачи, кренделя и баранки как лакомый и желанный гостинец.

В 1910 г. вместо сгоревшего здания были построены главный мельничный корпус и элеватор. Число работающих, по данным архивных материалов, насчитывало 274 человека. Зав. производством был один из сыновей посадского Головы — купеческий сын Павел Константинович Марков (1865—1930-е гг.).

Дом включен в Список выявленных объектов культурного наследия г. Димитровграда, памятник архитектуры

Месторасположение:
ул. Комсомольская, 116

Павел Константинович Марков (16.12.1865 — 193?) — сын К. Г. Маркова, первого посадского Головы, почетного гражданина посада Мелекесс, внук купца 1-й гильдии Г. М. Маркова.
О нем известно немного.
С приходом Советской власти Павел Константинович неоднократно подвергался арестам. В 1920-м его арестовывают за принадлежность к Белой гвардии (что так и осталось недоказанным) и направляют в «Дом принудительных работ». В 1921 г. был освобожден по амнистии, служил в Самаре и в Бузулуке — в «Губмуке», «Губсельпроме», а в 1929 г. оказался безработным. В 1930—1931 гг. работал сторожем. В апреле 1932 г. его вновь арестовывают и в числе 132 «беглых кулаков» отправляют «на спецпоселок». В то время ему было 67 лет.
По неуточненным данным, из допроса Павла в 1932 г. становится известно, что оба его сына, Дмитрий и Григорий, офицеры Белой армии, с 1918 г. проживают в Китае.
Дочь Екатерина Виноградова служила на метеостанции под Новороссийском.
О дальнейшей судьбе Павла Константиновича ничего не известно.

Классицизм — художественный стиль и эстетическое направление в европейской культуре XVII—XIX вв, в основе которго лежат идеи рационализма. Главная черта архитектуры классицизма — обращение к формам античного зодчества как к эталону гармонии, простоты, строгости, логической ясности и монументальности. Также архитектуре классицизма в целом присуща регулярность планировки и четкость объемной формы.

Слесарно-механическая мастерская И.Н. Владимирцева

Усадьба кузнеца Владимирцева, как и многие городские усадьбы, состояла из нескольких построек: дом с маслобойкой в подвале; здание кузницы; здание коровника; яблоневый сад (не сохранился).
Главное здание по архитектурно-стилистическим признакам датируется кон. XIX в.
Использованы элементы классицизма и древнерусского зодчества.

Дом включен в Список выявленных объектов культурного наследия г. Димитровграда, памятник архитектуры

Месторасположение:
ул. Куйбышева, 140

Здание Начального мужского училища

Здание Начального мужского училища построено на месте сгоревшего дома кузнеца Обрезкова, известного удивительными работами и производившего в т.ч. пожарные насосы.
В первые годы установления городского самоуправления в доме располагался пожарный обоз.
После пожара 1904 г. семья Обрезковых перебрались в другой дом, а покрытый золой пустырь приобрела посадская Управа.
На месте пожара возвели здание Начального мужского училища, причем при строительстве использовали и уцелевшие в огне кирпичи. В 1914 г. двухэтажное здание было готово. В народе его прозвали «Дом Обрезковых».
После революции здание заняла школа, в которой в 1933—1936 гг. работала учительницей Пронина М.В., делегат VIII Чрезвычайного съезда, зверски убитая бандитами (см. стр. 124).
В совесткие годы в доме располагался Дом пионеров. В настоящее время здесь принимает читателей библиотека им. Неверова — автора повести «Ташкент — город хлебный».

Дом включен в Список выявленных объектов культурного наследия г. Димитровграда, памятник архитектуры

Месторасположение:

Обрезков Василий Иванович — известный мелекесский кузнец-старатель. Родился в 1860 г. В доме, который сгорел в 1904 г., кузнец жил со своей большой семьей (трое сыновей и четверо дочерей). Главным помощником в работе был старший сын Иван. Вместе они делали подковы, ковали лошадей. В 1909 г. начали трудиться на строительстве ж/д моста через р. Черемшан.
Мастерство кузнеца в посаде ценили, поэтому у него было много частных заказов.
Из-за революции некогда дружная семья Обрезковых раскололась: Иван воевал в Красной армии, а Константин был призван в деникинскую армию.
Скончался Василий Иванович в 1936 г. Где он похоронен — не известно.
Кстати, одну из работ кузнеца Обрезкова — ограду Краеведческого музея — можно увидеть и сегодня.

Федоровские бани

Федоровские бани — каменное одноэтажное здание, построенное в 1904 г. для города Михаилом Васильевичем Федоровым. Это было две общих бани — мужская и женская. Пропускная способность — до 50 человек. Имелось 12 отдельных номеров с ваннами, душами, паром.
После революции арендаторами национализированной бани становятся Федоровы Михаил Васильевич и Борис Михайлович.
Удивительно, что до наших дней сохранился план участка, на котором предполагалось выстроить бани.

Дом включен в Список выявленных объектов культурного наследия г. Димитровграда, памятник архитектуры

Месторасположение:
ул. Куйбышева, 146

Крупяная мельница купца Фёдора Васильевича Бечина

История крупозавода тесно связана с именем купца Федора Васильевича Бечина, который в 1902 г. основал свое дело, построив на Старозаводской ул. (ныне — ул. Куйбышева) первую в посаде Мелекесс газо-генераторную механическую крупчатую мельницу. Позже по наследству мельница перешла к его сыновьям — Владимиру и Константину, которые преумножили славу предприятия. Мельница вырабатывала все сорта крупчатки и перерабатывала в сутки до 2000 пудов (32 тонны) зерна! С проведением железной дороги скупка зерна стала производиться как на месте, так и в с. Кошки Самарского уезда (близ станции Погрузной, Волго-Бугульминской железной дороги). Покупка зерна производилась из первых рук и исключительно за наличные деньги. В 1917 г. мельница была национализирована в пользу государства.
Информацию о владельцах мельницы *см. на стр. 146—147*.

Дом включен в Список выявленных объектов культурного наследия г. Димитровграда, памятник архитектуры

Месторасположение:
ул. Куйбышева, 166

Мещанство (польск. mieszczanin — горожанин) — в Российской империи до 1917 г. — сословие, низший разряд городских обывателей. Относились к податным сословиям (несли рекрутскую и податную повинность, подвергались телесным наказаниям). Мещанство берёт начало от посадских и городских жителей, в основном — ремесленников, мелких домовладельцев и торговцев.
Считается, что название происходит от польского и белорусского названия небольших городов — «местечко», т.е. мещанин — это горожанин.
Официально мещане как сословие были оформлены в Жалованной грамоте городам Екатерины II в 1785 г., где были определены как «городовые обыватели», «среднего рода люди», мелкие торговцы и ремесленники.
По положению мещанское сословие стояло ниже купеческого, но именно мещанам принадлежала большая часть городского недвижимого имущества.
Будучи основными плательщиками налогов и податей, мещане, наряду с купцами, относились к категории «правильных городских обывателей». Принадлежность к мещанству оформлялась записью в городовой обывательской книге, каждый мещанин был приписан к определённому городу. Записаться в мещане мог любой горожанин, имевший в городе недвижимую собственность, занимавшийся торговлей или ремеслом, плативший подати и исполнявший общественные службы.
Все мещане города объединялись в мещанское общество. Покинуть на время место своего проживания мещанин мог только по временному паспорту, а переехать — с разрешения властей. Звание мещанина было наследственным. Исключить мещанина из сословия мог только суд или мещанское общество.

Усадьба мещанина М. Ф. Михайлова*

Одноэтажный кирпичный дом расположен в историческом центре города, парадным фасадом выходит на красную линию улицы. По архитектурно-стилистическим признакам датируется кон. XIX в. В декоративном оформлении здания использованы элементы классицизма.
Ныне в здании размещается Спортивная школа №1.

Дом включен в Список выявленных объектов культурного наследия г. Димитровграда, памятник архитектуры

Месторасположение:
ул. Куйбышева, 206

Торговая лавка Марковых

Здание бывшей Торговой лавки Марковых расположено в исторической части города, главным западным фасадом обращено на ул. Куйбышева (быв. ул. Старозаводская). По архитектурно-стилистическим признакам постройка датируется нач. XX в. В оформлении здания использованы элементы древнерусского зодчества и классицизма.
Торговая лавка — одно из многочисленных владений самой известной и самой богатой в посаде Мелекесс семьи крупных промышленников и купцов Марковых. Марковы не только имели большой вес в общественной жизни посада (представителем этого клана был первый посадский Голова К. Г. Марков, а его братья — гласными посадской Думы), но и многое сделали для промышленного и торгового развития Мелекесса.
Семья владела крупными земельными участками, пароходами, ходившими по Волге, винокуренными и пивоваренными заводами, мукомольным комбинатом, мельницами, одна из которых работает до сих пор, швейной мастерской, торговыми лавками... На предприятиях Марковых стояло новейшее по тем временам оборудование, завезенное из Европы. Первая в посаде литейная мастерская также была открыта и принадлежала Марковым. Знаменитым на весь Мелекесс был «Торговый Дом Г. М. Марков с сыновьями».

Месторасположение:
ул. Куйбышева, 209

Константин Григорьевич Марков

Мелекесский 1-ой гильдии купец, Голова посада Мелекесс

Дом поставлен на государственную охрану как памятник истории и культуры регионального значения

Каменная Свято-Никольская церковь (не сохранилась)

Каменная Свято-Никольская церковь о трех престолах (св. Николая Чудотворца, св. ап. Петра и Павла и Рождества Христова) была рассчитана на приход в 2500 верующих. Занимала она 30 саженей на Хлебной площади по Старозаводской (ныне — ул. Куйбышева) улице и 25 саженей паралелльно Базарной (ныне — пл. Советов) и Грязной (ныне — ул. Красноармейская) улицам.

Проектирование новой каменной, второй по счету, церкви началось в 1873 г. Возведение осуществлялось исключительно на собственные средства жителей поселения «Мелекесский казенный винокуренный завод». Значительный вклад в строительство внес купец Н.П.Масленников. 19 августа 1879 г. церковь была торжественно освящена во имя Св. Николая Чудотворца.

17 мая 1879 г. недавно избранная посадская Дума отвела на Хлебной площади место для нужд церкви. Церковную землю огородили деревянной оградой на каменном фундаменте. При храме была открыта церковно-приходская школа на 63 учащихся (девочки), церковная библиотека, церковная сторожка, часовня, разбит церковный сад, появилось и церковное кладбище.

Эту церковь в посаде называли «Белой церковью», т.к. ежегодно перед зимней Никольской ярмаркой, которая проводилась на соседней Хлебной площади, и перед большими праздниками церковь тщательно белилась. Это название также отличало ее от соседней «Красной церкви» (краснокирпичная Церковь св. А. Невского, до наших дней не сохранилась). Церковь была теплая, но построена с плохой вентиляцией, отчего сильно темнела стенная живопись. (ЦГАСО Ф. 356, Оп. 1. Д. 388).

В нач. XX в. письмоводство в церкви вел дьякон Алексей Троицкий, псаломщиком служил Онисим Лисин. В храме было два священника — Алексей Люстрицкий и Федор Степанов. Церковное попечительство было организовано с 1880 г. На 1902 г. председателем был купец Иван Федосеев.

В конце 1930-х гг. Белую церковь снесли, сровняв с землей все постройки и разбив каменные могильные памятники. На ее месте возник Парк культуры и отдыха им. Ленина, а на фундаменте церкви — танцплощадка. Парк к концу XX в. пришел в запустение, и в 2000 г. на этом месте была построена часовня. Спустя два года хозяйственное здание было приспособлено под церковь, которую освятили во имя Св. Николая Чудотворца. Сегодня она находится на прихрамовой территории нового Спасо-Преображенского храма, освященного в 2007 г. (*см. стр. 280—283*).

Месторасположение:
угол ул. Куйбышева
и пл. Советов

Дом включен в Список выявленных объектов культурного наследия г. Димитровграда, памятник архитектуры

Гостиница Хайдарова

Гостиница Хайдарова принадлежала выходцам из крестьян Ивану Ерофеевичу и Николаю Григорьевичу Хайдаровым. Имея предпринимательскую жилку, они выбились в «верхи» финансовых воротил посада и даже избирались гласными посадской Думы. Их гостиница, одна из самых больших и роскошных в Мелекессе, находилась на самом бойком месте — на Хлебной площади. Сейчас в этом красивом двухэтажном кирпичном здании, построенном в конце XIX в., располагается Центр занятости, пиццерия и магазины.

Месторасположение:
угол пл. Советов
и ул. Куйбышева, 213

Особняк городской

По архитектурно-стилистическим признакам особняк датируется концом XIX в.
Эта усадьба, по одним данным, принадлежала купцу Коломину, владельцу мельничного хозяйства «Торговый дом Коломина», но есть и другое мнение…

Согласно недавно найденным в архивах документам, дом № 220 на ул. Куйбышева (бывшей Старозаводской) принадлежал семье Таратиных. В Протоколах Мелекесской посадской Думы за 1893 г. находим донесение думе гласного Г. Зайцева: «Таратин без разрешения Управы построил на берегу Главного пруда, на задах своей усадьбы сарай для скота. Также без разрешения Тара-

5 июля 1941 г. Совет Народных Комиссаров СССР издал распоряжение, согласно которому наркоматам и учреждениям предписывалось принять меры по разгрузке архивов от материалов, не подлежащих длительному хранению. В соответствии с этим постановлением в НКИД был издан приказ от 7 июля 1941 г. о создании комиссии «по разгрузке архивов и текущего делопроизводства от материалов, не имеющих оперативной и научно-исторической ценности». Председателем комиссии стал А. П. Павлов, в нее вошли также Г. Н. Зарубин, И. К. Зябкин, Г. Ф. Саксин, В. Н. Павлов и др. Все они стали впоследствии известными советскими дипломатами, а тогда только начинали свою дипломатическую карьеру. Комиссия, мобилизовав сотрудников Архива и ряда других отделов НКИД, проделала эту гигантскую работу в кратчайшие сроки, причем просмотр

материалов, их отбор и оформление на уничтожение проводились самым тщательным образом, без скидок на обстоятельства. Например, был уничтожен не представлявший особой ценности весь несекретный фонд Отдела печати за 1917—1941 гг. Конечно, имелись и огрехи, но связаны они были больше с тем, что новое поколение советских дипломатов, «воспитанных партией», нетерпимо относилось к своим изгнанным из НКИД предшественникам, так называемым «врагам народа». «Вас расстрелять мало», — заявил руководителям Политархива тогдашний заместитель наркома Деканозов, пришедший в НКИД из НКВД и разговаривавший с сотрудниками на привычном для него языке, когда узнал, что была уничтожена личная переписка Чичерина с зарубежными политическими и общественными деятелями.

К 17 июля 1941 г. было упаковано и готово к отправке 510 ящиков (около 26 тонн). На другой день, 18 июля, Совет по эвакуации издал распоряжение за подписью Н. М. Шверника, в котором, в частности, говорилось:

«1. Разрешить Наркоминделу эвакуировать из г. Москвы в г. Мелекесс Куйбышевской области особо секретную часть Политического архива НКИД.

2. Обязать Куйбышевский облисполком выделить НКИД соответствующее помещение для размещения архива.

3. Обязать НКПС выделить Наркоминделу 6 вагонов для перевозки архива и сопровождающей его охраны».

(*Крутицкая Е. Сохранить для потомков. Страницы мужества, стойкости и героизма в истории советской дипломатической службы. — Вып. V. — М., 1969, — С. 75).*

Прибывшую в Мелекесс 28 июля первую партию архивов разместили в помещении клуба организации, именовавшейся «Главмука», а дипломаты и сотрудники архива стали для посторонних «сотрудниками клуба». В конце августа в Мелекесс прибыла оставшаяся часть архивов.

Осенью в Куйбышев (Самара) переехал центральный аппарат Наркоминдела, который возглавлялся первым замнаркома А. Я. Вышинским. Нарком В. М. Молотов с небольшим коллективом сотрудников остался в Москве.

Работа в архиве не прекращалась, несмотря на тяжелые условия, в которых приходилось трудиться. Только в 1942 г. в Куйбышев из Мелекесса было отправлено по запросам руководства НКИД более 3,5 тыс. архивных дел. Продолжалась научная обработка фондов.

После победы Красной армии в битве на Курской дуге первая партия архивных документов была возвращена в Москву, а все остальные архивы — в феврале 1944 г.

Старозаводская улица и другую свою усадьбу до его паровой мельницы».

(*См.: Журнал заседаний Мелекесской посадской управы 1893—1894 год // ЦГАСО ф.175, оп. 1, д. 46*).

Интересна судьба здания и после революции. Сначала здесь разместили клуб мелькомбината «Главмука», а в годы Великой Отечественной войны здание приняло архивы Наркомата Иностранных дел СССР.

Архив разместили в помещении клуба мелькомбината «Главмука», а дипломаты, работавшие в архиве, стали для посторонних «сотрудниками клуба». В конце августа 1941 г. в Мелекесс прибыла оставшаяся часть архивов. Нужно отдать должное военному поколению архивистов, которые, невзирая на серьезные бытовые и служебные трудности, сумели сохранить для потомков ценнейшие документальные материалы.

Ныне в здании располагается спортивный клуб «Али».

Дом включен в Список выявленных объектов культурного наследия г. Димитровграда, памятник архитектуры

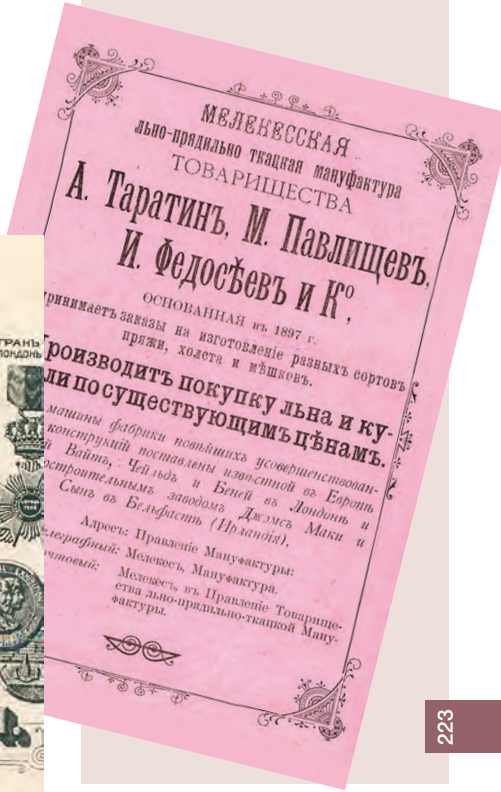
Месторасположение:
ул. Куйбышева, 220

Мелекесская льнопрядильная ткацкая мануфактура товарищества А. Таратина, М. Павлищева, И. Федосеева и Ко.

В 80-е гг. XIX в. Мелекесс стал уже довольно крупным торгово-промышленным центром, где особенно выделялись пивоваренные и мукомольные производства. В это время появились известные мукомольные предприятия — мельницы купца А. А. Таратина, Торговый дом семьи Марковых «Г. М. Марков с сыновьями».
В 1884 г. К. Г. Марков построил собственную паровую мельницу.
В первые годы XX в. начали функционировать такие предприятия, как крупчатое производство Ф. В. Бечина с сыновьями, мельничные хозяйства В. И. Коломина, Торговый дом И. Н. Владимирцева.
Развитая мукомольная отрасль промышленности в посаде нуждалась в большом количестве упаковочного материала — мешочной тары.
Поэтому основанная в 1897 г. товариществом А. Таратина, М. Павлищева, И. Федосеева льнопрядильная ткацкая мануфактура была открыта как нельзя кстати.
Мануфактура стала одним из крупнейших предприятий Поволжья. Она была оснащена новейшим оборудованием от известных европейских фирм. Ассортимент продукции также был разнообразен: льняная пряжа, брезентное полотно, холсты, мешочная тара и т.п.
Число рабочих насчитывалось до двух тысяч человек. Не случайно именно с работников этого предприятия началось революционное движение в посаде.

Дом поставлен на государственную охрану как памятник истории и культуры регионального значения

Месторасположение:
ул. Куйбышева, 226


МЕЛЕКЕССКАЯ
льно-прядильно ткацкая мануфактура
ТОВАРИЩЕСТВА
А. Таратинъ, М. Павлищевъ,
И. Федосѣевъ и К°,
ОСНОВАННАЯ въ 1897 г.
принимаетъ заказы на изготовленіе разныхъ сортовъ пряжи, холста и мѣшковъ.
производитъ покупку льна и ку-
ли по существующимъ цѣнамъ.
машины фабрики новѣйшихъ усовершенствован-
конструкцій поставлены извѣстной въ Европѣ
Вайтъ, Чейльдъ и Беней въ Лондонѣ и
строительнымъ заводомъ Джемсъ Маки и
Сынъ въ Бельфастѣ (Ирландія).
Адресъ: Правленіе Мануфактуры:
графный: Мелекесъ, Мануфактура.
товый: Мелекесъ, въ Правленіе Товарище-
ства льно-прядильно-ткацкой Ману-
фактуры.

Комплекс мукомольного комбината

Мукомольный комбинат в Мелекессе начал строиться на участке, принадлежавшем купцу I-ой гильдии, посадскому Голове и почетному гражданину посада — К. Г. Маркову.

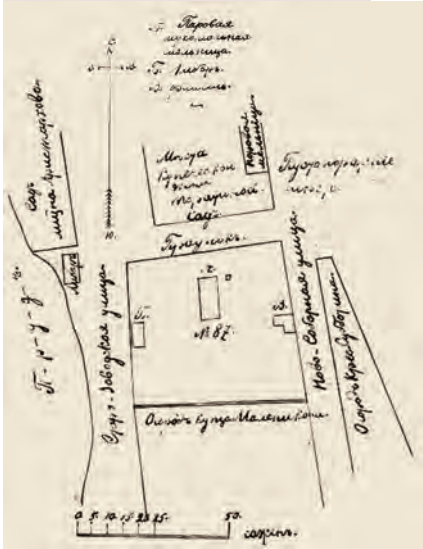
Строительство комбината началось в 1883 г. и продолжалось до 1916 г.

Является одним из ярких примеров промышленного зодчества в Поволжье этого периода. В начале XX в. комплекс включал в себя четыре мельницы: две мельницы Маркова, паровую мельницу Таратина, мельницу Владимирцева и Крылова. Позднее основные корпуса мельниц были дополнены элеваторами, локомотивным депо, мастерскими, складскими и жилыми постройками.

В настоящее время в него входит: паровая мельница Таратина, квартиры для рабочих, особняк купца Таратина, контора, мастерская, котельная, кузница, труба (была снесена 27 июля 2013 г.), материальные склады, элеватор примельничный Маркова, мельница Маркова, склад готовой продукции, контора для приказчиков, локомотивное депо, столовая, мельница Владимирцова, склад, пекарня Маркова.

Дом включен в Список выявленных объектов культурного наследия г. Димитровграда, памятник архитектуры

Месторасположение:
ул. Куйбышева, 233

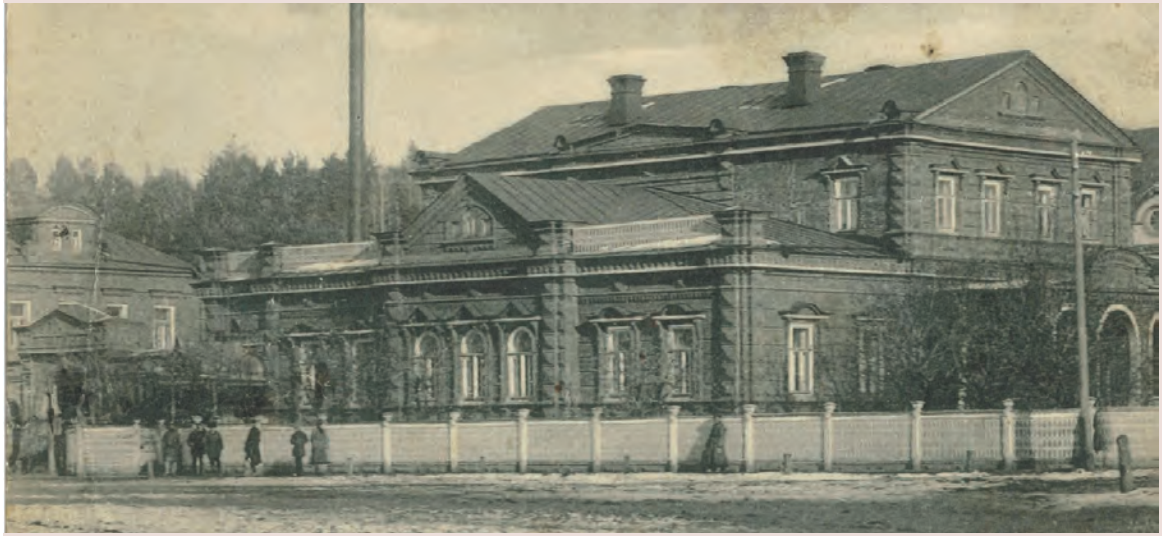


Особняк купца Алексея Андреевича Таратина

Этот особняк, датируемый по архитектурно-стилистическим признакам примерно кон. XIX в., принадлежал купцу 1-й гильдии, владельцу мелекесских мельниц Алексею Андреевичу Таратину.
В этом доме Алексей Андреевич проживал со своей супругой Софией Васильевной, которая серьезно болела. Детей у них не было, поэтому Таратины, будучи истинными православными, большую часть своего капитала жертвовали церкви.
В 1910 г. в Мелекессе на их деньги была построена церковь во имя Святых Алексея и Софии — в честь небесных покровителей четы Таратиных (*подробнее см. стр.230—231)*.
Также на их средства было возведено множество храмов в Ставропольском уезде Самарской губернии.
Согласно недавно найденным архивным документам, Таратиным также принадлежал и дом на другой стороне Старозаводской улицы (*сейчас это — ул. Куйбышева дом № 220, см. стр. 219*).

На фото: Елизавета Андреевна Покровская (урожд. Таратина) — родная сестра Алексея Андреевича Таратина с внуками

Фирма Алексея Андреевича Таратина существовала с 1869 г. Он являлся владельцем огромного мельничного хозяйства: первой в Мелекессе паровой мельницы, построенной в 1871 г., крупообдирки, имел хлеботорговлю со своим пароходом «София», ходившим по р.Волге и р.Каме. Таратинская мука и крупа отмечены золотыми медалями на выставках в Париже (1900 г.), Мадриде и Ростове-на-Дону (1907 г.), Риме (1911 г.), Стокгольме.
Управляющим на мельнице Таратина служил Александр Яковлевич Покровский, муж родной сестры Таратина — Елизаветы Андреевны. Также у Покровских была и своя водяная мельница. Кроме того, Таратин был совладельцем льнопрядильной ткацкой мануфактуры, в последствие — одного из крупнейших предприятий не только в посаде, но и в Самарской губернии. Рьяный оппозиционер Константина Григорьевича Маркова, посадского Головы.



Дом включен в Список выявленных объектов культурного наследия г. Димитровграда, памятник архитектуры

Месторасположение:
ул. Куйбышева, 237

Загородная усадьба Марковых (не сохранилась)

В парке завода Химмаш стоит старый мостик. Стоит как напоминание о бывшей здесь загородной купеческой усадьбе семьи Марковых...
Раньше этот мост соединял берега протекавшего здесь рукава р. Мелекесски. Недалеко от моста находилась загородная усадьба Прасковьи Степановны Марковой — хозяйки пивзавода и жены Александра Григорьевича Маркова (родного брата посадского Головы).
В 20-е годы XX в. в особняке помещался детский дом, рядом располагались курятники и свинарники — подсобное хозяйство помогало детдомовцам выжить в трудное время.
Позже в нем располагался Клуб завода «Химмаш».
Чудесный деревянный дом — резная шкатулка — сгорел в 1980 г. во время пожара. Не уберегли наши современники памятник русского деревянного зодчества. Давно нет оранжереи, да и речка теперь изменила свое русло, а горбатый мостик — это только памятник парковой культуры начала прошлого века. Лишь столетние ели шумят в бывшей усадьбе, вспоминая былое время, когда на аллее было шумно и весело.
Восстановленный камин из этой усадьбы находится в Димитровградском краеведческом музее (*см. стр. 260*).

Месторасположение:
ул. Куйбышева, 250

Александр Григорьевич Марков — один из 4-х сыновей купца Г. М. Маркова, родной брат первого посадского Головы К. Г. Маркова, совладелец торгового дома «Г. М. Марков с сыновьями» и первый директор Мелекесского общественного банка, основанного в 1882 г. Александр Григорьевич вел все купеческие дела и дела, связанные с предпринимательской деятельностью. Его главной помощницей в делах была жена Прасковья Степановна. После смерти мужа в 1904 г. она стала хозяйкой именья и управляющим большого дела. Она владела в Мелекессе пивоваренным и механическим заводами, имела свои магазины и склады готовой продукции по всей Самарской губернии.
В 1916 г. на оставленные ей по завещанию Ф. Г. Марковым (братом мужа) средства в Мелекессе было построено 2 гимназии, а сама Маркова стала попечительницей женской гимназии.

По воспоминаниям современников, каждую весну ворота купеческой усадьбы гостеприимно распахивались для выпускниц женской гимназии. Юные барышни, вчерашние гимназистки, приходили в гости к Марковой на музыкальные вечера с чаепитием на веранде. Ее дом был не только гостеприимным, но и очень красивым. Он напоминал резную деревянную шкатулку. Внутри красивая мебель, камин работы завода Кузнецова, печи, украшенные изразцами. В усадьбе была своя оранжерея, где садовник выращивал прекрасные цветы. С известными событиями 1917—1918 гг. жизнь в купеческой усадьбе круто изменилась. Завод был закрыт и разграблен. Прасковья Степановна вынуждена была уехать из города. Сохранились воспоминания очевидцев, видевших ее в Москве, затем следы этой женщины теряются. Также пока не найдены сведения и о ее детях.

Кладбищенская (Таратинская) церковь (не сохранилась)

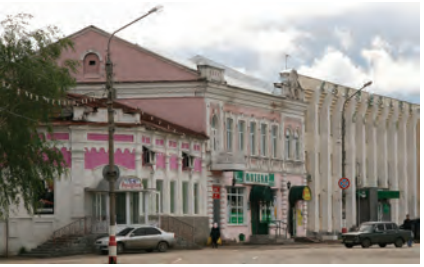
В 1910 г. на средства купца А. А. Таратина в Мелекессе была построена новая церковь и освящена во имя Святых Алексея и Софии — в честь небесных покровителей четы Таратиных.
Построили ее из розового мрамора, с яркими изразцами и небесно-голубым куполом. Церковь располагалась у старого кладбища (за современным автовокзалом).
В 1911 г. посадская Дума под председательством К. Г. Маркова из-за личной неприязни посадского Головы к купцу Таратину отказала ему в просьбе передать в собственность участок земли, необходимый для организации здесь подворья Раковского женского монастыря.
Да и судьба самой «Таратинской» церкви была драматична: она стояла в ограде старого мелекесского кладбища, и в 1918 г. в ней запретили богослужение. Затем в ней разместили общежитие для учащихся ремесленного училища (теперь Агролицея). В конце концов, она первой из мелекесских церквей была разрушена под тем предлогом, что в ней водятся привидения.

Месторасположение:
в районе Старого кладбища

Таратин Алексей Андреевич — купец 1-й гильдии, чья недвижимость в 1893 г. оценивалась в 16 тысяч рублей (самая высокая сумма среди жителей посада).
Являлся владельцем огромного мельничного хозяйства и имел большой капитал. У супругов Таратиных не было детей. Его жена — София Васильевна — была серьезно больна. Поэтому Таратины, как истинно православные, большую часть своего капитала жертвовали церкви.
Потомственный почетный гражданин Алексей Андреевич Таратин скончался 14.01.1913 г. в возрасте 71 года от склероза сердца. Похоронен в склепе при кладбищенской церкви во имя Святых Алексея и Софии в посаде Мелекесс.
К сожалению, портрета самого Алексея Андреевича до сих пор нигде не обнаружено, а также неизвестны дата и место его рождения.

Усадьба Франца Карловича Борнгребера

Построенный в конце XIX в. дом с подвальным помещением и обширным внутренним двором принадлежал некоему Густаву Мюллеру.
Сохранился документ, согласно которому Мюллер обращался в 1897 г. в посадскую Управу за разрешением «*...открыть в собственном доме заведение трактирного промысла с продажею крепких напитков...*».
Позже Густав Мюллер продает дом, и новым хозяином становится купец Франц Карлович Борнгребер, который в этом в доме жил со своей семьей. Здесь также располагались хлебопекарня, колбасное производство и магазин.
Парадный вход в этот красивый каменный дом находился прямо под балконом — в левом крыле здания. На втором этаже располагались жилые апартаменты, к которым вела крутая лестница с перилами. Рядом с лестницей был вход, через который Франц Карлович и его домочадцы могли пройти в магазин, не выходя на улицу. Для покупателей же вход в магазин располагался со стороны площади с правой стороны здания.



Иметь дом на торговой площади, где всегда много покупателей или просто прогуливающихся, — было очень выгодно и удобно. Благодаря такому удачному расположению дома купец всегда вывозил свой товар на зимнюю Никольскую ярмарку и на базары, проводившиеся рядом (на Базарной и Хлебной площадях) каждую неделю.
После революции 1917 г. здание усадьбы отдали на службу детям. Судьба самого купца Борнгребера неизвестна.
С 1930 по 1965 гг. здесь размешался городской Дом пионеров. Лишь на время Великой Отечественной войны детское учреждение освободило здание для того, чтобы оно стало хранителем бесценных сокровищ мировой литературы — в Мелекесс эвакуировали фонды Государственной публичной библиотеки им. Салтыкова-Щедрина из блокадного Ленинграда (ныне — Российская национальная библиотека, г. С.-Петербург).
В 80-е гг. здесь был продуктовый магазин «Ромашка».
Сейчас второй этаж занимает Театр нового времени «Сфера», а первый — аптека и фирмы. Это основательное и красивое каменное здание служит городу уже больше века и является украшением его центральной площади.

Месторасположение:
пл. Советов, 5

В 1941 г. из г. Ленинграда в Мелекесс были эвакуированы наиболее ценные фонды Библиотеки им. Салтыкова-Щедрина: собрание рукописей, коллекции инкунабулов, альдов и эльзевиров, книги церковнославянской печати, издания гражданского шрифта, вышедшие при Петре I, собрание русских книг XVIII — первой четверти XIX в., коллекции «Россика», «Пушкиниана», «Вольная русская печать», библиотека Вольтера, архив и библиотека дома Плеханова и др.
20 июля 1941 г. из г. Ленинграда отбыл первый эшелон, прибывший 31 июля. Вместе с фондами уехала группа сотрудников, на которых возлагалась огромная ответственность по сохранению вывезенных раритетов. В августе 1941 г. начало работать Мелекесское отделение в составе 24 человек под руководством В. И. Гранского, с марта 1942 г. — А. Х. Вольпера. В октябре 1945 г. библиотека вернулась в г. Ленинград.

Жилой комплекс, контора и торговая лавка Торгового Дома «Г. М. Марков с Сыновьями»

Жилой комплекс, контора и торговая лавка Торгового Дома «Г. М. Марков с сыновьями» занимали целый квартал между Хлебной площадью (часть пл. Советов), улицами Посадской (ул. Хмельницкого), Конной (ул. Гагарина) и Почтовой (часть ул. Комсомольской). Здесь проживал и сам Григорий Марков, и его дети, в т. ч. Константин Григорьевич, который был посадским Головой (с 1878 по 1917 гг.). К. Г. Марков не был избран на пост Головы лишь единственный раз (с 1894 по 1898 гг.), его на посту сменил родной брат — Александр Григорьевич Марков, живший в этом же жилом комплексе.

В доме на втором этаже, где находились жилые апартаменты, сохранилась печь, облицованная голландской изразцовой плиткой, и изумительно красивая лепнина на потолке. Здание построено в 70-е гг. XIX в. и пристраивалось до нач. XX в.
Внутри комплекса отдельным элементом стоит флигель Евдокии Марковны Марковой, которую в посаде почитали как пророчицу Богородицы (*см. стр. 192*). Здесь же была староверческая молельня, которую закрыли по жалобе православных жителей посада (во главе с купцом Таратиным и врачом Сироткиным) «о засилье вокруг церкви Александра Невского сектантов и кабаков».

Месторасположение:
пл. Советов, 1, 3
(ул. Хмельницкого, 112)

Вся эта история о смене К. Г. Маркова на посту посадского Головы братом Александром произошла благодаря стараниям купца 1 гильдии Алексея Андреевича Таратина. 27 августа 1893 г. он написал «Возражение» в Мелекесскую посадскую управу, кроме того послал его Самарскому губернатору и даже в г. Санкт-Петербург министру внутренних дел И. Н. Дурново. В «Возражении» содержались «сведения о неправильностях, допущенных при составлении городских избирательных списков». Но при всем своем богатстве, и, надо полагать, влиянии в определенных кругах, Таратин так ни разу и не вошел в число гласных (т.е. депутатов) Мелекесской посадской думы. В то же время представителей семьи Марковых в Думе было в разные годы от трех до пяти человек.

Ремесленное училище

В конце XIX в. в России наблюдался рост развития промышленности и сельского хозяйства. Техника в то время как на заводах, так и в сельском хозяйстве, была заграничная, поэтому для работы с ней требовались квалифицированные рабочие и специалисты. В России стали открывать ремесленные училища. В 1897 г. такое училище было открыто и в Мелекессе. Оно располагалось во вновь построенном здании и должно было готовить рабочих разных специальностей — слесарей, токарей и столяров.

Здание училища было двухэтажным, кирпичным, с печным отоплением, освещалось керосиновыми лампами. В нем размещались как классные комнаты для занятий учащихся, так и квартиры работников. Мастерские (слесарные, токарные, столярные, кузница и машинное отделение) размещались рядом в одноэтажном помещении. На дворе имелись деревянные кладовые для хранения железа, дерева и древесного угля для кузницы. Имелось подвальное помещение, где размещался колодец с буровой скважиной.

Учились в ремесленной школе четыре года. Первые три года учащиеся занимались 4 часа в день на практических занятиях в мастерских школы. Здесь они приобретали навыки выполнения операций слесарно-токарного дела на изготовлении различных инструментов в соответствии с программными заданиями.

Другие 4 часа занимались в классах, изучая теорию, технологию выполнения этих операций. Весь четвертый год обучения учащиеся работали только в мастерских, закрепляя навыки по изготовлению инструментов, деталей машин, сельхозмашин и орудий: плугов, молотилок и конных приводов для них. Кроме того, проводили ремонт различной техники, выполняя принятые школой заказы от населения.

В 1937—1941 гг. в здании учились герои Советского Союза Чернов М.С. и Чиженков Н.Н. В послевоенное время ремесленная школа носила название СПТУ-20. Сейчас в здании находится Мелекесский профессиональный агролицей.

Месторасположение:
ул. Прониной, 19

Федор Григорьевич Марков — мелекесский купец 1-ой гильдии, потомственный почетный гражданин города, гласный первого состава Мелекесской посадской думы, один из сыновей купца Григория Маркова. Большую часть своих богатств пожертвовал на развитие Мелекесса. В частности, он завещал городу «каменный двухэтажный дом» для детского приюта, обеспечив его капиталом в 100 тыс. руб. для содержания приюта на проценты. Также им были выделены деньги на постройку женской гимназии (185586 руб.); мужской гимназии (50000 руб.), учительской семинарии (25000 руб.), на городское 4-классное училище (10000 руб.). Завещал по 1000 руб. двум церквам — в Мулловке и Еремкине для вечного поминовения как самого Федора, так и его жены. Своим родственникам Федор Григорьевич завещал гораздо меньшие суммы. Умер Федор Марков в 1910 (по некоторым данным — 1911) году.

Сиротский приют для мальчиков

Ансамбль приюта для мальчиков, построенный в кон. XIX в., состоял из здания приюта, здания кухни и столовой и сада (сад сохранился частично), огороженных оградой.

Сиротский приют для мальчиков был построен купцом 1-ой гильдии Федором Григорьевичем Марковым (1856—1910(1) гг.) в память о его жене — Александре Васильевне Марковой.

У Федора Григорьевича и Александры Васильевны не было своих детей. Сам Федор Григорьевич перед смертью принял крещение и стал православным, в то время как вся семья Марковых была раскольничья (староверы).

На содержание приюта и нужды посада Ф. Г. Марков отдал весь свой капитал в 100 тыс. руб. По завещанию, после его смерти приют передан городскому обществу.

После революции 1917 г. в здании размещался детский дом, в 1941—1945 гг. — госпиталь, затем детская больница.

С сентября 1978 г. — городской Краеведческий музей (*подробнее см. стр. 260—261*).

В основу музея была положена коллекция, собранная в 20—50-е гг. XX в. известным краеведом Степаном Георгиевичем Дырченковым.

1 января 1977 г. народный музей получил статус государственного, став филиалом Ульяновского областного краеведческого музея им. И. А. Гончарова.

В 1996 г. музей становится муниципальным учреждением культуры, а в 1999 г. — вошел в ассоциацию муниципальных музеев Среднего Поволжья «Содружество».

Дом включен в Список выявленных объектов культурного наследия г. Димитровграда, памятник архитектуры.

Месторасположение:
ул. Прониной, 21

Здание Земской больницы

В декабре 1870 г. в посаде открылась Мелекесская земская больница на 10 коек при 1 враче. В 1876 г. для больницы построено специальное помещение. Больница обслуживала обитателей посада и окрестных сел, снабжалась всем необходимым на средства земства и посада. Улица, ведущая к ней, называлась Больничной (ныне — ул. Прониной). Из Самары посадским Головой был приглашен врач — саратовский дворянин Александр Николаевич Сатрапинский, получивший медицинское образование в Венгрии и Германии, имеющий большую врачебную практику, в т.ч. работы со знаменитым врачом-клиницистом А. В. Вишневским.

По сведениям из Памятных книжек Самарской губернии, в Мелекессе в разные годы практиковали врачи:
1900 г. — Иоиль Иванович Язвицкий; вольно практикующий врач Владимир Гаврилович Сироткин.
1906 г. — коллежский асессор Семен Александрович Жадовский; коллежский асессор Федор Викторович Яблонский.
1907 г. — Иосиф Александрович Сендерихин.
1910 г. — земский врач Ставропольского уезда Самарской губ. Николай Викторович Чебуркин (25.11.1879 г.р.).

Месторасположение:
пересечение ул. 50 лет Октября и ул. Прониной,
ул. Ульяновская, 72

Александр Николаевич Сатрапинский

саратовский дворянин, врач, получивший медицинское образование в Венгрии и Германии

быв. ул. Горная
ул. Пушкина

Гостиница и номера Василия Тимофеевича Башмачникова

Номера В. Т. Башмачникова находились на углу улиц Горной и Конной (ныне — ул. Пушкина и ул. Гагарина). Гостиница была в Мелекессе известной и пользовалась популярностью. В настоящее время здесь находятся магазины и комитеты городской администрации. Первая гостиница В. Т. Башмачникова располагалась в доме А. Г. Маркова на углу улиц Базарной (пл. Советов) и Посадской (ул. Хмельницкого). Ныне — магазин.

Распоряжение Главы администрации Ульяновской области от 29.07.1999 № 959-р. Дом включен в список выявленных объектов культурного наследия г. Димитровграда, является памятником архитектуры

ГОСТИННИЦА И НОМЕРА
СЪ КУХНЕЙ
Мелекесскаго купца
В. Т. БАШМАЧНИКОВА
въ поѣздѣ Мелекесѣ.
по Посадской и на углу Базарной улицъ, въ домѣ
Александра Григорьевича Маркова.
Содержатель почтенный
В. Башмачниковъ.

Месторасположение:
ул. Пушкина, 129

ГОСТИННИЦА И НОМЕРА.
ЭЛЕКТРИЧЕСКОЕ ОСВѢЩЕНІЕ.
ПРОДАЖА КАЗЕННЫХЪ ПИТЕЙ
И ТОРГОВЛЯ ЗЕРНОВЫМЪ ХЛѢБОМЪ
В. Т. БАШМАЧНИКОВА,
ВЪ МЕЛЕКЕСѢ.
на углу Горной и Конной улицъ, въ собственномъ домѣ.

Городская усадьба

Наиболее красивый и хорошо сохранившийся образчик деревянного зодчества XIX в. с входной группой в шатровом стиле с пикой. По воспоминаниям сторожилов здание пренадлежало Р.Э.Лянгеру (см. стр. 153). Сейчас в этом здании — магазин «Тройка».

Месторасположение:
ул. Пушкина, 131

Усадьба Маркиных

Здание, принадлежащее домовладелице Марковой, было построено в кон. XIX — нач. XX вв. В этом здании располагалось питейное заведение Марковой. В дальнейшем усадьбу приобрел купец Маркин.
В марте 1942 г. здесь находился штаб формирования 58-й гвардейской и 431-й стрелковой дивизии. В этом доме дважды бывал маршал Советского Союза К.Е.Ворошилов.

Дом поставлен на государственную охрану как памятник истории и культуры регионального значения

Месторасположение:
ул. Пушкина, 147 / Самарская, 24

Дом включен в список выявленных объектов культурного наследия г. Димитровграда, является памятником архитектуры

Мелекесс. 5 июля 1918 года.
«Местная буржуазия минувшей ночью готовилась к встрече белых. Писарь Управы Иванов — правая рука городского Головы миллионера Маркова, врач Равенских, купец Маркин и другие составили список мелекесских большевиков, которых заговорщики уже заранее приговорили к расстрелу. Возвращение коммунистического отряда оказалось для них полной неожиданностью. Разбившись на небольшие группы, рабочие рано утром произвели обыски. В Управе они нашли «черный список» и тут же арестовали Иванова. Трое вооруженных красногвардейцев с подводой подъехали к дому Маркина (теперь здание сельскохозяйственного техникума). Постучали в парадную дверь. Купец, ожидавший белых, поспешно спустился в халате со второго этажа, открыл, было, дверь и, увидев рабочих, тут же запер ее. Время было суровое, нельзя было терять ни минуты. Красногвардейцы выстрелили в дверь. Маркин был убит. Остальных участников заговора взяли».

(И.Хмарский
«Они сражались за Мелекесс»)

Вскоре писаря Управы Иванова красногвардейцы застрелили на железнодорожном вокзале. Были расстреляны и другие противники советской власти. Их родственники были арестованы.

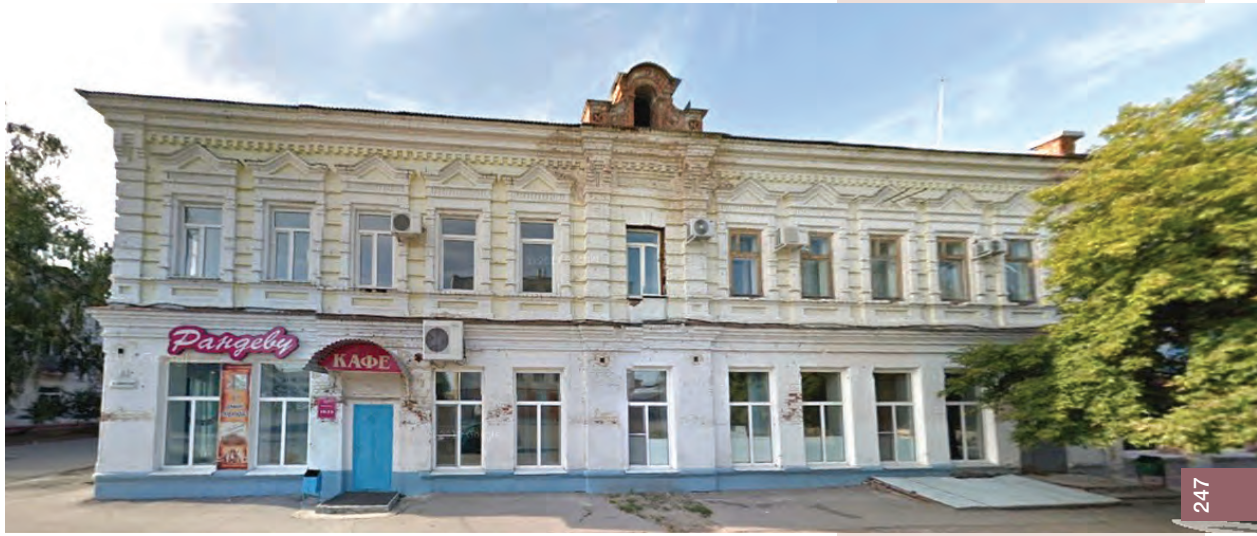
Старожилы рассказывают, что в 50-х годах в город вернулся сын Маркина. Невысокого роста, с куцей бородкой, он зарабатывал на жизнь тем, что стоял в почтовой конторе и помогал неграмотным мелекессцам писать письма, телеграммы. Почерк у него был изумительный. Он часто сидел на крыльце своего бывшего дома, один, молчаливый и подавленный…
Жил он в бывшем доме Богутинского, снимал комнату. Свет никогда не включал… Таким запомнился советским мелекессцам потомок купеческого рода Маркиных…

Дом священника П. В. Высокова

Двухэтажное кирпичное здание расположено в историческом центре города и парадным фасадом выходит на площадь.
По архитектурно-стилистическим признакам здание датируется 2-ой пол. XIX в. В отделке здания использованы элементы классицизма.

Запутанная история одного здания

На углу улиц Самарская и А. Хмельницкого стоит старинное двухэтажное здание, в котором еще совсем недавно находилась аптека. В некоторых краеведческих статьях оно именуется «Аптекой Гельда». Однако документы, найденные не так давно, ставят этот факт под сомнение. Известный мелекесский краевед С. Г. Дырченков в своей книге «История Мелекесса» утверждает, что «к 1917 году…, кроме одной частной аптеки, … было открыто два аптекарских магазина». Важно отметить разницу между аптекой и аптекарским магазином. Аптека имела штат сотрудников, так как многие препараты изготавливались в самой аптеке по рецепту, а в аптекарском магазине продавали уже готовые массовые препараты.
По найденным документам, первый аптекарский магазин принадлежал некому Кешнеру. Об этом свидетельствует продающаяся в открытом доступе в интернете открытка, датируемая 1911 годом, в адресном поле которой значится: «Николаю Августовичу Бургеру, Мелекес, Самарской губернии, Аптекарский магазин Кешнера».
Также у многих филокартистов есть в коллекциях открытки посада Мелекесс «Издания аптекарского магазина К. Я. Гельд». Значит, Карл Яковлевич Гельд был владельцем второго аптекарского магазина, но не аптеки! Кто же был владельцем единственной в посаде аптеки? «Памятная книжка Самарской губернии за 1916 год» сообщает: «Посад Мелекесс. Аптека. Содержатель — Николай Вячеславович Шебеста. Провизор — Александр Александрович Леонович». В то же время в телефонном справочнике «Список абонентов Мелекесской телефонной сети на 1925 г.» находим:



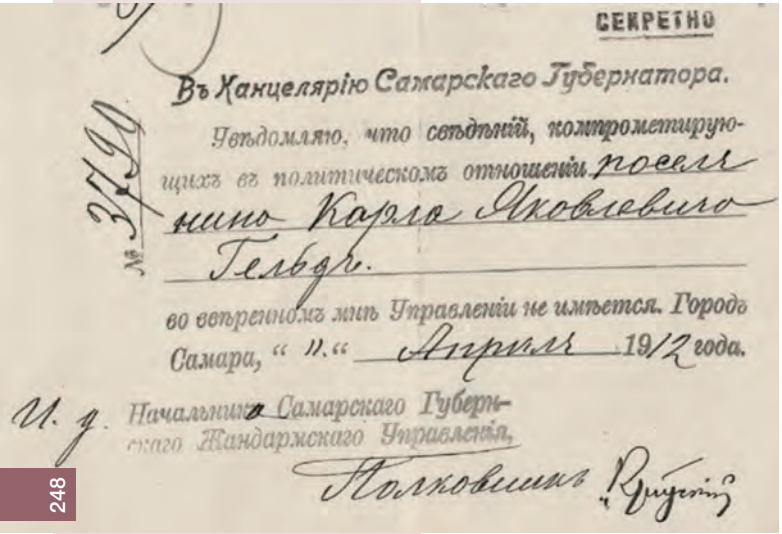
История о том, как Карл Яковлевич Гельд — хозяин аптекарского магазина — стал издателем, очень интересна.

В Самарском областном архиве находится дело «По ходатайству поселянина Карла Яковлевича Гельд о разрешении открыть книжный магазин в посаде Мелекесс» от апреля 1912 г.

2 апреля 1912 г. Карл Яковлевич Гельд, 34 лет, проживающий в посаде Мелекесс в собственном доме по Ново-Соборной улице (ныне Комсомольская), обратился с письмом к самарскому губернатору «открыть книжную торговлю, потребность в которой уже доказывается тем, что здесь не имеется в продаже учебников для местной гимназии и таковые выписываются из других городов».

Продажей книг в то время могли заниматься только политически благонадежные люди. Для выяснения подробной информации относительно «Аптека — угол улиц Хмельницкой и Щепной (ныне — ул. Самарская — авт.)». Значит, единственная в посаде аптека, принадлежащая Николаю Вячеславовичу Шебеста, до революции размещалась именно в этом здании.

Однако хозяином дома Н. В. Шебеста не был. В Реестре муниципализированных домов в городе Мелекесс за 1927 г. бывшим владельцем дома по адресу «Ул. Хмельницкая, 73» — (дореволюционная нумерация зданий) указан некто Высоков. Этот же факт подтверждается в «Истории Мелекесса» С. Г. Дырченковым: «…Например, поп Высоков имел собственный двухэтажный большой каменный дом, в котором имел и квартиры, и магазин (сейчас в этом доме аптека)».


СЕКРЕТНО

Въ Канцелярію Самарскаго Губернатора.

Увѣдомляю, что сегодняшній, компрометирующихъ въ политическомъ отношеніи поселянина Карла Яковлевича Гельда.

во вѣренномъ мнѣ Управленіи не имѣется. Городъ Самара, "11." Апрѣля 1912 года.

№ 3749

И. д. Начальника Самарскаго Губернскаго Жандармскаго Управленія,

Полковникъ

Кто же такой «поп Высоков»? Порфирий Васильевич Высоков, 5 февраля 1870 г. рождения, с 19 апреля 1895 г. священник Александра Невского церкви посада Мелекесс, законоучитель в женской и мужской гимназиях и еще в нескольких учебных заведениях посада.

К 1913 г. был вдов и воспитывал четверых детей.

Таким образом, это красивое здание — вовсе не «Аптека Гельда», а дом священника П. В. Высокова, в котором размещалась единственная в посаде Мелекесс аптека Н. В. Шебеста.

В советское время здесь также находилась городская аптека.

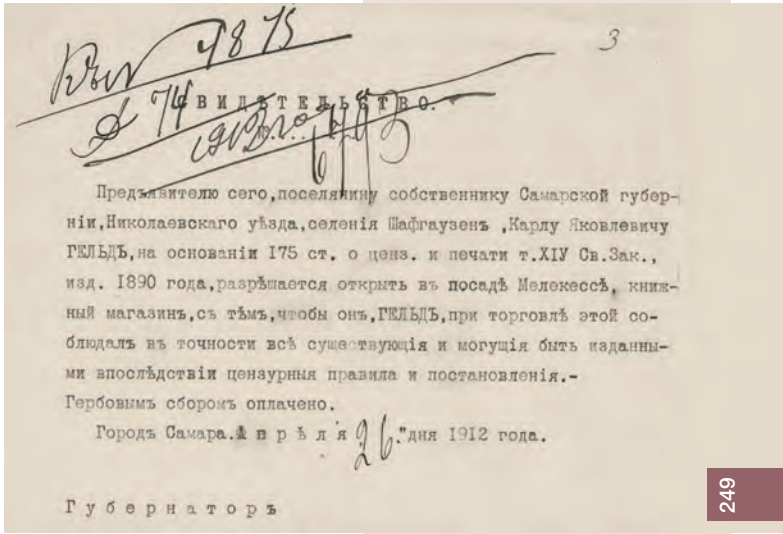
Месторасположение:
ул. Самарская, 2

личности просящего были разосланы запросы. Ставропольский уездный исправник 20 апреля 1912 г. докладывает самарскому губернатору: «Поселянин Самарской губернии, Николаевского уезда, селения Шафгаузен Карл Яковлевич Гельд не судился, ни в чем предосудительном замечен не был, к делам политического характера не привлекался. Проживает в посаде Мелекесс с 1904 года, имеет аптекарский магазин».

7 мая 1912 г. Карл Яковлевич Гельд, поселянин из поволжских немцев, получил свидетельство о разрешении открыть в посаде Мелекесс книжный магазин.

Магазин, скорее всего, располагался в собственном доме К. Я. Гельд по улице Ново-Соборной. Карл Яковлевич также являлся издателем открыток с видами посада Мелекесс, которые, возможно, были изданы после 1912 г. и продавались в его книжном магазине.

.


Вн 7875

3

№ 74 СВИДѢТЕЛЬСТВО.

Предъявителю сего, поселянину собственнику Самарской губерніи, Николаевскаго уѣзда, селенія Шафгаузенъ, Карлу Яковлевичу ГЕЛЬДЪ, на основаніи 175 ст. о ценз. и печати т. XIV Св. Зак., изд. 1890 года, разрѣшается открыть въ посадѣ Мелекессѣ, книжный магазинъ, съ тѣмъ, чтобы онъ, ГЕЛЬДЪ, при торговлѣ этой соблюдалъ въ точности всѣ существующія и могущія быть изданными впослѣдствіи цензурныя правила и постановленія.-

Гербовымъ сборомъ оплачено.

Городъ Самара. Апрѣля 26. дня 1912 года.

Губернаторъ

Дом врача Ф. В. Яблонского*

На ул. Хмельницкого сохранился один очень красивый и примечательный дом, в котором до революции жил вольно практикующийся врач Федор Викторович Яблонский с подпольной фамилией Булатов...
Известен тем, что 30 октября 1906 г. подал прошение об издании в посаде «Мелекесской газеты», но разрешения губернатора не получил. Однако газета издавалась с 28 июля 1918 г. как «Органъ Мелекесскаго объединенного соціалистическаго блока» — вышло 10 номеров. Сейчас в этом здании жилой дом.

Месторасположение:
ул. Хмельницкого, 152

Дом, в котором жил революционер А.И. Хмельницкий 1895 —1918 гг.

Одноэтажный деревянный дом под двухскатной крышей, построенный в конце XIX в., известен тем, что в этом доме с 1895 по 1918 гг. проживал член мелекесского Комитета РКП(б), ярый защитник советской власти Александр Ильич Хмельницкий. С 1916 г. Хмельницкий был членом социал-демократического кружка, объединяющего рабочих мельниц, льнопрядильной ткацкой фабрики, а также рабочих кустарных промыслов. В начале мая 1917 г. на основе этой группы в Мелекессе сложилась партийная организация большевиков. Хмельницкий был избран в посадский комитет партии. При захвате в июле 1918 г. Мелекесса белочехами А. И. Хмельницкий был схвачен, а затем расстрелян на Черном озере и похоронен в братской могиле на ул. Куйбышева.
В память о жителе Мелекесса, активном защитнике советской власти — Александре Ильиче Хмельницком бывшая Посадская улица, где в доме №154 жила семья Хмельницкого, переименована в улицу им. А. И. Хмельницкого. А 6 ноября 1957 г. на доме (тогда №138 по улице Хмельницкого) открыта мемориальная доска: «В этом доме жил с 1895 по 1918 гг. местный революционер Хмельницкий А.И.»

Месторасположение:
ул. Хмельницкого, 154

Интересна история семьи А. И. Хмельницкого. Поскольку родители мальчика разошлись еще до его рождения, воспитывал А. Хмельницкого отчим — В. А. Голубев. Кстати сказать, он был не последним человеком в посаде: работал бухгалтером посадской Управы, заведовал общественной библиотекой. В 1917 г. некоторое время возглавлял в Мелекессе новую властную структуру — был председателем посадского Комитета народной власти от Временного правительства России, принадлежал к РСДРП(б), участвовал в политических собраниях. Мать Анна Моисеевна была родной сестрой знаменитой соратницы В. И. Ленина Марии Эссен. Сестры были дружны, состояли в тесной переписке и имели одинаковые политические убеждения.
Возможно, царившее в семье вольнодумство, героическая судьба тетки Марии, определили судьбу молодого человека.

КУЛЬТУРА и ИСКУССТВО

Обзор 254

Центр боевой славы «Оружие Победы» 258

Краеведческий музей 260

Драматический театр им. А.Н. Островского 262

Театр-студия «Подиум» 264

Театр нового времени «Сфера», центр искусств 266

Мастерская-галерея живописного рельефа и современного искусства 268

Культурно-выставочный центр «Радуга» 270

Центр культуры и досуга «Восход» 272

Научно-культурный центр им. Е. П. Славского 274

Кинотеатр «Вега-фильм» 275

Библиотеки 276

Современная культурная жизнь г. Димитровграда довольно разнообразна и интересна — это концерты, театральные постановки, открытие новых выставок, экспозиций, творческие конкурсы и акции, встречи с выдающимися деятелями искусства…

В нашем городе совместно с Министерством искусства и культурной политики Ульяновской области осуществляется ряд международных, межрегиональных, областных и городских проектов.

Проект «Литературная филармония» нацелен на развитие литературного потенциала региона, объединение пишущих и творческих людей.

Проект «Искусство без границ» призван сделать доступными для каждого жителя региона лучшие культурные события.

Пользуется заслуженной популярностью и **Фестиваль областных театров «Лицедей»**.

Международный фестиваль классической музыки «Весенняя гитара» — проводится с 2013 г. в виде концертов и мастер-классов выдающихся российских и зарубежных гитаристов, творческих встреч.

Межрегиональный конкурс–олимпиада юных художников «Весенний ветер» — проходит ежегодно с 2006 г., постоянно расширяя географию участников.

Открытый региональный фестиваль-конкурс традиционных национальных культур Поволжья «Черемшанская весна» — проводится с 2011 г. с целью сохранения и развития национальных культур Поволжья, выявления и поддержки талантливой молодежи, создания положительного имиджа г. Димитровграда и Ульяновской области. Символом фестиваля стала русская матрешка.

Межрегиональный Рок-фестиваль «Золотые сосны» — проводится с 2013 г., способствует популяризации и развитию рок-культуры в г. Димитровграде и регионе, создает единое творческое пространство для любительских музыкальных коллективов, повышает уровень профессионализма начинающих рок-музыкантов.
Фестиваль направлен на продвижение статуса г. Димитровграда как Центра развития молодежной культуры и фестивального туризма.

Межрегиональный Фестиваль национальных культур «Хлебная площадь». В 2014 г. исполнилось 170 лет со дня учреждения ежегодной Никольской зимней ярмарки, именно тогда посад Мелекесс впервые стал Хлебной столицей Поволжья. Проведение фестиваля направлено на продвижение статуса г. Димитровграда как Центра сохранения культурных традиций и фестивального туризма.
Фестиваль проводится с 2007 г. раз в два года.

Зональный музейный фестиваль «Три сосны» стал культурной традицией и заметным событием в жизни г. Димитровграда и ряда районов области. Фестиваль проводится в целях сохранения и обогащения исторической памяти городского и районного сообщества, формирования исторического самосознания, развития межмузейного культурного обмена.

Димитровградский открытый фестиваль любительских театральных коллективов «Открытый занавес» — проводится раз в два года (с 2013 г.), поочередно с **Международным фестивалем «Театральный АтомГрад»**. Участниками фестиваля становятся самодеятельные театры и студии городов ПФО и городов-атомщиков. Жюри фестиваля, в составе которого ведущие театральные педагоги, мастера сцены, представители областного и городского управления культуры, члены Союза театральных деятелей, определяет лучшие театральные постановки, индивидуальные выступления, художественные работы, проекты и презентации.

Международный фестиваль «Театральный АтомГрад» — проводится раз в два года. В фестивале участвуют профессиональные театры из городов с объектами атомной отрасли, в жюри — выдающиеся деятели российского театра и театральные критики. Фестиваль проводится при поддержке ГК «Росатом» и Министерства культуры РФ с 2011 г.

В городе ведут работу три **учреждения дополнительного образования — Детские школы искусств №1 и №2, Детская художественная школа**. Кроме того, в Димитровграде функционируют **Централизованная библиотечная система**, **Димитровградский драматический театр**, **Димитровградский краеведческий музей**, **Мастерская-галерея современного искусства и живописного рельефа**, **Центр культуры и досуга «Восход»**.

«Детская школа искусств №1» основана в 1943 г. Школа ведет разностороннюю работу по воспитанию и обучению детей, ее ученики становятся участниками и победителями конкурсов межрегионального, всероссийского и международного уровня. Развиваясь, ДШИ №1 активно занимается проектной деятельностью, с каждым годом растет количество новых отделений, осуществляется модернизация учебных программ, продолжает обновляться и совершенствоваться материально-техническая база. Педагоги и учащиеся — постоянные участники культурной жизни города. Нескольким коллективам школы присвоено звание «Народный». В 2013 г. «Детская школа искусств №1» стала Лауреатом конкурса «100 лучших школ России» в номинации «Лучшая школа искусств», а руководитель учреждения Кораблева Альбина Хамзаевна получила почетный знак «Директор года-2014».

«Детская школа искусств №2» основана 12 апреля 1964 г. Школа укомплектована высококвалифицированными кадрами, отмечается стабильность коллектива и контингента школы. Учащиеся ДШИ №2 — победители и участники конкурсов различного уровня.

С 2005 г. школа работает по трехуровневой системе: общеэстетический уровень, базовый и предпрофессиональный. В 2013 г. разработаны и введены дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные программы на нескольких отделениях. ДШИ №2 ведет проектную, воспитательную, концертную деятельность, являясь активной составляющей городского культурного пространства.

Детская художественная школа с 1975 г. играет значимую роль в художественном образовании детей и подростков г. Димитровграда. Вся учебная и творческая деятельность школы направлена на художественно-эстетическое воспитание детей, формирование у них навыков изобразительной деятельности, развитие навыков самостоятельного академического рисования. В ДХШ работают профессионалы, преданные своему делу. Выпускники ДХШ часто продолжают обучение на факультетах дизайна российских вузов.

Школа — постоянный участник творческих акций и экскурсий, пленеров, выставок, инициатор проведения Межрегионального конкурса — олимпиады юных художников «Весенний ветер».

Централизованная библиотечная система г. Димитровграда является социокультурным учреждением, состоящим из центральной городской библиотеки, центральной городской детской библиотеки, библиотеки семейного чтения (отдел обслуживания пользователей и детский отдел), библиотеки ветеранов войны и труда, библиотеки «Дворец книги» (отдел обслуживания пользователей и детский отдел), библиотеки православной культуры, 2-х детских библиотек-филиалов и 4 библиотек-филиалов для взрослых. Сотрудники библиотек ведут активную работу с читателями, разрабатывая новые формы пропаганды чтения и популяризации книги: выступления детского кукольного театра, проведение фестивалей, флешмобов, акций и т.д.

Помимо муниципальных учреждений культуры в городе функционируют:

Димитровградское музыкальное училище (Министерство искусств и культурной политики Ульяновской области) — это не только центр начальной профессиональной подготовки музыкантов, это общность уникальных специалистов, призванных нести духовные ценности людям, раскрыть неповторимое своеобразие музыки.

В училище работают отделения: народных инструментов, духовых и ударных инструментов, фортепианное и дирижерско-хоровое. Ежегодно димитровградские студенты становятся призерами и лауреатами различных международных, всероссийских и региональных конкурсов.

Коллектив училища активно работает над повышением качества методического сопровождения учебного процесса.

Детская музыкально-хоровая школа «Апрель» имени В. И. Михайлусова занимается обучением детей школьного возраста. Активная совместная творческая деятельность педагогов школы и учащихся ежегодно приносит коллективу победы в хоровых и вокальных конкурсах различного уровня.

Основная дисциплина в школе — хоровое пение. Но таланты ребят проявляются не только в коллективном творчестве: сольное пение, сольфеджио, музыкальная литература и другие предметы школьной программы помогают стать выпускникам ценителями музыкального искусства и настоящими музыкантами.

И не помнить об этом нельзя...

Центр боевой славы «Оружие Победы»

Приглашаем всех желающих посетить выставку времен Великой Отечественной войны и истории развития казачества.
Идея создания выставки появилась три года тому назад. Основателем данной выставки является Атаман Димитровградского (Мелекесского) городского казачьего общества, казачий полковник Агафонов Валерий Викторович.
В настоящее время в музее представлена военная техника, оружие (пистолеты, автоматы и пулеметы) и форменное обмундирование военнослужащих времен Великой Отечественной войны. Также вы можете побывать в настоящей военной землянке, где будет звучать музыка военных лет.

Адрес: ул. Восточная, 32

Режим работы:
вт, ср, пт: 14.00 – 19.00
чт: 13.00 – 18.00
сб: 10.00 – 15.00
вск, пн: выходной

Ответственная за обеспечение деятельности выставки экспонатов Великой Отечественной войны и истории развития казачества — Агафонова Елена Викторовна.

Телефон: 8-927-821-05-55

“ Два чувства
дивно близки нам,
В них обретает сердце пищу:
Любовь
к родному пепелищу,
Любовь
к отеческим гробам
”

А. С. Пушкин

Краеведческий музей

Музей является центром по изучению, сбору и хранению материалов по истории города.
Экспозиционные площади — свыше 600 кв. м. Фонды музея — более 23 000 тыс. ед. хранения.
Основные разделы постоянной экспозиции: «Природа родного края», «Из прошлого посада Мелекесс», «Купеческая лавка», «Земля живая», «Мелекессцы в боях за Родину», «Мелекесс в годы послевоенных пятилеток. 1946—1961 гг.», «Мастер–кластер».

Адрес: ул. Прониной, 21
Телефон: 8 (84235) 2-45-41,
8 (84235) 2-65-38

Режим работы:
ежедневно: 09.00 – 17.00
пн: выходной

www.museum.dimitrovgrad.ru
museum@vinf.ru

Димитровградский краеведческий музей создан 12 марта 1964 г. Его организатором и первым директором на общественных началах был Николай Иванович Марков.
В основу музея была положена коллекция, собранная в 20—50-е годы XX в. краеведом С. Г. Дырченковым. С 1978 г. музей располагается в одном из самых красивых зданий города, построенном в начале прошлого века на средства купца Ф. Г. Маркова.
В экспозиции «Природа родного края» представлены палеонтологическая, энтомологическая и зоологическая коллекции. Богато и собрание бытовых предметов конца XIX — середины XX вв., включающее интересные образцы резной мебели. Орудия труда, образцы продукции, торгово-промышленная реклама, фотодокументы создают образ торгово-промышленного посада Мелекесс рубежа XIX—XX вв.

1964
DIMITROVGRAD MUSEUM OF LOCAL HISTORY
ДИМИТРОВГРАДСКИЙ КРАЕВЕДЧЕСКИЙ МУЗЕЙ

Одна из самых больших коллекций музея — реликвии Великой Отечественной войны и разнообразный материал по истории Мелекесса–Димитровграда.
Особый интерес у посетителей музея вызывают новые экспозиции — «Мастер-кластер», посвященный Научно-исследовательскому институту атомных реакторов и строящемуся Центру медицинской радиологии, и «Земля живая», представляющая коллекцию минералов через призму сказки П. П. Бажова «Каменный цветок».
Постоянно экспонируются привозные гостевые выставки.
Работники музея — постоянные участники научно-практических конференций разного уровня.

Драматический театр имени А.Н. Островского

Количество мест: 230

Адрес:
ул. III Интернационала, 74

Телефон: 8 (84235) 2-67-02

Режим работы:
ежедневно: 08.00 – 17.00
пн: выходной

Начало спектаклей:
пт – в 18.00;
сб – в 17.00;
вск – в 11.00, 17.00.

www.dimdramteatr.ru

Всем известно выражение:

“Театр начинается с вешалки”

Но театр нашего города начинает свою историю со строительства здания. Так, в 1908 г. по инициативе посадской Думы во главе с К. Г. Марковым было построено здание Народного дома с театром. Именно в этом здании с тех самых пор и до наших дней располагается Димитровградский драматический театр.

Правда, в ту далекую пору своей театральной труппы в городе еще не существовало, и под «театром» понимали только сцену и зрительный зал, которые сдавались в аренду режиссерам-любителям для постановок спектаклей. Актерами чаще всего были местная интеллигенция и гимназисты. Репертуар в основном состоял из пьес А. Н. Островского и У. Шекспира.

Второе рождение театра связывают с тяжелым периодом для всей нашей страны — Великой Отечественной войной. В страшные военные годы в наш город был эвакуирован Житомирский театр музыкальной комедии. И именно на базе этого театра, а также колхозно-совхозного театра из р.п. Карсун был организован Димитровградский городской драматический театр. Первая премьера — спектакль «Поздняя любовь» по А. Н. Островскому — состоялась 25 декабря 1943 г. Первым

ДИМИТРОВГРАДСКИЙ ДРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕАТР
им. А.Н. Островского

худруком и режиссером-постановщиком театра была Анна Сергеевна Кальницкая. Первыми актерами театра были: Н. А. Дикая, С. Б. Геенце, Ю. Г. Гилев, М. А. Суходольский, И. И. Мещерякова, Н. П. Колпаков, В. М. Степанова, П. К. Дарьялов, Н. И. Борель, Д. С. Лосик.

Сейчас труппа Димитровградского драматического театра насчитывает более 30 человек. С 2010 г. художественным руководителем театра являлся Андрей Иванович Шкалов. В 2015 г. исполняющим обязанности художественного руководителя театра назначен Олег Валерьевич Александров.

Репертуар театра включает спектакли разных жанров русской классики и современной драматургии. Это, несомненно, привлекает более широкую зрительскую аудиторию и говорит о разноплановости таланта актеров.

Наш театр является участником и организатором ежегодного Межрегионального фестиваля «Театральный АтомГрад», где представляют свои творческие достижения профессиональные театральные коллективы из городов с объектами атомной отрасли.

Будем рады видеть жителей и гостей нашего города на спектаклях Димитровградского драматического театра в новом театральном сезоне!

Театр-студия «Подиум»

Количество мест: 130

Адрес:
пр-т Г. Димитрова, 31а

Телефон:
8 (84235) 6-77-17

Режим работы
театральной кассы:
ежедневно: 09.00 – 18.00

Начало спектаклей:
сб, вск – в 17.00

Возможен заказ билетов
по телефону

podium.73@mail.ru

В августе 1956 г. под руководством энтузиаста Ю. Г. Дедова был создан любительский драматический коллектив. И уже весной 1957 г. молодая театральная студия представила публике первую премьеру по пьесе А. Арбузова «Иркутская история». Так началась история театра «Подиум».

В 1972 г., после прихода режиссера А. Д. Воронина, театру было присвоено звание «Народного».

Этот театр не похож на другие. Здесь царит особая атмосфера, о которой говорят абсолютно все. И этому есть свое объяснение.

Труппу театра составляют не профессиональные актеры, а люди разных профессий — врачи, педагоги, научные сотрудники… Они не имеют специального актерского образования и не получают вознаграждение за игру. Они — специалисты своего дела, успешные, авторитетные и довольно занятые люди. Они такие разные, но всех их объединяет любовь к театру вообще и серьезное отношение к их общему любимому детищу — театру «Подиум».

Несмотря на то, что артисты играют в свое свободное время, театр работает на уровне профессионального: регулярные премьеры, своя публика и поклонники. Спектакли в «Подиуме» играются постоянно, постановки живут не один сезон, а годы. Существует театр за счет выручки от продажи билетов на спектакли и знаменитые «подиумовские капустники», которыми отмечаются юбилеи членов коллектива и завершается каждый сезон.

Долгое время у театра не было своего здания, но в январе 2003 г. коллектив получил свой «театральный дом». Здесь два зрительных зала: «нижний» — на 130 мест — для взрослых спектаклей, «верхний» — на 100 мест — для детских представлений.

Худрук театра — режиссер и актер, заслуженный работник культуры В. С. Казанджан. Свой первый спектакль он поставил в 1984 г. И вот уже много лет ему удается органично сочетать в работе театра любительский состав и профессиональный уровень постановок: театр — ежегодный участник Областного фестиваля профессиональных театров Ульяновской области «Лицедей».

«Подиум» расположен в новом городе, его зрители — жители микрорайона, возникшего в связи со строительством НИИАР, в основном люди интеллектуального труда. Публику притягивает духовная аура театра. Здесь многое держится на доверии, взаимной расположенности и симпатии, на способности и возможности заряжать энергетикой, дополнять друг друга, быть настоящей командой. «Подиум» — содружество близких по духу и взглядам людей, яркий творческий союз одаренных личностей: многие актеры пишут стихи и песни, владеют музыкальными инструментами, прекрасно поют!

Репертуар театра разнообразен, но есть в этом театре и своя «фишка» — в «Подиуме» любят и умеют играть чеховские «комедии».

Театр нового времени «Сфера», Центр искусств

Предлагаемые услуги:
Культурно-досуговые

Количество мест: 70

Адрес:
пл. Советов, 5

Телефон:
8 (84235) 2-71-77

Режим работы:
09.00 – 19.00

www.vk.com/molodejni_teatr_sfera
www.vk.com/ddcentr_iskusstv

Молодежный театр нового времени «Сфера» существует в г. Димитровграде с сентября 2005 г. Коллектив театра — творческие и инициативные люди разного возраста, среди которых многие имеют или получают профессиональное творческое образование. Всех членов коллектива объединяет любовь к театру, желание работать на его подмостках профессионально.

Руководителями театра являются Кононов Владимир Викторович и главреж театра с 2010 г. — Крамер Наталья Николаевна.

В 2012 г. наш театр стал победителем голосования «Народное признание» в рамках недели «Театральный Димитровград». А 12 августа 2013 г. театру было присвоено почётное звание «Народный коллектив».

За время своей работы театр поставил множество спектаклей для детей и взрослых, конкурсно-игровые, познавательные и развивающие программы, новогодние представления.

В 2015 г. нашему театру исполнилось 10 лет! Юбилейный сезон открылся премьерой спектакля «Цирк Шардам» по пьесе Д. Хармса.

Молодежный театр «Сфера» активно участвует в жизни города и области. Без нашего участия не проходит ни один городской праздник! Кроме того, театр «Сфера» — участник ярких городских совместных проектов и фестивалей, таких как «Три сосны», «Солдат Победы», «Ночь в музее», «Песни войны — страницы памяти» и др.

Молодёжный театр «Сфера» — участник и лауреат многих региональных и городских фестивалей (Фестиваль детских и юношеских самодеятельных театров «Ласточка»; Зональный музейный фестиваль «Три сосны»; Областной фестиваль любительского театрального искусства «Театр и молодёжь» г. Удомля, Тверская область; Областной фестиваль детских театральных коллективов «Волшебной сцены притяженье» и др.)

В 2013 г. коллектив театра стал инициатором и организатором Димитровградского фестиваля любительских театральных коллективов «Открытый занавес». Этот фестиваль направлен на популяризацию и стимулирование любительского театра и театрального творчества.

Из разных городов России приехали для участия в фестивале коллективы, не имеющие статуса «профессионального», а также лица, не состоящие в каком-либо коллективе.

В 2016 г. будет проведен уже третий фестиваль, где планируется еще больше расширить географию участников.

За десять лет работы театр «Сфера» играл спектакли на разных площадках города, области и других регионов.

Репертуар театра ориентирован на актуальность и злободневность современной жизни. Средствами театрального искусства «Сфера» воспитывает и ориентирует молодёжь на высокие культурные, моральные и духовные ценности. Поэтому театр постоянно работает с «непростыми» учреждениями: детский дом, центр реабилитации инвалидов, детская колония.

С сентября 2012 г. под руководством Н. Н. Крамер начала свою работу и уже стала лауреатом двух фестивалей детская театральная студия.

Молодёжный театр нового времени «Сфера» — это инициативное театральное движение города, которое объединяет вокруг себя креативных людей, реализует интересные проекты различной направленности, является творческой площадкой нового времени.

Мастерская-галерея живописного рельефа и современного искусства

Основные виды деятельности:
- создание произведений живописного рельефа, живописи, керамики, графики;
- организация выставочных экспозиций в музеях и галереях России и за рубежом;
- выпуск художественной полиграфической продукции;
- экскурсии и лекции для детей;
- создание объектов дизайна, архитектурных объектов и др.

Адрес:
пр-т Ленина, 2
Телефон:
8 (84235) 3-27-82,
8 (84235) 3-05-10

Режим работы:
пн – пт: 08.00 – 17.00
сб, вск: выходной

www.paintrelief.narod.ru
www.relief.gallery.ru

Мастерская-галерея работает в городе с 2002 г. Это уникальное место, потому что искусство живописного рельефа не имеет аналогов в мире.
Особенность живописного рельефа — в его объемности, многоплановости, в создании нереального впечатления уходящего вдаль пространства.
В галерее представлены работы удивительного мастера — Ольги Юдинских. Она работает в возрождающемся, уникальном по своей природе жанре «левкасного» искусства, в традициях русского мастерства VII—XVI вв. Этот почти утраченный жанр в руках профессиональных художников-новаторов сегодня возрождается новыми современными средствами, позволяющими воплотить в жизнь накопленные идеи и традиционные русские технологии.
Ольга Юдинских — Президент регионального отделения Творческого Союза художников России и Международной федерации художников, лауреат и дипломант в области дополнительного образования. Награждена дипломом Лауреата Всероссийского конкурса «Сердце отдаю детям» в С.-Петербурге и главным призом — «Хрустальным ключом». Является участником многочисленных выставок различного ранга в России и в Европе, участником Международной передвижной выставки по земле Нижней Саксонии. На ее счету более 20-ти персональных выставок. За время творческого пути Ольгой Юдинских создано более тысячи работ, которые отличает не только особая техника, но и новаторский синтез содержания работ и их жанра, многофункциональное слияние пластики, музыки, динамики и формы, тонального решения цвета и звучащей фактуры, хроматизма живописания в сфокусированных объемах.
При поддержке Ольги Юдинских в галерее регулярно проходят выставки и осуществляются интересные концептуальные проекты.

Приглашаем Вас посетить мастерскую-галерею, окунуться в уникальный и прекрасный в своей сложности мир современного искусства, поучаствовать в мастер-классах.

Культурно-выставочный центр «Радуга»

Культурные мероприятия,
выставки репродукций картин

Адрес:
ул. Западная, 13

Телефон:
8 (84235) 5-22-45

Режим работы:
вт – вск: 10.00 – 18.00
пн: выходной

Принимаются заявки
на экскурсии

Вход на выставки бесплатный

www.culturacentr.ru

25 марта 2000 г. в городе Димитровграде распахнул свои двери Культурно-художественный центр «Радуга». Он был открыт по примеру Самарского Культурно-выставочного центра «Радуга». Такие же центры работают в г. Ульяновске, г. Чебоксары, г. Чапаевске, г. Саратове, г. Вознесенске (Украина) и др.

Центр радует и удивляет горожан, популяризируя мировое художественное наследие и возрождение культурных традиций.

В выставочных залах экспонируются некоммерческие передвижные выставки репродукционных изданий картин всемирно известных мастеров живописи, копии великих скульптур, фотовыставки, отображающие красоту природы нашей планеты и достопримечательности мира.

Предоставленные Международным центром духовной культуры и Издательским домом «Агни» г. Самары экспозиции предлагают по-новому увидеть прекрасные образцы живописи, ощутить непреходящую ценность искусства.

Живопись разных жанров — от фресок эпохи Возрождения до портрета и пейзажа — доступна всем желающим. Каждый год количество экспонатов растет и коллекции расширяются. Открытие новых выставок сопровождается праздником, живыми музыкальными номерами и познавательными экскурсиями.

Красота принадлежит всем по праву рождения, именно поэтому все выставки, организованные Центром, некоммерческие: посещение залов и экскурсии бесплатны.

Центр культуры и досуга

Центр культуры и досуга «Восход»

Проведение городских праздничных мероприятий и концертов

Количество мест: 470

Адрес:
пр-т Ленина, 17

Телефон:
8 (84235) 3-21-70

Режим работы:
ежедневно: 08.00 – 21.00

www.dk-voshod73.ru

ЦКиД «Восход» с 1964 г. является центром культурной жизни города. Основными целями деятельности ЦКиД «Восход» являются развитие культурной деятельности на территории г. Димитровграда, удовлетворение потребностей населения города в продукции, работе и услугах в области культуры, в различных формах и видах.

«Восход» — досуговый центр для людей всех возрастов. Коллективы центра объединяют более 700 человек. В 60 клубных формированиях занимаются около 1200 человек. 14 коллективов ЦКиД носят высокое звание «Народный».

Творческие коллективы центра — непременные участники всех крупнейших праздничных концертов, театрализованных представлений, презентаций, шоу-программ. Наши воспитанники являются неоднократными лауреатами самых престижных международных, всероссийских, региональных, областных и городских фестивалей и конкурсов.

- **Народный коллектив, ансамбль танца «Антэл»**, руководитель Тельникова Анна Владиславовна
- **Народный коллектив, студия эстрадной песни «БИС»**, руководитель Бабкин Михаил Викторович
- **Народный коллектив, ансамбль эстрадного танца «Гармония»**, руководитель Борисова Вероника Вениаминовна
- **Народный коллектив, эстрадный оркестр «Метроном»**, руководитель Горюнов Дмитрий Николаевич
- **Народный коллектив, ансамбль спортивного бального танца «Дуэт»**, руководитель Жуйков Олег Николаевич
- **Народный коллектив, творческое объединение «Изограф»**, руководитель Поляков Александр Николаевич
- **Народный коллектив, ансамбль танца «Россияночка»**, руководитель Яковенко Ирина Александровна
- **Театральная студия «ТЭСТ»**, руководитель Стародубова Юнира Шамильевна
- **Народный коллектив, Хор русской песни**, руководитель Туманов Андрей Николаевич
- **Народный коллектив, ансамбль танца «Юность»**, руководитель Самосенко Евгений Александрович
- **Детские коллективы «Чародеи», «Душечка», «Серпантин»**, объединяющие под своим началом около 50 детей
- **Детская изостудия «Радуга»**, руководитель Попова Татьяна Геннадьевна
- **КСП «Диалог»**, руководитель Артамонов Александр Александрович

Научно-культурный центр имени Е.П. Славского

Проведение научных симпозиумов, а также городских праздничных мероприятий

Количество мест:
Большой зал — 653 места
Малый зал — 120 мест
Президентский зал — 60 мест

Адрес:
пр-т Димитрова, 12

Телефон:
8 (84235) 4-17-71
Касса:
8 (84235) 3-73-13
8 (84235) 3-57-82

Режим работы:
ежедневно:
08.00 – 21.00
Выставочный зал:
вт – сб: 09.00 – 18.00

Творческие коллективы Центра:
- Танцевальный коллектив “Новый стиль”
- Курсы английского языка
- Студия песочной анимации Pixel
- Совет ветеранов НИИАР
- Хор ветеранов НИИАР

Центр принадлежит Научно-исследовательскому институту атомных ректоров. Здесь проходят научные симпозиумы, а также городские праздничные и культурные мероприятия: музыкальные фестивали, выставки художников, торжественные собрания и мероприятия крупных организаций города, в новогодние каникулы проводятся детские новогодние елки и спектакли (*подробнее см. стр. 94*).

Кинотеатр «Вега-фильм»

Адрес:
пр-т Ленина, 5

Телефон:
8 (84235) 3-15-86

Центральная городская библиотека

Адрес: ул. Западная, 7
Телефон: 8 (84235) 5-25-25
Режим работы:
10.00 – 18.00
сб: выходной
Санитарный день:
каждый последний
четверг месяца

Центральная городская детская библиотека

Адрес: ул. Западная, 5
Телефон: 8 (84235) 5-25-25
Режим работы:
10.00 – 18.00
сб: выходной
Санитарный день:
каждый последний
четверг месяца

Детская библиотека-филиал №2

Адрес: ул. Свирская, 4
Телефон: 8 (84235) 5-37-70
Режим работы:
10.00 – 18.00
пн: выходной
Санитарный день:
каждый последний
четверг месяца

Библиотека православной культуры

Адрес: ул. Московская, 79
Телефон: 8 (84235) 5-37-73
Режим работы:
10.00 – 18.00
пн: выходной
Санитарный день:
каждый последний
четверг месяца

Библиотека «Дворец книги»

Адрес: ул. Королёва, 1
Телефон: 8 (84235) 3-57-67
(отдел обслуживания),
3-57-66 (детский отдел)
Режим работы:
10.00 – 18.00 (детский отдел);
11.00 – 19.00 (отдел обслуживания)
вск: выходной
Санитарный день:
каждый последний
четверг месяца

Библиотека семейного чтения

Адрес: ул. Куйбышева, 144
Телефон: 8 (84235) 2-60-72
Режим работы:
10.00 – 18.00
пн: выходной
Санитарный день:
каждый последний
четверг месяца

Библиотека ветеранов войны и труда

Адрес: ул. Куйбышева, 247
Телефон: 8 (84235) 2-02-88
Режим работы:
10.00 – 18.00
пн: выходной
Санитарный день:
каждый последний
четверг месяца

Библиотека «Информационно-досуговый центр»

Адрес: ул. Черемшанская, 114
Телефон: 8 (84235) 2-35-08
(отдел обслуживания),
2-35-07 (детский отдел)
Режим работы:
10.00 – 18.00
пн: выходной
Санитарный день:
каждый последний
четверг месяца

Библиотека-филиал №4

Адрес: ул. Рабочая, 2
Телефон: 8 (84235) 5-11-08
Режим работы:
с 10.00 до 18.00
пн: выходной
Санитарный день:
каждый последний
четверг месяца

Библиотека-филиал №5

Адрес: ул. 9-ая линия, 15
Телефон: 8 (84235) 5-07-13
Режим работы:
10.00 – 18.00
пн: выходной
Санитарный день:
каждый последний
четверг месяца

Библиотека-филиал №6

Адрес: ул. Луговая, 28
Телефон: 8 (84235) 9-95-57
Режим работы:
10.00 – 18.00
пн: выходной
Санитарный день:
каждый последний
четверг месяца

РЕЛИГИЯ

Спасо-Преображенский храм 280

Свято-Никольский храм 284

Свято-Георгиевский храм 286

Мечеть 292

Спасо-Преображенский кафедральный храм

Недалеко от современного Спасо-Преображенского храма когда-то находилась каменная Свято-Никольская церковь о трех престолах (св. Николая Чудотворца, св. ап. Петра и Павла и Рождества Христова), с приходом в 2500 верующих (*см. стр. 216*). Она была воздвигнута на средства благотворителей в 1879 г. и освящена 19 августа того же года.

Рядом проходила знаменитая Оренбургская дорога, была торговая площадь с многочисленными торговыми заведениями. При церкви размещалась церковно-приходская школа на 63 девочки и достаточная церковная библиотека.

Архитектура Свято-Никольской церкви была лаконична и не отличалась пышностью декора. Кубический свод её был увенчан одним куполом, который покоился на круглом барабане с прорезанными арками окон. Два яруса четырёхугольной колокольни заканчивались высоким круглым барабаном с куполом. Стены храма, колокольни и приделов были оштукатурены и к большим православным праздникам белились. Побелка была прочной и устойчивой к любым погодным условиям. Белоснежная, с позолоченными крестами куполов, открытая миру со всех сторон, Свято-Никольская церковь всегда имела торжественно-праздничный вид. В народе за белизну её стен часто называли «Белой церковью».

В конце 1930-х гг. «Белую церковь» разобрали, на ее месте был организован Парк культуры и отдыха им. В. И. Ленина с аттракционами, а на фундаменте церкви была сооружена танцплощадка. Но Бог поругаем не бывает.

В 1999 г. был создан приход Спасо-Преображенского храма, а в сентябре этого же года была выделена земля в сквере около площади Советов под строительство небольшой часовни. Пока часовня строилась, настоятель прихода протоиерей Виктор Казанцев вместе с прихожанами стал проводить молебны здесь же, рядом, прямо под открытым небом. А к празднику

Протоиерей Виктор Казанцев считает, что место для часовни выбрано не случайно, а по молитвам Святителя Николая (во имя которого была освящена разрушенная «Белая церковь»).

В одном из интервью батюшка вспоминал: «*В 2000 г. в парке уже крест стоял, и прихожане, когда шли в храм, проходили мимо креста. И вот декабрьским ранним утром прихожане обнаружили икону, которая сейчас у нас находится в центре храма — Казанскую икону Божией Матери. Мы с молебным пением перенесли ее в храм, я об этом известил архиепископа Прокла. Владыка благословил назвать часовню в честь Божией Матери, ведь Она сама явила знамение того, что Она является покровительницей этого святого места*».

Святой Пасхи 2000 г. была построена и освящена во имя Казанской иконы Божией Матери небольшая часовня, и в ней стали совершаться регулярные богослужения.

Через год к храму была пристроена колокольня и приобретены колокола. И опять, как и 70 лет назад, над площадью зазвучали колокола. Их перезвон после долгого перерыва возвестил о возрождении веры на нашей земле.

Затем рядом с храмом было построено здание, где разместились трапезная и просфорная. Официально приход зарегистрирован в 2000 г.

После окончания строительства деревянного храма-часовни рядом началось строительство большого кирпичного здания Спасо-Преображенской церкви.

Протоиерею Виктору Казанцеву часто задавали вопрос: «Почему строительство Спасо-Преображенского собора идет не на фундаменте Свято-Никольского разрушенного храма, а в стороне?»

Батюшка так отвечает:

— *Предание Священное гласит, что если хотят заново строить храм на том месте, где раньше храм стоял и был разрушен, то хотя бы чуть-чуть, на метр, но нужно отступить. Потому что ведь были причины разрушения этого храма, и они имели для Бога какую-то значимость. Поэтому если полностью разрушен храм, то новый немножко сдвигают, чтобы он чуточку был в другом месте. Пять лет была зарегистрирована наша община, и добро на строительство было дано еще в 1999 г., но с мертвой точки дело никак не сдвигалось. И вот когда мы решили рядом строить, сразу дело пошло. А на том месте, где раньше был храм, мы поставим часовенку, обозначим его как святое. Это место навсегда останется церковным.*

В 2007 г. новый Спасо-Преображенский храм был освящен архиепископом Симбирским и Мелекесским Проклом. Сейчас при храме действует воскресная школа, проводятся катехизаторские беседы со взрослыми.

Адрес:
ул. Куйбышева, 215

Телефон: 8 (84235) 2-75-00

Святыни храма:
Епитрахиль и скуфея святого архимандрита Гавриила — покровителя г. Димитровграда, Чудотворная Казанская икона Божией Матери

Расписание богослужений:
Богослужение совершается ежедневно:
Утром в 8.00 — Божественная литургия и молебен.
Вечером в 17.00 — вечерня.
Воскресенье в 6.30 и 8.30 — Божественная литургия.

Особенности:
Ежедневно:
Водосвятный молебен и панихида.
Четверг в 9.30 — Водосвятный молебен с чтением акафиста
Суббота в 9.30 — панихида.

Таинства:
Крещение — в 10.00 ежедневно, в воскресенье и праздничные дни время необходимо уточнять.
Венчание (кроме многодневных постов) — в понедельник, среду, пятницу и воскресенье (время необходимо уточнять).

Информацию можно уточнять в церковной лавке или по телефону: 8 (84235) 2-75-00.

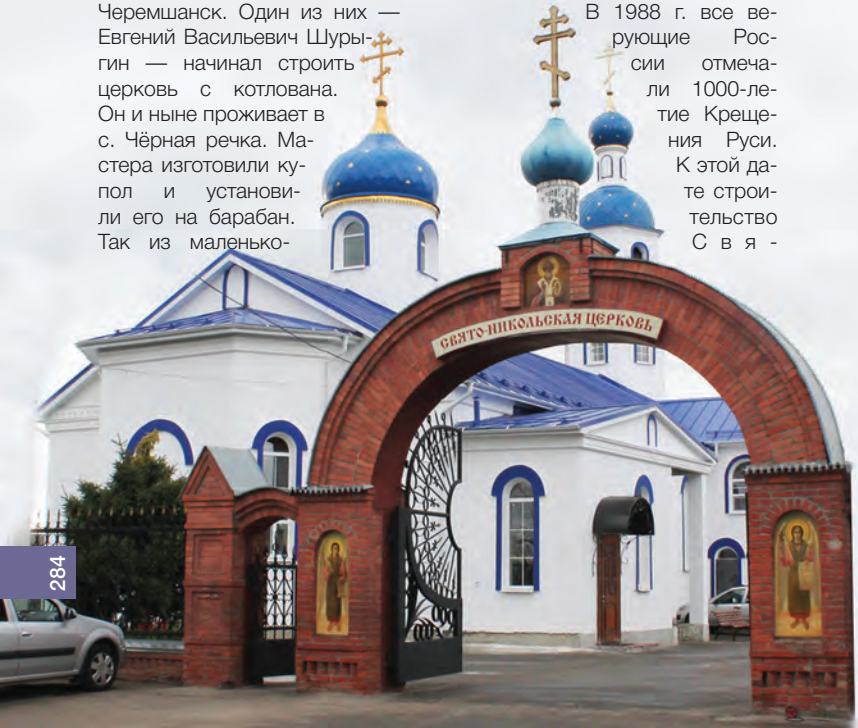
Свято-Никольский храм

В 1970 г. в старой деревянной Свято-Никольской церкви случился пожар: сгорело всё дотла. Более 10 лет у церкви не было своего здания. В администрацию города от горожан и служителей церкви поступали прошения о строительстве молельного дома. Наконец, разрешение было получено, куплен участок земли по ул. Чапаева.

Закладка будущего храма произошла в 1985 г. Руководила строительством староста церкви Клавдия Фёдоровна Алексашина. В ходе работы она приняла решение о том, чтобы пристроить над молельней купол. Нашла мастеров-умельцев из сёл Чёрная речка, Новая Майна, Ново-Черемшанск. Один из них — Евгений Васильевич Шурыгин — начинал строить церковь с котлована. Он и ныне проживает в с. Чёрная речка. Мастера изготовили купол и установили его на барабан. Так из маленького дома получился храм. Много К. Ф. Алексашиной пришлось выслушать угроз и упреков от администрации города и области. Когда у неё допытывались, кто разрешил строительство храма, она отвечала: «Бог и я!»

Одним из первых священнослужителей храма стал протоиерей Виктор Казанцев. В 2000 г. по его инициативе было принято решение построить ещё один храм на том месте, где когда-то стояла Свято-Никольская «Белая церковь». Сначала установили Крест, и по четвергам отец Виктор служил молебен у Креста. Так началась его служба в будущем Спасо-Преображенском храме, куда он потом и перешёл из Свято-Никольского храма.

В 1988 г. все верующие России отмечали 1000-летие Крещения Руси. К этой дате строительство Свято-Никольской церкви было закончено. Она была освящена 28 апреля 1987 г.



Святыни храма: Мощи святого архимандрита Гавриила — покровителя г. Димитровграда

Построена православная церковь на народные средства по проекту архитектора М. Мокрополова. Патриарх Пимен наградил К. Ф. Алексашину за усердные труды во славу Святой Православной Церкви орденом св. князя Владимира. В 1993 г. она была награждена медалью Святого Преподобного Даниила за успешное продолжение строительства храма: возведены были колокольня, крестильня, административное здание.

Свято-Никольский храм был вторым кафедральным собором Симбирской Епархии до 1 июня 2013 г.

На юбилейном Архиерейском соборе, проходившем в Москве с 13 по 16 августа 2000 г., был причислен к Лику Святых преподобноисповедник Гавриил (в миру — Иван Иванович Игошкин). 18 октября 2000 г. состоялось обретение мощей святого архимандрита Гавриила — покровителя г. Димитровграда — в Свято-Никольском храме, где они находятся и по сей день.

Адрес:
ул. Чапаева, 14

Телефон: 8-905-183-62-48

http://nikola-dd.ru/home
ieroplaton@mail.ru

Свято-Георгиевский храм

История у Свято-Георгиевского храма непростая и очень интересная.
Идея построения храма в западной части города зародилась у молодого человека, «необремененного» большими деньгами, — Константина Долинина.
В 1994 г. после окончания университета и службы в армии он вместе со своими одноклассниками взялся за такое серьезное и богоугодное дело.
Архиепископ Симбирский и Мелекесский Прокл благословил на строительство. Зарегистрировали Устав прихода, открыли расчетный счет, заказали проект храма. Решили строить храм в честь святых равноапостольных Кирилла и Мефодия — учителей словенских, площадь застройки 1343 кв.м. Рассуждали так: возрождение начинается с просвещения, а святые Кирилл и Мефодий — просветители славян, создатели церковно-славянского языка.
Под строительство храма выбрали место на Мулловском шоссе. С географической точки зрения и по природному настрою, это действительно лучший участок. Здесь было пустое возвышенное место, на которое водили школьников показывать линию горизонта. И когда находишься на этом месте, то видишь всю панораму города, как будто стоишь над ним.
По распоряжению бывшего главы города Владимира Паршина на средства городского бюджета были забиты сваи под фундамент Кирилло-Мефодиевского храма. Но построить большой храм главе города оказалось не под силу. Проектные работы были остановлены.
Было принято решение строить рядом со свайным полем небольшой храм своими силами, силами малого предпринимательства. Проект малого храма не был разработан. Строительство началось по рисункам архитектора, не имеющего лицензии. К строительству подключился предприниматель Владимир Куренков, который взял на себя часть работ. Был залит фундамент, возведены стены храма святого великомученика Георгия Победоносца.
Шел 1996 г. — время чеченской кампании. Актуальным был вопрос агрессии злых сил, а также имело значение место строительства — рядом с обелиском Славы в честь Победы в Великой Отечественной войне. Поэтому храму решили дать имя святого великомученика Георгия Победоносца. Видимо, в этом есть Промысел Божий. Святой великомученик Георгий Победоносец как великий мученик церкви — есть великий исповедник веры.
Но на этом опять все остановилось. Стены Свято-Георгиевского храма простояли до августа 2001 г., когда архиепископом Симбирским и Мелекесским Проклом продолжить строительство был назначен иерей Виталий Гринчук, ранее служивший в Новой Малыкле. Помощью Божией, молитвенным предстательством преподобного Гавриила, архимандрита Мелекесского,

исповедника, дело строительства малого Свято-Георгиевского храма сдвинулось с мертвой точки. Прежде чем начать работы по строительству, поставили Поклонный Крест, освятили его, и он стал символом возрождения храма.
Храм еще строился, но христианская потребность в соборной молитве и преданность пастыря своему делу собирала будущих прихожан на молебны в любую погоду под открытым небом. Молитвенно обращались за помощью к св. прп. исп. Гавриилу, архимандриту Мелекесскому, и стала внутренне ощущаться его поддержка. Мэром г. Димитровграда С.И.Морозовым было принято решение поставить памятный камень в честь канони-

зации о. Гавриила, и его поставили прямо напротив храма.
Это стало для всех внешним знаком того, что действительно о. Гавриил явным образом присутствует и участвует в судьбе строящегося храма. Можно считать это одним из чудес батюшки Гавриила.
В октябре 2001 г. приходу было предоставлено помещение в бывшем детском саду для обустройства временного храма, и верующие обрели возможность молиться в помещении. На праздник Рождества Христова 2002 г. в этом временном храме была совершена первая литургия. А храм Св. Георгия Победоносца тем временем рос и хорошел. Его строили всем миром. Иереем Виталием Гринчуком было принято решение все имеющиеся материальные ресурсы направить не на разработку проектной документации, а на завершение строительства по имеющимся рисункам и чертежам.
Так как архитектурная часть была выполнена человеком, далеким от Церкви, в процессе строительства приходилось вносить множество изменений в первоначальную версию храма, с целью сделать его более удобным в богослужении и более красивым архитектурно.
В 2003 г., на пятой седмице Великого Поста, в церкви Св. вмч. Георгия Победоносца было совершено первое богослужение.
17 октября 2003 г., в третью годовщину канонизации покровителя Димитровграда архимандрита Мелекесского св. прп. исп. Гавриила, были воздвигнуты кресты на купола храма. Это был праздник, который увенчался крестным ходом к мощам батюшки Гавриила в Свято-Никольский храм.
Начиная с 2001 г., крестные ходы, посвященные памяти батюшки Гавриила, от Георгиевского храма совершаются каждый год.

14 октября 2004 г., в праздник Покрова Пресвятой Богородицы, произошла установка колоколов на колокольню храма. Колокола отливали в Воронежской области на заказ. Сначала привезенные колокола поместили на самодельную временную звонницу возле храма, а когда колокольня была готова, они были подняты и установлены на колокольню. Колокольный звон, возвещающий о богослужениях, с тех пор разносится по всему соцгороду!
В 2005 г. был рукоположен в диакона алтарник Алексий Егоров.
В этом же 2005 г. был отслужен молебен, после которого начал роспись храма художник и прихожанин Анатолий Ашаков. Храм стал преображаться, заиграл красками.
Возникла проблема отопления храма, которая на тот момент разрешилась установкой временной печки-буллерьяна, привезенной из Мулловки. Но печка часто дымила, и копоть оседала на стенах. Тепло от нее держалось недолго — требовалось новое конструктивное решение. И оно было найдено: осенью 2008 г. начали монтировать теплые полы. Церковь перенесли в походный храм-палатку, который устроили во дворе, там и проводились богослужения до декабря. В декабре этого же года все было готово, и церковь вернулась в свои стены.
При переезде старый самодельный иконостас решили не устанавливать, а заказали новый в г. Самаре. Зимой 2009 г. перед праздником Богоявления привезли и поставили основную часть иконостаса, выполненную в греческом стиле из темного дерева.
А в 2010 г. установили завершающую часть — Распятие и икону Богородицы «Скоропослушница» в деревянном киоте под стеклом. Икона эта появилась в начале строительства храма по благословению схиигумена Иеронима (Верендякина). Она была написана еще до 1917 г. на Святой горе Афон. Эта икона очень полюбилась прихожанам и стала почитаемой в храме.
К Великому посту 2009 г. по благословению архиепископа Прокла прибыл из Москвы для служения в храме священник иерей Александр Абрамов.
17 мая 2010 г. произошло большое событие — храм Св. вмч. Георгия Победоносца был освящен Высокопреосвященнейшим Проклом, архиепископом Симбирским и Мелекесским, а также на этой архиерейской службе диакона Алексия Егорова рукоположили в сан священника.
В 2011 г. земельная площадь при храме увеличилась — городские власти разрешили расширить земельный участок. И в этом же году началось строительство приходского центра, в котором планировалось разместить лекционный зал, детскую воскресную школу, библиотеку, церковную лавку, трапезную и др. Параллельно начали строить административный корпус, где будут размещаться котельная, просфорная, ризница, канцелярия, гараж, комната отдыха священников, жилые келии.

В 2012 г. строительство этих зданий было завершено, начались отделочные работы. А пока просфорная еще не готова, просфоры для богослужений все годы пекутся в Новой Малыкле.

В октябре 2012 г. в храме снова появился диакон: алтарника Вячеслава Еремеева рукоположили в сан диакона. А 13 июня 2013 г. состоялась его хиротония во пресвитера.

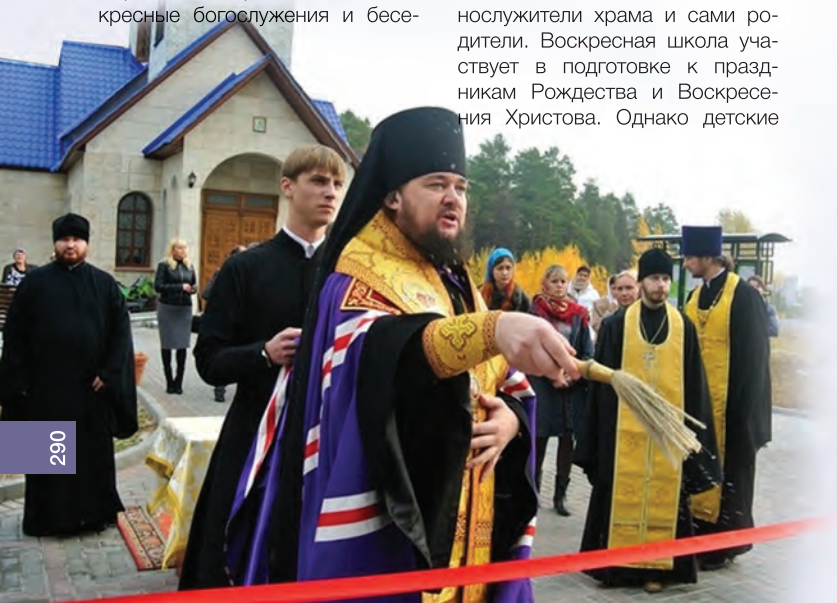
В храме с первых дней ведется приходская работа. Настоятель храма о. Виталий с 2004 г. проводит библейские беседы с прихожанами. Помещения для бесед предоставляли в библиотеке, в Доме культуры «Строитель», в театре «Подиум».

Много лет выпускается брошюра — «Кирилло-Мефодиевский листок», которая несет в себе информацию просветительско-миссионерского характера.

С 2009 г. иереем Александром Абрамовым проводились воскресные богослужения и беседы с заключенными в ФБУ ИК № 3. Совершались таинства исповеди и причастия. В 2012 г. работа в тюрьме приостановилась в связи с переводом священника в приход храма Блг. вел. кн. Александра Невского в с. Александровка.

С 2002 г. ведется работа сестер милосердия в больнице МСЧ-172 в соцгороде. Сестры милосердия готовят больных к исповеди и причастию, читают акафисты и каноны, участвуют в молебнах, несут слово Божие больным. Возглавляет работу сестринской группы иерей Алексий Егоров, он же совершает таинства в больнице.

В 2008 г. была организована детская воскресная школа. Возглавляла работу прихожанка храма Татьяна Мищенко. Занятия проводились в театре «Подиум» и библиотеке НИИАР. Процесс обучения семейный, преподавателями являются священнослужители храма и сами родители. Воскресная школа участвует в подготовке к праздникам Рождества и Воскресения Христова. Однако детские праздники готовились и проводились еще до появления воскресной школы (с 2002 г.). Подготовкой занималась матушка Фотиния Гринчук, она же была регентом хора.



Новый 2014—2015 уч. год для воскресной школы начался в новом здании, построенном на территории храма. Для проведения музыкальных занятий и праздников в нем есть просторный и красивый актовый зал. Помимо уютных классов открылась библиотека. Школу посещают дети прихожан.

В начале 2014 г. епископом Мелекесским и Чердаклинским Диодором настоятелем Свято-Георгиевского храма был назначен протоиерей Андрей Макаров. Протоиерей Виталий Гринчук был переведен настоятелем Никольского храма с. Тиинск Мелекесского района.

16 октября Преосвященный Диодор, епископ Мелекесский и Чердаклинский, совершил чин освящения Духовно-православного центра при храме Великомученика Георгия Победоносца. На торжественном богослужении присутствовали: глава г. Димитровграда Николай Горшенин, строитель центра Александр Андрусенко, сотрудники Духовно-православного центра, представители общественных организаций.

Основной целью Духовно-православного центра является активизация образовательной, миссионерской и духовно-просветительской деятельности во благо жителей города и превращение его в головной духовно-просветительский и методический центр Центрального благочиния.

Адрес:
Мулловское шоссе, 40

Телефон: 8 (84235) 6-82-18

Святыни храма:
Чтимый список иконы
Божией Матери «Скоропослушница»,
Икона с частицей мощей
прп. Саввы Сторожевского

Расписание богослужений:

ВЕЧЕРНЯЯ СЛУЖБА
начинается в 17:00.

БОЖЕСТВЕННАЯ ЛИТУРГИЯ:
в воскресные и праздничные дни:
ранняя — в 7.00,
поздняя — в 9.00.
в будни — в 8.00.

ИСПОВЕДЬ совершается:
каждую субботу вечером в 16.30,
а также утром в день, когда
по расписанию служится Литургия,
за 30 минут до её начала.

ЕЖЕНЕДЕЛЬНО:
- по воскресеньям в 17.00 служится вечерня с чтением акафиста иконе Пресвятой Богородице «Всецарица»;
- по средам, после литургии служится молебен с акафистом Св. вмч. Георгию Победоносцу;
- по четвергам по окончании литургии служится Водосвятный молебен;
- по будням по окончании литургии служится панихида по усопшим.

СЛУЖБА ПАСТЫРСКОГО КОНСУЛЬТИРОВАНИЯ.
Дежурный священник ответит на Ваши вопросы о православном вероучении, поможет подготовиться ко крещению, исповеди и причастию, даст пастырский совет в Вашей жизненной ситуации.
Встретиться со священником можно ежедневно с 8.00 до 14.00.

Местная мусульманская религиозная организация (Махалля) г. Димитровграда Мечеть № 109 регионального Духовного управления мусульман Ульяновской области (Ульяновский муфтият) в составе ЦДУМ России

В XIX в. часть населения Мелекесса составляли магометане. В к. XIX в. они ходатайствовали перед Думой о строительстве мечети. Разрешение было получено, и в 1896 г. мечеть построили на средства прихожан. До этого они молились в частном магометанском молельном доме по ул. Большой (ныне ул. III Интернационала).

Первый имам — Гатаулла Хазрат — в 1937 г. был репрессирован. Второй имам — Абдурахман хазрат — расстрелян осенью 1938 г.

В 1930-е гг. минарет мечети разрушили, здание стали использовать для нужд города (продуктовый магазин, районный военкомат, склад, детский сад, музыкальная школа).

Эта мечеть — единственное уцелевшее в годы советской власти культовое здание. Все дореволюционные православные храмы посада были разрушены, пав жертвой борьбы коммунистов с религией.

В 1992 г. здание было возвращено верующим мусульманам.

Имамом в 1992—1994 гг. был выбран Абдуль Вахаб. С 1994 г. по 2004 г. имамом был Галимуллин Набиулла Галимуллович. С 2004 г. по сегодняшний день должность имама хатыба ахунда 4-х районов (Мелекесский, Малыклинский, Чердаклинский, Старомайнский) занимает Самигуллов Фанис Хасибуллович.

Расположение здания мечети выбивается из общей планировки улицы: оно ориентировано в направлении Каабы (Мекка).

В настоящее время в г. Димитровграде 15 000 жителей — мусульмане.

При мечети проводятся:

- курсы Корана;
- курсы арабского языка;
- Акыд (вероубеждение);
- Ахлак (нравственность);
- Хадисы;
- Сира.

С 2009—2015 гг. выпускалась газета «Муслим», с 2015 г. по настоящее время — газета мусульман г. Димитровграда «Фатиха».

При мечети с 2009 г. действуют детский театр «Дин Чишмесен» («Религиозный родник») и женская религиозная организиция «Фатиха», которая занимается организацией помощи престарелым и сиротам в детских домах.

Дом включен в список выявленных объектов культурного наследия г. Димитровграда

Месторасположение:
ул. Хмельницкого, 98

Телефон:
8 (84235) 2-66-60

Магометане — (араб. mouhammedi, от Mouhammed — Магомет) — последователи учения Магомета, мусульмане: персы, турки, аравитяне, татары.

(Словарь иностранных слов, вошедших в состав русского языка : материалы для лексической разработки заимствованных слов в русской литературной речи / Составлен под ред. А. Н. Чудинова; изд. 3-е. СПб. : Изд-во В. И. Губинского, 1910).

Мечеть
кон. XIX — нач. XX вв.

СПОРТ

Димитровград — спортивная столица региона 296

Плавание 301

Тяжелая атлетика 302

Бодибилдинг 304

Борьба «Корэш» 307

Бокс 308

Самбо 310

Дзюдо 312

Кикбоксинг 313

Кёкушин каратэ 314

Ушу 316

Баскетбол 319

Легкая атлетика 320

Футбол 322

Хоккей с мячом 324

Гимнастика 329

Биатлон 330

Шахматы 232

СПОРТ

Димитровград — спортивная столица региона

Успехи димитровградских спортсменов значительны — 56 стран мира воочию лицезрели их спортивную мощь на тяжелоатлетических помостах, боксерских рингах, беговых и плавательных дорожках, биатлонных трассах и ледовых аренах.

Ещё в 30-е гг. XX в. на физкультурном небосклоне страны блистали мелекесские лыжники Е. П. Зайцев и А. А. Фирфаров — «патриархи» физкультурного движения города. Целая плеяда талантливых тренеров появилась в послевоенные годы: бывшие фронтовики В. А. Кухарский, В. В. Канашков, В. В. Зайцев, А. П. Горлов, Г. И. Шевцов и другие.

С русским упорством взялись они за дело. В городе появилась спортивная школа, впоследствии ставшая трамплином для появления первых мастеров спорта.

Тренерскую когорту димитровградцев прославили такие выдающиеся наставники, как заслуженные тренеры СССР В. П. Науменков (тяжёлая атлетика) и А. В. Гришин (бокс); тринадцать заслуженных тренеров России: В. В. Ларченков (лёгкая атлетика); Л. И. Куклин и В. И. Живаев (хоккей с мячом); Ю. В. Митяев (греко-римская борьба); В. П. Шулепко, О. А. Шелегацких и О. В. Большаков (бокс); В. М. Русанов, Г. Н. Русанова, А. М. Репин (биатлон); О. А. Райхман и Ю. Л. Райхман (плавание); И. А. Пастбина (художественная гимнастика).

В 1945 г. в г. Димитровграде была открыта первая спортивная школа, в которой 100 ребят занимались легкой атлетикой и лыжными гонками. Сегодня это самая многочисленная спортивная школа. На шести ее отделениях занимаются более 1000 воспитанников.

С приездом в город врача-рентгенолога Альфреда Гришина в 1978 г. была создана уникальная школа бокса «Ринг». Накануне своего 30-летия школа обрела статус специализированной школы Олимпийского резерва. Школой подготовлено три заслуженных мастера спорта, 15 мастеров спорта международного класса, более 70 мастеров спорта и тысячи здоровых мужественных парней. В школе работают три заслуженных тренера, два из них — воспитанники школы.

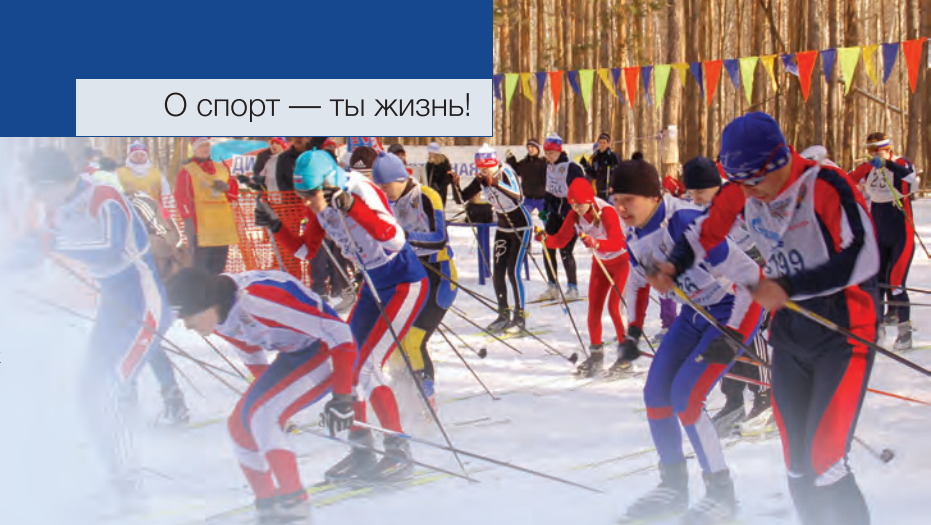
Особую гордость за город вызывает факт предоставления права проведения всероссийских мероприятий Министерством спорта России и Всероссийскими спортивными федерациями.

На протяжении четверти века г. Димитровград является центром проведения соревнований российского уровня, особенно среди юных спортсменов. Неоднократно город принимал участников Всероссийского турнира «Кожаный мяч», «Плетёный мяч», первенств и чемпионатов России среди профессиональных команд по хоккею с мячом, футболу, баскетболу, боксу, турниров по греко-римской борьбе, национальной борьбе «Корэш» и художественной гимнастике.

В 2013 г. город впервые принимал участников первого отборочного раунда Чемпионата Европы по футболу среди девушек до 17 лет. А в 2016 г. город будет принимать участников Чемпионата мира по хоккею с мячом.

Одним из основных направлений социальной политики в городе является пропаганда здорового образа жизни, создание условий для развития физической культуры и массового спорта как основы здоровья горожан.

О спорт — ты жизнь!



В Димитровграде активно развивается 29 видов спорта.

В городе ведут деятельность 5 муниципальных спортивных учреждений (в т. ч. 3 детско-юношеских спортивных школы и Детско-юношеская школа Олимпийского резерва); 14 общественных организаций и 4 организации физической культуры и спорта оказывают услуги населению на своих спортивных сооружениях.

Муниципальные детско-юношеские спортивные школы обеспечивают бесплатные занятия 20 % детей и подростков в возрасте 6—18 лет, что соответствует общероссийскому социальному нормативу. С каждым годом число воспитанников детских спортивных школ увеличивается.

Более четверти населения города занимается в спортивных секциях и группах оздоровительной направленности. Особое внимание уделяется комплексным, многоэтапным массовым мероприятиям. Это и спортивные праздники, фестивали, массовые всероссийские спортивные акции, мастер-классы по различным видам спорта. Стали хорошей традицией школьные, студенческие спартакиады, спартакиады призывной и допризывной молодёжи, трудовых коллективов, ветеранов, людей с ограниченными возможностями здоровья.

На протяжении уже 8 лет димитровградцы принимают участие во всероссийских массовых спортивных акциях: «Лыжня России», «Российский азимут», «Кросс Наций», «Оранжевый мяч». Эти соревнования, собирающие тысячи участников разных возрастов, — весомый аргумент в пропаганде здорового образа жизни.

Набирает обороты дворовый спорт. В жилых микрорайонах оборудованы спортплощадки, установлены хоккейные коробки. С ребятами по месту жительства работают спортивные инструкторы. Проводятся турниры дворовых команд. Очень нравятся жителям города «Праздники двора», которые организует спорткомитет совместно с управляющими компаниями. Популярны семейные турслёты. Ширится массовое велодвижение, и для того, чтобы все желающие смогли заниматься велосипедным спортом, в городе разработана специальная программа создания велодорожек и велопарковок.

Спортивная база Димитровграда год от года укрепляется. За последние годы возведен многофункциональный физкультурно-оздоровительный комплекс «Нейтрон» в Западном районе. Открыт спортивно-оздоровительный центр «Физкультура и спорт». Организованы социокультурные центры при средних общеобразовательных школах №19 и №16. Расширена спортивная база школ: построены дополнительные спортивные залы, футбольные площадки с искусственным покрытием. Капитально отремонтировано здание Детско-юношеской спортивной школы и бассейн Дворца спорта «Дельфин», обновляются стадионы «Спартак» и «Старт».

Успешно реализуются проекты по строительству спортивных объектов на условиях софинансирования из федерального и областного бюджетов.

В 2015 г. рамках реализации социального проекта политической партии «Единая Россия» построен современный физкультурно-оздоровительный комплекс с открытой многофункциональной площадкой по ул. Строителей, который позволит создать комфортные условия для занятий горожан одновременно в 4 спортивных залах.

В рамках Соглашения Правительства Ульяновской области и Администрации г. Димитровграда с Госкорпорацией РОСАТОМ проводится модернизация стадиона «Строитель».

Разработаны проекты по строительству крытого бассейна и Ледового дворца, которые будут построены в Западном районе.

Не остаются без внимания люди с ограниченными возможностями здоровья. В рамках реализации Федеральной и городской программы «Доступная среда» адаптировано здание Детской спортивной школы и Дворец спорта «Дельфин», построена спортивная площадка с тренажерами для лиц с ограниченными возможностями здоровья возле реабилитационного центра.

В городе открыта «Галерея спортивной славы г. Димитровграда», на фасадах домов размещены портреты спортсменов, достойно представляющих наш город на российской и международной аренах.

У димитровградского спорта — хорошее будущее, и мы еще не раз станем свидетелями новых крупных спортивных ристалищ и новых достижений димитровградских мастеров!

В последние годы Президент России, региональное правительство, руководители обеих ветвей власти г. Димитровграда уделяют самое пристальное внимание развитию физкультуры и спорта. Все эти усилия в дополнение к федеральному закону «О физической культуре и спорте в РФ» послужат тому, что спорт «для всех» можно будет назвать «моделью нашей жизни».

«О, спорт, ты — жизнь!» — это девиз димитровградцев.

Дворец спорта «Дельфин»

Адрес:
пр-т Димитрова, 14

Телефон:
8 (84235) 3-21-37 (вахта)
8 (84235) 3-41-11 (руководитель)

Режим работы:
ежедневно: 07.00 – 21.00

https://vk.com/skneutron
neutrondd@mail.ru

Общие характеристики:
- плавательный бассейн (25 м) — трибуна на 80 зрителей;
- 2 игровых зала, в т.ч. один с трибуной на 240 зрителей;
- зал тяжелой атлетики;
- зал общефизической подготовки;
- сауна

Предлагаемые услуги:
- предоставление спортивных залов;
- посещение бассейна;
- посещение сауны

Клуб атлетической гимнастики

Адрес:
ул. Гагарина, 23

Телефон:
8-927-271-44-54

Режим работы:
ежедневно: 08.00 – 21.00

Zabbarov233@yandex.ru

Общие характеристики:
- зал борьбы;
- тренажерный зал;
- фитнес-зал

Предлагаемые услуги:
- занятия фитнесом;
- занятия бодибилдингом;
- занятия спортивной борьбой

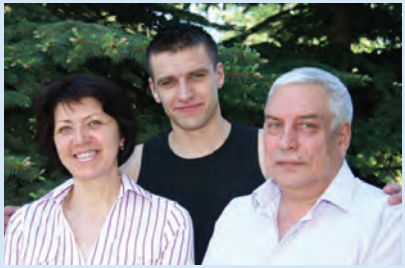
ПЛАВАНИЕ

Плавание является одним из самых древних видов занятий физической культурой. В городе Димитровграде плавание получило развитие с появлением в 1969 г. 25-метрового бассейна во Дворце спорта «Дельфин». Уже в 1976 г. появились первые мастера спорта — **Дежурова Людмила** и **Дементьева Наталья.**

Димитровградские мастера плавания становились победителями международных соревнований: **Буянова Светлана, Безруков Игорь, Райхман Анна, Афанасьева Дарья.**

Особое восхищение вызывают успехи димитровградских пловцов — воспитанников заслуженных тренеров России супругов **Ольги и Юрия Райхман**: мастера спорта международного класса **Кира Володина** (победитель первенства Европы), **Владимир Брюхов** (бронзовый призер чемпионата Европы) и заслуженный мастер спорта **Станислав Донец** (многократный чемпион мира и Европы, полуфиналист Олимпийских игр в Пекине (2008 г.), рекордсмен мира и Европы).

Станислав специализируется в плавании на спине, является 3-кратным чемпионом мира (2008, 2010 гг.), 12-кратным чемпионом Европы (2007—2010 гг.), 7-кратным рекордсменом мира, многократным рекордсменом Европы в коротких бассейнах. Действующий рекордсмен мира в комбинированной эстафете 4х100 м.



Юрий Львович и **Ольга Алексеевна Райхман** — заслуженные тренеры России по плаванию

Станислав Донец — заслуженный мастер спорта по плаванию, многократный чемпион Европы и России, 3-кратный чемпион мира, полуфиналист Олимпийских игр в г. Пекине (2008 г.)

Виктор Науменков — заслуженный тренер СССР, почетный гражданин г. Димитровграда

ТЯЖЕЛАЯ АТЛЕТИКА

Заметный след в спортивной биографии города оставил заслуженный мастер спорта СССР по тяжелой атлетике **Юрий Захаревич** со своим наставником — заслуженным тренером СССР **Виктором Науменковым**.

Девяностые годы прошлого столетия ознаменованы триумфальным шествием по планете Юрия Захаревича. Он 41 раз сокрушал мировые рекорды по тяжелой атлетике в весовой категории свыше 100 кг, стал 5-кратным чемпионом Европы, 3-кратным чемпионом мира и, наконец, олимпийским чемпионом в Сеуле (1988 г.). Ю. Захаревич и В. Науменков являются кавалерами орденов Трудового Красного знамени и Дружбы народов, почетными гражданами г. Димитровграда.

Дело по развитию тяжелой атлетики и воспитанию новых чемпионов продолжают **В. Яшанькин и А. Эврюков**.

1954 год. Штангисты Училища механизации сельского хозяйства, чемпионы г. Мелекесса и Ульяновской области. 5-й слева — **Касым Гиляетдинов**, мастер спорта СССР по тяжелой атлетике

Юрий Захаревич — заслуженный мастер спорта СССР, чемпион Олимпийских игр в Сеуле (1988 г.), 3-кратный чемпион мира, 5-кратный чемпион Европы. Почетный гражданин г. Димитровграда

1950 год.
Первые соревнования по штанге в г. Мелекессе

БОДИБИЛДИНГ

«Любви все возрасты покорны», — заметил великий Александр Сергеевич Пушкин. И это тем более справедливо, когда речь идет о любви к спорту, которая измеряется именно долгими годами, годами преданности и верности однажды выбранному пути.

Тому примером является легендарный **Александр Яшанькин**, который в свои 63 года находится в полной гармонии как с внешним, так и с внутренним миром. А гармония — это всегда красиво. Он — 8-кратный чемпион мира в номинации «Мастер», 29-кратный победитель российских первенств, мастер спорта международного класса. С 1987 г. начал заниматься и с юными атлетами. Свой опыт он скрупулезно передавал молодым, и результаты не заставили долго себя ждать. Чемпионами России стали: **А. Анисимов, Д. Яшанькин, А. Дианов**. Его сын Дмитрий Яшанькин и Артем Дианов впоследствии стали чемпионами мира по фитнесу и бодибилдингу соответственно.

И как не вспомнить родоначальника и инициатора этого вида спорта, исповедующего красоту человеческого тела, **Николая Федоровича Шикулина**? Светлая память о нем останется в сердцах димитровградских любителей спорта.

Александр Яшанькин — мастер спорта СССР международного класса по бодибилдингу, многократный чемпион мира, Европы и России

Фитнес-центр «Кристалл»

Адрес:
пр-т Автостроителей, 61/1

Телефон:
8 (84235) 7-08-57
(администратор)

Режим работы:
пн – пт: 09.00 – 21.00,
сб: 09.00 – 20.00,
вск: выходной

dzp-1gals@yandex.ru

Общие характеристики:
- зал бодибилдинга;
- зал фитнеса

Предлагаемые услуги:
- занятия на тренажерах;
- занятия по фитнесу

Спортивно-оздоровительный центр «Физкультура и спорт»

Адрес:
пр-т Ленина, 17а

Телефон:
8 (84235) 4-62-30 (вахта)
8 (84235) 3-41-11 (директор)

Режим работы:
ежедневно: с 08.00 – 20.00

vk.com/skneutron
neutrondd@mail.ru

Общие характеристики:
- спортивный зал;
- тренажерный зал;
- специализированный зал бокса

Предлагаемые услуги:
- предоставление спортивных залов для занятий боксом, художественной гимнастикой, фитнесом

Клуб единоборств «Али»

Адрес:
ул. Куйбышева, 220

Телефон:
8 (84235) 4-49-32
(администратор)

Режим работы:
ежедневно: 09.00 – 22.30

Sudakov.e.b@mail.ru

Общие характеристики:
- игровой зал;
- спортивный зал бокса;
- тренажерный зал;
- открытая спортивная площадка

Предлагаемые услуги:
- занятия боксом

Спортивный клуб «КЭМПО-юниор»

Адрес:
ул. Западная, 22

Телефон:
8 (84235) 5-22-77
(президент)

Режим работы:
ежедневно: 09.00 – 20.00

fortham@yandex.ru

Общие характеристики:
- спортивный зал борьбы

Предлагаемые услуги:
- занятия по киокусинкай;
- занятия тайбо;
- функциональный тренинг

Сергей Павлик — мастер спорта международного класса, многократный чемпион России, 2-кратный чемпион Универсиады в г. Казани

БОРЬБА «КОРЭШ»

Национальная спортивная борьба «Корэш» имеет глубокие корни: наряду с обычаями, обрядами, традициями, она составляет часть национальной культуры татарского народа. Арабский путешественник Ахмад ибн Фадлан, побывавший в 921—922 гг. в Волжской Булгарии, писал в книге «Рисале» о народном празднике, аналоге современного «Сабантуя» и борцах-пахлеванах.

В 2010 г. борьба «Корэш» официально признана видом спорта и включена во Всероссийский реестр.

В 1990 г. в г. Димитровграде впервые организована секция по национальной спортивной борьбе «Корэш» под руководством заслуженного работника физической культуры и спорта Ульяновской области **Фаниса Заббарова** и тренера по вольной борьбе **Виля Идрисова**.

Димитровградские спортсмены достойно выступают на всероссийской арене.

Мастер спорта международного класса по национальной спортивной борьбе «Корэш», многократный чемпион России **Сергей Павлик** стал 2-кратным чемпионом Универсиады в г. Казани и признан самым сильным борцом мира.

С 2006 г. в г. Димитровграде ежегодно проводится турнир городов Поволжья по борьбе «Корэш».

Фанис Заббаров (слева) — заслуженный работник физкультуры и спорта Ульяновской обл. и **Сергей Павлик** (справа)

Альфред Гришин — заслуженный тренер СССР и России по боксу, почетный гражданин г. Димитровграда и Ульяновской области

БОКС

С 1978 г. ведет свою историю димитровградская школа бокса «Ринг» — школа Олимпийского резерва, которая в настоящее время носит имя своего основателя **Альфреда Гришина**, заслуженного тренера СССР и России, почетного гражданина Ульяновской области и г. Димитровграда. Среди воспитанников школы — 3 заслуженных мастера спорта, 14 мастеров международного класса и более 70 мастеров спорта. В г. Димитровграде прошло становление многих известных мастеров кожаной перчатки, среди которых: **Вячеслав Шулепко** — мастер спорта СССР международного класса, чемпион СССР (1981 г.); **Евгений Судаков —** заслуженный мастер спорта СССР, вице-чемпион мира и Игр Доброй воли в Сиэтле (1990 г., США), абсолютный чемпион СССР, судья международной категории AIBA, заслуженный тренер России, заслуженный работник физической культуры и спорта России, почетный гражданин города; **Алексей Лезин** — заслуженный мастер спорта, бронзовый призер Олимпийских игр в Атланте (1996 г.), чемпион мира, 3-кратный чемпион Европы; **Сергей Казаков —** заслуженный мастер спорта, чемпион мира, 3-кратный чемпион Европы, бронзовый призер Олимпийских игр в Афинах (2004 г.), почетный гражданин города.

На ринге **Вячеслав Шулепко** — мастер спорта СССР международного класса, чемпион СССР (1981 г.)

Евгений Судаков — заслуженный мастер спорта СССР, вице-чемпион мира и Игр Доброй воли в Сиэтле (1990 г., США), абсолютный чемпион СССР, судья международной категории AIBA, заслуженный тренер России, заслуженный работник физической культуры и спорта России, почетный гражданин города Димитровграда

Сергей Казаков — заслуженный мастер спорта, чемпион мира, 3-кратный чемпион Европы, бронзовый призер Олимпийских игр в Афинах (2004 г.), почетный гражданин города Димитровграда

САМБО

В городе самбо появилось в 60-е гг. XX в., а активное развитие началось в 80-е.

Более 30 лет посвятил развитию самбо в г. Димитровграде заслуженный работник физической культуры и спорта Российской Федерации мастер спорта по самбо **Михаил Юнкомович Дерябин**. Он оставил заметный след в истории не только нашего региона, но и страны, воспитал двух чемпионов мира. В память об этом человеке в нашем городе ежегодно проходит Всероссийский турнир по боевому самбо.

Пять мастеров международного класса, более 20 мастеров спорта СССР и России подготовлено димитровградской школой самбо. Среди них: **В. Порынов**— призер чемпионата Европы, **И. Борисов** — победитель Кубка мира, **А. Суриков** — чемпион мира среди студентов, **Р. Хафиятов** — чемпион мира среди мастеров, **Л. Плисова (Валеева)** — серебряный призер Кубка мира, победитель первенства России по самбо среди юниорок, бронзовый призер первенства мира среди юниорок.

Лучшими в мире по боевому самбо стали мастер спорта **Дмитрий Тарасов**, воспитанник **Анатолия Моисеева** и мастер спорта **Денис Емелюков**, воспитанник тренеров — **Михаила Федюкина** и **Михаила Дерябина.** Кроме того, ребята имеют и другие награды: Дмитрий Тарасов — Чемпион мира 2005 г. и Чемпион Европы 2006 г. по боевому самбо, бронзовый призер Чемпионата России по самбо 2005 г., Денис Емелюков— Чемпион мира по боевому самбо 2007 и 2008 гг.

Дмитрий Тарасов — мастер спорта, чемпион мира и Европы по боевому самбо, призер Чемпионата России по самбо

Лилия Валеева — мастер спорта международного класса, серебряный призер Кубка мира, победитель первенства России по самбо среди юниорок, бронзовый призер первенства мира среди юниорок

Денис Емелюков — мастер спорта, 2-кратный чемпион мира по боевому самбо

Димитровградские самбисты

ДЗЮДО

С созданием в 1972 г. Всесоюзной федерации борьба дзюдо быстро завоевала популярность в нашей стране.

Развитие дзюдо в г. Димитровграде связано с именем **М. Ю. Дерябина.** При профкоме Димитровградского автоагрегатного завода была создана секция дзюдо, которая впоследствии получила свое развитие в Детско-юношеской спортивной школе г.Димитровграда. Подготовлено более 10 мастеров спорта СССР и России.

Лучших результатов добились: **Сергей Казанцев** — серебряный призер первенства России по дзюдо среди молодежи; **Дарья Денисова**— бронзовый призер первенства России по дзюдо среди девушек; **Ягуртов Александр** — бронзовый призер Кубка Европы среди кадетов 2011 г.

Победа Алексея Трифонова на чемпионате мира (2013 г.)

КИКБОКСИНГ

Мастера, воспитанные школой бокса, успешно продолжают спортивную карьеру в других видах единоборств.

Алексей Трифонов, мастер спорта по боксу, заслуженный мастер спорта по кикбоксингу достойно представляет наш город, Ульяновскую область и Россию на международной арене. Алексей — 3-кратный чемпион мира, 2-кратный чемпион Европы, 4-кратный обладатель Кубка мира, 5-кратный чемпион России по кикбоксингу. На чемпионате мира в 2013 г. в Турции А. Трифонов признан «Лучшим бойцом чемпионата мира».

Организованная Алексеем городская федерация кикбоксинга с мая 2015 г. начала работу по развитию и популяризации этого вида спорта в городе. Сегодня более 70 юных спортсменов систематически занимаются кикбоксингом.

Алексей Трифонов — заслуженный мастер спорта, 3-кратный чемпион мира, 3-кратный чемпион Европы, 4-кратный обладатель Кубка мира, 5-кратный чемпион России по кикбоксингу

Дарья Денисова — бронзовый призер первенства России по дзюдо среди девушек

Денисова Д. (вторая справа)

Иппон Денисовой

Всероссийский турнир
в г. Димитровграде

КЁКУШИН КАРАТЭ

Кёкушин каратэ, в переводе означающее «Абсолютная истина», основано в Корее в 1964 г. Масутацу Ояма. В настоящее время развивается в более чем 120 станах мира и имеет более 12 млн членов.

Димитровградская школа кёкушин каратэ основана в 1989 г. **Сергеем Александровичем Кругловым** (черный пояс, III дан).

В 1991 г. три воспитанника С. Круглова стали чемпионами СССР: **Сергей Смирнов, Денис Сизов** и **Филипп Лимаренко**. В течение первых трех лет развития организации было основано несколько клубов, которые были объединены в Федерацию Кёкушин Каратэ г.Димитровграда. В 2002 г. в Детско-юношеской спортивной школе г. Димитровграда открыто отделение каратэ.

Бойцы школы неоднократно заявляли о себе на турнирах различного уровня: неоднократно становились лучшими на чемпионатах и первенствах Ульяновской области; первенствах Приволжского Федерального округа; России и в международных турнирах. Среди них: мастера спорта России **Денис Ершов** (I дан) — чемпион Кубка Европы 2015 г., 2-кратный вице-чемпион России, чемпион России по «тамешивари» (разбивание досок), многократный призер международных турниров;

Фарид Сингатов (I дан) — чемпион Кубка мира по Ашихара каратэ 2006 г., многократный чемпион и призер международных и всероссийских турниров, **Евгений Азимов** (II дан) — чемпион России, многократный призер международных турниров, **Евгений Агапов** (II дан) — чемпион России, многократный чемпион и призер всероссийских и международных турниров.

Денис Ершов —
мастер спорта, чемпион Кубка Европы 2015 г., 2-кратный вице-чемпион России, чемпион России по «тамешивари» (разбивание досок), многократный призер международных турниров

Сборная команда Ульяновской области на абсолютном первенстве России по киокусинкай.

Евгений Агапов —
мастер спорта, чемпион России, многократный чемпион и призер всероссийских и международных турниров

УШУ

Занятия по ушу в г. Димитровграде проводятся с 1996 г. **Андрей Иванович Потапов** создал детскую общественную организацию «Лига шаолиньских боевых искусств», которая превратилась городскую Федерацию спортивного и традиционного ушу г. Димитровграда.
За эти годы проведено множество городских и областных соревнований и фестивалей, открыты новые секции и клубы. Наши спортсмены добились значительных результатов во всероссийских и международных соревнованиях. Они регулярно повышают свое мастерство, стажируясь в международной Шаолиньской Академии (Китай).
Успехи ребят в освоении уникального материала были отмечены китайскими специалистами.
В октябре 2014 г. димитровградские ребята в составе сборной России успешно выступили на 10-м Международном Китайском Чемпионате по шаолиньскому ушу и завоевали 41 медаль разного достоинства.

Победители и призеры 10-го международного чемпионата-фестиваля Шаолиньского ушу в г.Чжэнчжоу (Китай)

Стадион «Старт»

Адрес:
ул. Курчатова, 3

Телефон:
8 (84235) 3-24-38 (вахта)
8 (84235) 3-41-11 (гендиректор)
8 (84235) 3-25-23 (директор)

Режим работы:
ежедневно: 08.00 – 21.00

vk.com/skneutron
neutrondd@mail.ru

Общие характеристики:
- футбольное поле с естественным покрытием;
- беговые дорожки (5 шт.);
- запасное футбольное поле;
- хоккейный корт;
- площадка для пляжного волейбола;
- баскетбольная площадка;
- сектора для прыжков в длину и высоту,
- площадка для метания ядра;
- вышка для пожарно-прикладного спорта;
- пункт проката коньков;
- спортивный гимнастический городок;
- трибуны на 2500 зрителей;
- освещенная лыжная трасса

Предлагаемые услуги:
- предоставление плоскостных сооружений;
- прокат коньков;
- занятия футболом, волейболом, легкой атлетикой, общей физической подготовкой

Стадион «Спартак»

Адрес:
ул. Черемшанская, 15

Телефон:
8 (84235) 7-43-45 (администратор)
8 (84235) 3-13-01 (директор)

Режим работы:
зимний период –
вт – вск: 08.00 – 21.00;
летний период –
ежедневно: 06.00 – 21.00

www.spartak-dd.ru
spartak.dd@yandex.ru

Общие характеристики:
- футбольное поле с естественным покрытием;
- футбольная площадка с искусственным газоном;
- хоккейный корт;
- трибуны на 500 зрителей

Предлагаемые услуги:
- предоставление футбольного поля;
- предоставление футбольной площадки;
- предоставление хоккейного корта;
- прокат спортивного инвентаря (коньки)

Стадион «Торпедо»

Адрес:
ул. Дрогобычская, 30

Телефон:
8 (84235) 5-21-62 (директор)
8 (84235) 5-37-63
(администратор)

Режим работы:
ежедневно: 08.00 – 21.00

sport-grad@bk.ru

Общие характеристики:
- футбольное поле с естественным покрытием;
- хоккейный корт;
- беговые дорожки;
- площадка для пляжного волейбола;
- трибуна на 4000 зрителей

Предлагаемые услуги:
- предоставление футбольного поля;
- предоставление беговых дорожек;
- предоставление хоккейного корта;
- прокат спортивного инвентаря (лыжи, коньки);
- кафе на 42 посетителя;
- гостиничный комплекс на 20 номеров;
- сауна;
- кафе на открытом воздухе

Стадион «Строитель»

Адрес:
пр-т Димитрова, 14а

Телефон:
8 (84235) 6-76-84 (вахта),
8 (84235) 3-13-01 (директор)

Режим работы:
зимний период —
вт – вск: 08.00 – 21.00;
летний период —
ежедневно: 06.00 – 21.00

www.spartak-dd.ru
spartak.dd@yandex.ru

Общие характеристики:
- футбольное поле;
- ледовое поле (в зимний период);
- гимнастический комплекс;
- тренажерный зал;
- фитнес—зал;
- трибуны на 5000 мест

Предлагаемые услуги:
- предоставление для занятий футбольного поля в летний период;
- предоставление ледового поля в зимний период;
- предоставление тренажеров;
- занятия по фитнесу;
- прокат спортивного инвентаря (коньки);
- гостиница для спортсменов;
- предоставление специализированной техники

БАСКЕТБОЛ

Городской баскетбол начал свое развитие с открытия отделения Детско-юношеской спортивной школы при завкоме НИИАР (в впоследствии, спортклуб «Нейтрон»). Первым директором школы стал тренер по баскетболу **Юрий Михайлович Леонтьев**. Профессиональная работа с молодежными командами позволила выявить талантливых игроков и сформировать команду, достойно представляющую наш город на всероссийском уровне. Так, команда БСК «Димитровград», выступавшая на первенстве России среди команд высшей лиги с 1995 по 2000 г., в 1998 г. стала бронзовым призером. В этом большая заслуга **Б. Борисова** и **Ю.Спивака,** а также тренеров **М. Габачиева, И. Жадько, В. Имаева, В. Ловяго, А. Романченко**.
Сегодня городские мужская и юношеская команды — бессменные чемпионы Ульяновской области. Под руководством заслуженного работника физической культуры и спорта Ульяновской области А.Романченко команды «Нейтрон» в разных возрастных группах успешно выступают в турнирах школьной баскетбольной лиги «КЭС-БАСКЕТ». В сентябре 2015 г. юношеская команда 2000 г.р. стала чемпионом III Международного фестиваля школьного спорта стран СНГ.

ЛЕГКАЯ АТЛЕТИКА

Легкую атлетику не зря назвали «Королевой спорта», она наиболее точно определяет Олимпийский девиз: «Быстрее, выше, сильнее!».

В г. Димитровграде легкая атлетика начала развиваться в послевоенные годы в детско-юношеской спортивной школе, образованной в 1945 г. В 50—60-е гг. лучше всех выступал **Владлен Поляков**, входящий в десятку лучших многоборцев страны. Стометровку быстрее всех бегал **Борис Петренко и Борис Марихин**, прыжками в длину и высоту отличался **Александр Башмачников**, гранату и копье дальше всех метал **Владимир Некрасов**, а средние дистанции удавались **Евгению Захарову.**

Однако высокие результаты мастерского звучания появились значительно позднее. С 80-е гг. на длинных дистанциях блистала **Елена Новикова (Моткова)**, мастер спорта международного класса. В длинном спринте господствовал **Андрей Богданов**. Мастер спорта международного класса **Ольга Назаркина** стала чемпионкой России в марафонском беге и чемпионкой мира в общекомандном зачете по легкоатлетическому кроссу. Мастер спорта международного класса **Марина Панкова** — призер чемпионата России в прыжках в длину.

Сегодня в коротком спринте нет равных **Александру Бредневу**, мастеру спорта международного класса. Александр — 4-кратный чемпион Европы, многократный чемпион России, член национальной сборной страны.

С этими спортсменами плодотворно работали тренеры **А. И. Никулин** и **Г. И. Никулина, А. А. Будаев,** заслуженный тренер России **В. В. Ларченков** и др.

«Королева спорта»

продолжает жить и развиваться

Ольга Назаркина — мастер спорта международного класса по легкой атлетике, чемпионка мира по лёгкоатлетическому кроссу, чемпионка России по марафонскому бегу

Александр Бреднев — мастер спорта международного класса по легкой атлетике, 4-кратный чемпион Европы в командном чемпионате Европы, многократный чемпион России по легкой атлетике, победитель международных соревнований, финалист всемирной Универсиады, участник чемпионата мира

ФУТБОЛ

Футбольная Мекка в г. Димитровграде стала возможной с появлением мастеров первой лиги Первенства страны – «Лады—град». В 1997 г. она заняла 6-е место из 22 команд. «Крестным отцом» этой команды стал генеральный директор Димитровградского автоагрегатного завода Анатолий Сергеевич Савченко, человек самобытный, талантливый руководитель, депутат Городского Совета народных депутатов, беззаветно любящий футбол. Стадион «Торпедо», построенный благодаря его личному участию, одна из лучших спортивных арен Поволжья, стал действительно футбольной Меккой. Тысячи горожан неистово болели за техничных, хорошо обученных футболистов.

В дальнейшем команда видоизменяла свое название: «Лада—Симбирск», «Лада—Энергия», «Лада—Сок». В рамках Кубка России димитровградцы встречались с командами высшей лиги и играли на равных с волгоградским «Ротором» (3:2), ростовским «Ростсельмашем» (1:0).

Назовем имена наиболее ярких футболистов: **Олег Нечаев**, техничный, острый бомбардир **Александр Заикин,** скоростной **Алексей Чернов,** надежный, цепкий **Рустем Хузин** и др.

К сожалению, с 2008 г. команда «Лада» перестала выступать в первенстве России.

В 2010 г. Главой г. Димитровграда Н. А. Горшениным принято решение о возрождении городских футбольных традиций, он вывел городской футбол на новый виток жизни. При поддержке городского бюджета футбольная команда «Димитровград» стартовала с новой силой и три сезона подряд первенствовала на чемпионате и Кубке Ульяновской области, а также стала дважды обладателем Суперкубка и победителем турнира чемпионов Приволжского Федерального округа. В составе команды — только воспитанники димитровградского футбола.

Сегодня команда «Димитровград» успешно выступает на первенстве России среди любительских команд.

Большая работа по развитию городского футбола проводилась и проводится городской Федерацией, возглавляемой **Ф. Осиповым**. Огромное количество самых различных детских, юношеских и взрослых соревнований — залог будущих успехов димитровградского футбола.

1930 год. Футбольная команда механического завода (ныне завод «Димитровградхиммаш)

1948 год. Команда футболистов на стадионе «Спартак»

Владимир Иванович Живаев — заслуженный тренер России

ХОККЕЙ С МЯЧОМ

Говоря о развитии различных видов спорта, нельзя не сказать о командных, игровых дисциплинах — самых массовых и самых зрелищных, которые являются, по словам болельщиков, «праздником для души». Фирменным видом спорта был и остается «русский хоккей». И Мелекесс, и ныне Димитровград всегда славились классными хоккеистами.

На заре его возникновения (50—60 гг.) болельщики ходили на **Александра Наумова, Евгения Шамаева, Александра Николаева, Бориса Марихина, Владимира Некрасова, Евгения Артамонова** и др.

Первое первенство города было проведено в декабре 1952 г. на стадионе «Спартак». Городской совет спортивного общества возглавлял участник Великой Отечественной войны, кавалер многих орденов и медалей **Николай Кириллович Калинычев**.

В первом чемпионате города дебютировало четыре команды: «Спартак», «Искра», «Химмаш» и «Льнокомбинат». Первыми чемпионами стали спартаковцы, которых тренировал **Григорий Шевцов**, в воротах «Спартака» стоял фронтовик **Петр Потапов**, награжденный орденами и медалями. Надежно играли **Анатолий Маштаков**, **Сергей Коробов**. Играли в то далекое время самодельными клюшками, которые делали из крестьянских дуг, доставали их на конюшнях и часто не вполне легальным способом. За команду «Искра» выступали фронтовики, юнги Северного флота **Алексей Анненков**, **Виктор Дементьев**, учитель физкультуры **Аркадий Чирин**. Братья **Михаил и Виталий Тараторкины**.

В команде «Льнокомбината» играли **Александр Николаев**, юнга Северного флота **Владимир Кохно** и др.

В команде «Химмаш» выделялись **Юрий Максимов и Борис Сизов**. Временами в чемпионате города участвовала команда фабрики им. Клары Цеткин, которую возглавлял **Валентин Сизых.**

Благодаря первым спортсменам-хоккеистам наш город вышел на большую арену русского хоккея.

Большой хоккей появился в г. Димитровграде в 1977 г., когда впервые хоккейная команда «Нейтрон» приняла участие в финальных соревнованиях первенства СССР среди команд 2-ой группы класса «А». Но только через 10 лет хоккейная команда уже под названием «Строитель», а затем «Черемшан» вышла в I лигу российского хоккея, а в 1994 г., завоевав серебряные медали в первом эшелоне, хоккеисты с берегов Черемшана завоевали право участия в высшей лиге. Целая плеяда талантливых хоккеистов была подготовлена заслуженными тренерами России **В. И. Живаевым и Л. И. Куклиным.** Их воспитанники выступали на ледовых аренах России и за рубежом. Это и заслуженный мастер спорта, 3-кратный чемпион мира **Максим Потешкин**, мастера спорта международного класса **Юрий Никитин** (иркутская «Сибскана»), **Алексей Лукин** (оренбургский «Локомотив») и мастера спорта **Рамис Хабибуллин** (оренбургский «Локомотив»), **Дмитрий Маланин** (ульяновская «Волга») и др.

В разные годы чемпионами мира среди юношей становились **А. Лукин, Е. Ратников, Д. Нескородьев, А. Панин, В. Ляшко.**

Леонид Иванович Куклин — заслуженный тренер России

Немалый вклад в развитие русского хоккея в городе внесли мастера спорта **Владимир Кузьмин, Виктор Ляшко, Анатолий Лоханов, Иван Панин, Юрий Спарадовский, Александр Храмов, Василий Кудинов, Александр Зотов** и многие, многие другие.

В 1985 г. стадион «Строитель» принимал участников чемпионата мира среди юниоров по хоккею с мячом. На ледовых полях г. Димитровграда ежегодно проходят матчи Первенства России по хоккею с мячом среди старших юношей и команд первой и высшей лиги. С 2004 по 2008 гг. Димитровград трижды принимал участников зональных соревнований III Спартакиады учащихся России по хоккею с мячом. На протяжении шести лет — участников Всероссийского турнира «Плетеный мяч».

В 2016 г. здесь пройдут матчи чемпионата мира.

Первенство России по хоккею с мячом среди юношей

Теннисные корты

Адрес:
ул. Дрогобычская, 32а

Телефон:
8 (84235) 5-61-64
(директор, администратор)

Режим работы:
ежедневно: с 09.00 – 22.00

zim.tennis.@yandex.ru

Общие характеристики:
- крытый теннисный корт;
- открытая теннисная площадка

Предлагаемые услуги:
- предоставление теннисного корта и площадки

Теннисные корты

Адрес:
ул. Юнг Северного флота, 2

Телефон:
8-927-271-83-76 (руководитель)

Режим работы:
ежедневно: 08.00 – 22.00

Lipat4@yandex.ru

Общие характеристики:
- открытый теннисный корт;
- закрытый теннисный корт

Предлагаемые услуги:
- предоставление теннисных площадок

Спортивный комплекс

Адрес:
ул. Куйбышева, 206

Телефон:
8 (84235) 2-44-11 (вахта),
8 (84235) 2-67-68 (директор)

Режим работы:
ежедневно: 09.00 – 21.00

www.dushdd.ru
dushdd@yandex.ru

Общие характеристики:
- зал легкой атлетики;
- зал борьбы

Предлагаемые услуги:
- предоставление спортивных залов для занятий борьбой;
- предоставление спортивных залов для занятий легкой атлетикой

Спортивный комплекс

Адрес:
ул. Братская, 50

Телефон:
8 (84235) 6-37-76
(администратор),
8 (84235) 3-37-67 (директор)

Режим работы:
ежедневно: с 08.00 – 21.00

www.dimboks.ru
sdushor.box@mail

Общие характеристики:
- зал общей физической подготовки;
- открытая игровая площадка с уличными тренажерами

Предлагаемые услуги:
- предоставление спортивного зала;
- предоставление тренажеров,
- занятия боксом

ГИМНАСТИКА

Наша страна, несомненно, является неоспоримым лидером этого грациозного женского вида спорта. Среди гимнасток, имена которых золотыми буквами вписаны в спортивную летопись страны, есть и димитровградские грации.

В нашем городе художественная гимнастика появилась с приездом **Натальи Сергеевны Кадеевой**, тренера высшей квалификационной категории, судьи всесоюзной категории. Её плодотворный труд принес лавры мастеров спорта **Ольге Варваркиной, Ирине Лавринович, Ларисе Кухмистровой, Светлане Сильвановской, Людмиле Тюгановой**.

Эстафету Н. С. Кадеевой приняла **Инна Александровна Пастбина,** ныне заслуженный тренер России. И. А. Пастбина достигла значимых успехов, подготовив заслуженного мастера спорта **Олесю Бык**, чемпионку мира в групповых упражнениях (2005 г.), **Наталью Нехожину**, победительницу Европейского Первенства (2007 г.), свою дочь Наталью, отлично выступившую на Всемирной гимназиаде и Всекитайских играх.

Но самое главное — И. Пастбина создала школу художественной гимнастики, которая живет и успешно развивается.

Инна Александровна Пастбина —
заслуженный тренер России по художественной гимнастике

Василий Михайлович Русанов — заслуженный тренер России
Алексей Катренко — заслуженный мастер спорта, многократный чемпион мира по летнему биатлону
Надежда Частина (Колесникова) — мастер спорта международного класса, 5-кратная чемпионка мира

Надежда Колесникова на Универсиаде в г. Турине (2007 г.)

БИАТЛОН

В городе Димитровграде биатлон появился в 1977 г.
В 1985 г. на базе Детско-юношеской спортивной школы Димитровградского автоагрегатного завода открыто отделение биатлона, построено стрельбище и оружейная комната. Биатлонисты города стали показывать высокие результаты на областных, всероссийских и международных уровнях. Сегодня в городе работают три заслуженных тренера России: **Василий Русанов, Алексей Репин, Галина Русанова**. Их воспитанники: **Алексей Катренко** — заслуженный мастер спорта, многократный чемпион России, Европы и мира в летнем биатлоне; **Юрий Батманов** — мастер спорта международного класса, бронзовый призер Чемпионата Европы, победитель Кубка России; **Надежда Частина (Колесникова)** — мастер спорта международного класса, 5-кратная чемпионка мира по биатлону среди юниоров, золотая, серебряная и бронзовая медалистка Универсиады — 2009, неоднократная победительница и призер международных соревнований, **Ярослав Костюков** — 2-кратный чемпион мира среди юношей (2014), победитель Первенства России среди юношей (2014—2015), член сборной юниорской команды России.

ШАХМАТЫ

А может все гораздо проще,
Как звуки струн,
Приход весны и
Как березовая роща,
Нам, людям, шахматы нужны…

Вряд ли кто может назвать точную дату появления в городе шахмат как вида спорта. В шахматы играют испокон веков. Что касается официальных соревнований, то они начались в послевоенные годы.
В 50—60-е гг. сильно играли **М. Митрофанов**, **И. Гозман, Н. Шикулин**, **В. Минин** и др. Но серьезное развитие шахматы получили с открытием городского шахматного клуба.
Огромную работу с подростками проводил директор клуба **Геннадий Улюкин**, а затем **Геннадий Акимов**, тренер **Сергей Сычев**.
Календарь шахматных баталий был насыщен до предела: чемпионаты и первенства города среди самых различных возрастных групп, областные чемпионаты, а также чемпионат Приволжского Федерального округа, финал всесоюзных соревнований на призы клуба «Белая ладья» с участием команд 16 союзных республик, а также Болгарии. Команду хозяйки турнира возглавил **Д. Рябиничев** и **Н. Фиалко**.
Чемпионами Ульяновской области становились **Юрий Руднев и Сергей Гичуркин**.
Но настоящий шахматный фейерверк в последние годы устроили молодые шахматисты. Международным мастером стал **А. Уланов,** мастером — **А. Предке,** кандидатом в мастера спорта — **И. Якимкин** и др.
Шахматный бум продолжается...

Физкультурно-оздоровительный комплекс «Победа»

Адрес:
ул. Строителей, 21а

Телефон:
8 (84235) 2-67-68 (директор)

Режим работы:
ежедневно: 8.00 – 22.00

Общие характеристики:
- фитнес-залы;
- универсальный зал;
- игровой зал;
- уличная спортивная площадка;
- трибуны на 100 мест

Предлагаемые услуги:
- занятия фитнесом;
- занятия единоборствами;
- предоставление уличной площадки;
- предоставление игрового зала;
- предоставление тренажеров

Шахматный клуб

Адрес:
пр-т Автостроителей, 32

Телефон:
8 (84235) 7-67-78 (вахта),
8 (84235) 3-13-01 (директор)

Режим работы:
пн, чт, пт, сб, вск: 12.00 – 21.00
вт, ср: выходной
www.spartak-dd.ru
spartak.dd@yandex.ru

Общие характеристики:
- два зала для занятий шахматами с игровыми столами и шахматами

Предлагаемые услуги:
- игры в шахматы и шашки

Спортивно-оздоровительный комплекс «Нейтрон»

Адрес:
ул. Курчатова, 3а

Телефон:
8 (84235) 3-45-07 (вахта)
8 (84235) 3-41-11 (директор)

Режим работы:
ежедневно: 08.00 – 20.00

https://vk.com/skneutron
neutrondd@mail.ru

Общие характеристики:
- спортивный зал;
- тренажерный зал;
- зал аэробики;
- пункт проката спортивного инвентаря

Предлагаемые услуги:
- занятия спортивной акробатикой;
- предоставление тренажерного зала;
- предоставление зала аэробики и фитнеса;
- прокат спортивного инвентаря (лыжи);
- сауна

Физкультурно-оздоровительный комплекс «Олимпийский»

Адрес:
ул. Дрогобычская, 30г

Телефон:
8 (84235) 9-80-00
(администратор)

Режим работы:
пн – сб: 08.00 – 22.00;
вск: 11.00 – 15.00

http://fok1.ru/

Общие характеристики:
- футбольный зал;
- тренажерный зал;
- зал единоборств;
- зал волейбола;
- открытая футбольная площадка с искусственным покрытием

Предлагаемые услуги:
- предоставление спортивных залов;
- предоставление тренажеров;
- занятия спортивной борьбой;
- занятия волейболом

Физкультурно-оздоровительный комплекс «Нейтрон»

Адрес:
ул. Курчатова, 3б

Телефон:
8 (84235) 4-32-31 (вахта)
8 (84235) 3-41-11 (ген. директор)
8 (84235) 3-25-23 (директор)

Режим работы:
ежедневно: 08.00 – 23.00

https://vk.com/skneutron
neutrondd@mail.ru

Общие характеристики:
- игровой зал;
- трибуны на 180 зрителей

Предлагаемые услуги:
- предоставление игрового зала;
- сауна

Физкультурно-оздоровительный комплекс

Адрес:
ул. Дрогобычская, 32

Телефон:
8 (84235) 5-94-98
(администратор,
руководитель)

Режим работы:
ежедневно: 08.00 – 22.00

fok-dd@mail.ru

Общие характеристики:
- игровой зал;
- тренажерный зал;
- фитнес—зал;
- сауна

Предлагаемые услуги:
- предоставление спортивных залов;
- предоставление тренажеров;
- сауна

КАК ДОБРАТЬСЯ

Как добраться до Димитровграда 338

Городской транспорт 340

КАК ДОБРАТЬСЯ ДО ДИМИТРОВГРАДА?

НА САМОЛЕТЕ

В Димитровграде нет своего аэропорта. Ближайшие к городу аэропорты находятся в Ульяновске, Самаре или Казани. Оттуда на пригородном поезде, автобусе или такси можно доехать до Димитровграда.

Международный аэропорт Ульяновск — Восточный

http://www.ulvost.aero/
Адрес:
Ульяновская обл., Чердаклинский район, аэропорт
Телефон:
8 (8422) 20-15-04

Международный аэропорт Ульяновск (Баратаевка) им. Н. М. Карамзина

http://ulk.aero/
Адрес:
г. Ульяновск, ул. Авиационная, 20
Телефон:
8 (8422) 45-56-44

Международный аэропорт в Самаре «Курумоч»

http://airport.samara.ru/
Адрес:
Самарская обл., пос. Береза,
Телефон:
8-800-1000-333
(звонок по России бесплатный)
8 (846) 966-50-56 (автосправка)
8 (846) 966-50-55 (голос. справка)

Международный аэропорт «Казань»

http://www.kazan.aero/
Адрес:
Республика Татарстан, Лаишевский район, аэропорт
Телефон: 8 (843) 267-88-07

Авиакасса

Адрес:
пр-т Автостроителей, 47
Телефон:
8 (84235) 5-24-25
Режим работы:
пн – пт: 08.00 — 18.00
сб: 8.00 — 13.00
вск: выходной

Авиакасса

Адрес:
пр-т Ленина, 23а, ТЦ «Арбат»
Телефон:
8 (84235) 3-24-90

НА ПОЕЗДЕ

Удобнее всего доехать до Димитровграда, воспользовавшись железнодорожным транспортом. В городе останавливаются несколько поездов дальнего следования: Москва — Уфа, Москва — Челябинск, Санкт-Петербург — Уфа и Ульяновск — Уфа, а также есть собственный поезд из Москвы Димитровград — Москва. Время в пути от Москвы составляет 18-19 часов, от Уфы — 11 часов, а от Санкт-Петербурга — чуть более полутора суток. Кроме того, до города можно добраться с пересадкой через Ульяновск, откуда, воспользовавшись пригородными составами, доехать до Димитровграда.
Вокзал находится в двух километрах от исторического центра города, куда можно дойти пешком или доехать на автобусе. Но если необходимо добраться до жилых микрорайонов, придётся воспользоваться общественным транспортом или такси. Ближайшая к станции остановка автобуса находится на ул. 50 лет Октября, в 2-3 минутах ходьбы от станции, а многочисленные таксисты собираются на вокзале к прибытию поездов.
Проезд от вокзала на такси до большинства точек города не превышает 100-150 руб.

Железнодорожная станция «Димитровград»

Адрес:
ул. Вокзальная, 29
Справочная ж/д вокзала:
8 (84235) 2-66-09

Железнодорожная касса

Адрес:
пр-т Димитрова, 6
Телефон:
8 (84235) 6-70-90
Режим работы:
ежедневно: 08.00 — 18.00

Железнодорожная касса

Адрес:
пр-т Ленина, 23а ,ТЦ «Арбат»
Телефон:
8 (84235) 3-24-90

НА АВТОБУСЕ

С автовокзала Димитровграда отправляется более 30 прямых рейсов, при этом транзитом через автовокзал Димитровграда проходит 28 маршрутов.
Наиболее частые направления: Ульяновск, Самара, Тольятти, Казань. По ним отправляется более 25 автобусов ежедневно.
Автобусы, курсирующие по прямым рейсам, отправляются от Димитровградского автовокзала в среднем каждые 1,5 часа. Автобусы по транзитным маршрутам проезжают через автовокзал Димитровграда каждые 10 минут.
Самый ранний рейс отправляется в 00:41 в Тольятти (автостанция на ул. Революционной). Самый поздний автобус выходит в Тольятти (автокасса на ул. Родины, 1г) в 22:10.
Уточнить расписание можно по телефону справочной автовокзала.

Автовокзал в городе Димитровграде

Адрес:
ул. Мелекесская, 34
Справочная автовокзала:
8 (84235) 2-72-40

Междугородная справочная

8-138

ДОБРО ПОЖАЛОВАТЬ В ДИМИТРОВГРАД!

ГОРОДСКОЙ ТРАНСПОРТ

Да, в Димитровграде нет ни трамваев, ни троллейбусов, но общественный транспорт достаточно хорошо развит, и в любую точку города можно добраться самостоятельно без особого труда.
Общественный транспорт начинает свою работу в 05:30 и заканчивает в 21:00. В остальное время рекомендуется пользоваться услугами такси или личным транспортом.

АВТОБУСЫ

В городе работает более 10 автобусных маршрутов.
В городском транспорте предоставляется право на льготный проезд некоторым категориям граждан (ветеранам труда, труженикам тыла, инвалидам, детям-инвалидам и т.п.) и не распространяется на сопровождающее льготника лицо, в т.ч. на лицо, сопровождающее инвалида или ребёнка-инвалида.

МАРШРУТНОЕ ТАКСИ

По мнению горожан, самый быстрый и комфортный вид транспорта — это маршрутное такси. Перерыв в движении самых популярных маршрутов не более 3 минут. Другие «маршрутки» ходят по расписанию. Стоимость проезда 17 рублей, оплата водителю при выходе.

ТАКСИ

В городе действуют около 10 фирм такси. Самый удобный и надёжный способ найти машину — обратиться по телефону к диспетчеру. Обязательно нужно узнать, сколько времени придётся ждать такси (в разных фирмах оно отличается). Тарифы на проезд по городу и окрестностям примерно одинаковые у всех организаций.

Надёжный сервис

Телефон:
8 (84235) 7-77-77
8 (84235) 7-77-78
8 (84235) 7-77-79
8 (84235) 4-78-80
8 (84235) 3-22-82
8 (84235) 7-77-66
8-927-633-39-00
8-960-360-68-57

Свежий ветер

Телефон:
8 (84235) 6-43-43
8 (84235) 7-77-76
8-927-826-70-50
8-904-199-55-15

Пилот

Телефон:
8 (84235) 7-70-77
8 (84235) 2-59-99
8 (84235) 4-84-80
8-902-000-48-48

Миледи

Телефон:
8 (84235) 3-00-00
8 (84235) 2-00-00
8 (84235) 6-00-00

Алло

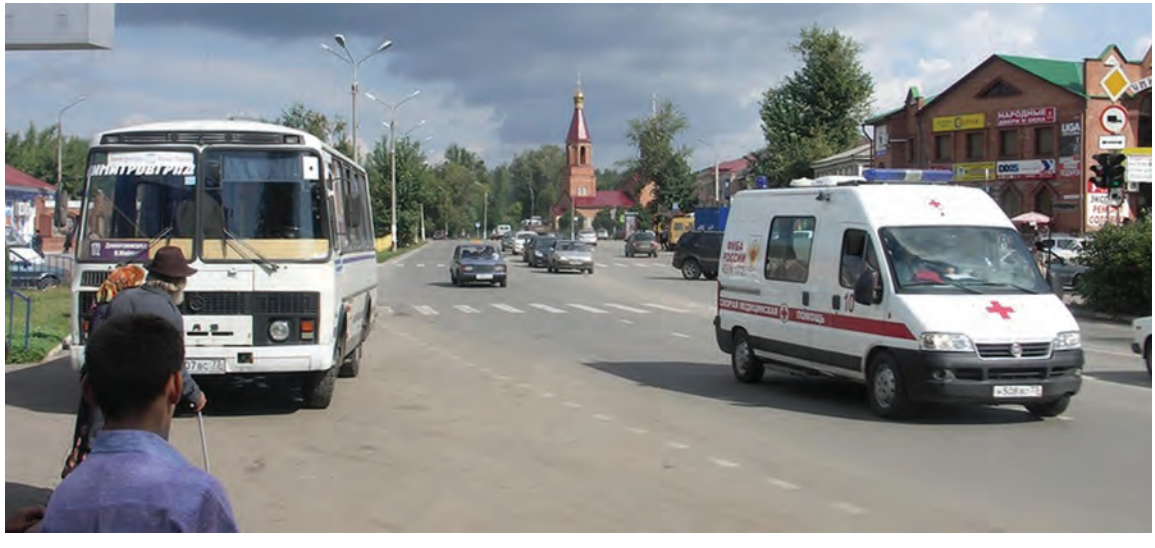
Телефон:
8 (84235) 6-60-66
8 (84235) 6-63-66
8 (84235) 4-44-10

Единая служба такси

Телефон:
8 (84235) 2-22-22

Эконом

Телефон:
8 (84235) 5-50-00
8-927-792-50-00
8-902-001-74-11



ЛИЧНЫЙ ТРАНСПОРТ

Путешествие на личном транспорте даёт вам возможность попасть в самые отдалённые уголки Димитровграда и его окрестностей. Однако следует знать, что в нашем городе, как и в целом по стране, с каждым годом становится всё больше машин, которые в пиковые часы образуют пробки в самых оживлённых местах города. Да и дороги кое-где оставляют желать лучшего, особенно на окраинах.
Передвигаясь только на авто, вы вряд ли ощутите всю прелесть провинциального города. Пройдитесь по городу пешком! А в этом вам помогут маршруты нашего путеводителя.

СТО

СТО Кашкиров

Адрес:
ул. Промышленная, 20
Телефон:
8 (84235) 3-66-91,
8 (84235) 3-65-53

Кваттро

Адрес:
пер. Гвардейский, 1д
Телефон:
8-927-819-46-80

Форс

(установка газо-баллонного оборудования)
Адрес:
ул. Садовая, 136
Телефон:
8 (84235) 2-72-61
8-904-192-55-13

Форс-Авто

Адрес:
ул. Гоголя, 21
Телефон:
8-927-271-73-83
8-927-273-08-04

Континент — Авто

Адрес:
ул. Гоголя, 54б
ул. 9 линия, 21
Телефон:
8 (84235) 2-08-99

Гарант — Д

Адрес:
пр-т Автостроителей, 1
Телефон:
8 (84235) 7-01-07
Режим работы:
пн – пт: 08.00 – 19.00
сб: 08.00 – 13.00
вск: выходной

Автотехцентр «Мир»

Адрес:
пр-т Автостроителей, 73
Телефон:
8 (84235) 6-43-74
Режим работы:
ежедневно: 08.00 – 20.00

Мика Мотор

Адрес:
пр-т Автостроителей, 87
Телефон:
8 (84235) 5-91-43;
8 (84235) 5-75-86
Режим работы:
ежедневно: 08.00 – 20.00

ИП Серков

Адрес:
ул. Чкалова, 21
Телефон:
8-908-487-53-08
Режим работы:
ежедневно: 09.00 – 18.00

СТО на Парадизова

Адрес:
ул. Парадизова, 19
Телефон:
8-937-034-74-54
Режим работы:
пн – сб: 09.00 – 18.00

Шиномонтаж на Братской

Адрес:
ул. Братская, 1
Телефон: 8 (84235) 6-63-42

Шиномонтаж

Адрес:
ул. Куйбышева, 169а
Телефон: 8-927-271-68-17

Шиномонтаж «Пятое колесо»

Адрес:
ул. 50 лет Октября, 49а
Телефон: 8 (84235) 9-56-66

ЭВАКУАТОР

Эвакуация аварийных автомобилей, эвакуация а/м 24 часа.
Телефон:
8-919-812-44-90

ПАРКОВКИ

Адреса:
пр-т Автостроителей, 1
пр-т Автостроителей, 63а
ул. Братская, 27
ул. Гагарина, 139
ул. Гагарина, 140
ул. Гвардейская, 58а
ул. Гвардейская, 44в
ул. Дрогобычская, 52
ул. Котовского, 5
ул. Курчатова, 9
ул. Курчатова, 23а
ул. Осипенко, 60
ул. Свирская, 24
ул. Севастопольская, 5
ул. 9 Линия, 21

СЛУЖБА АВАРИЙНЫХ КОМИССАРОВ

Служба аварийных комиссаров
Телефон:
8 (84235) 4-04-44

ГДЕ ОСТАНОВИТЬСЯ

Гостиничный комплекс «Парк-отель Д-град» 346

Мини-отель «Теремок» 348

Мини-отель «Сказка» 349

Санаторий-профилакторий «Сосновый бор» 350

Гостевой дом «Pink House» 351

Гостиница «Радуга» 352

НП Санаторий-профилакторий «Берёзка» 353

Отель «Mr. Brown» 354

Кафе-отель «Встреча» 355

«Стадион-Торпедо» 355

МУП Гостиница 1 разряда «Черемшан» 356

Отель «Уют» 357

ГДЕ ОСТАНОВИТЬСЯ

Гостиничный комплекс «Парк-отель Д-град»

Месторасположение:
Мелекесский район,
ул. Курортное шоссе, 1

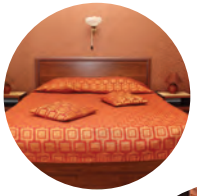
Телефон:
8 (84235) 9-59-56
8 (84235) 9-56-46
8-904-199-59-56
8-904-199-56-46

www.hotel-dgrad.ru
hotel-dgrad@rambler.ru

Количество мест:
Два корпуса на 17 и на 8 комнат различного уровня комфортности. Кроме того, 4 деревянных домика на 15—20 человек.

Услуги:
- кафе и бары;
- банкетные залы;
- континентальный завтрак;
- room service (доставка еды в номер);
- бесплатная охраняемая парковка;
- летние беседки;
- русская баня (до 6 человек);
- бильярд;
- караоке;
- аптечка;
- вызов такси;
- проведение торжественных мероприятия и праздников;
- бронирование номеров;
- ксерокопирование

Гостиница расположена в лесном массиве, недалеко от реки. Уютная атмосфера парка дает прекрасную возможность отдохнуть: провести отпуск или просто остановиться на выходные, вырваться за пределы шумного города, отвлечься от суеты и забот, насладиться чистым лесным воздухом.



Мини-отель «Теремок»

Количество мест:
9 номеров бизнес-класса,
18 мест

Месторасположение:
ул. Осипенко, 32

Телефон/факс:
8-927-634-06-41
8-904-199-03-71

www.teremok73.ru
Miniotel.teremok@mail.ru

Услуги:
- бесплатный Wi-Fi;
- трансфер по городу;
- вызов такси;
- прачечная;
- утюг;
- будильник

Пользование прилегающей территорией:
- беседка;
- бассейн;
- настольный теннис;
- детская площадка;
- мангал, шампура, барбекю;
- бесплатная охраняемая парковка

Двухэтажный коттедж с благоустроенной частной территорией в экологически чистом микрорайоне.

Мини-отель «Сказка»

Количество мест:
6 номеров эконом и стандарт,
до 14 человек

Месторасположение:
ул. Крестьянская, 25

Телефон/факс:
8 (84235) 5-33-34

www.hotel2d.ru
admin@hotel2d.ru

Услуги:
- бесплатный Wi-Fi;
- спутниковое ТВ;
- минихолодильник;
- кондиционер;
- халаты и тапочки;
- предметы личной гигиены;
- ужин, чай, кофе

Двухэтажный коттедж с благоустроенной частной территорией, сауной и комфортными номерами недалеко от реки. В шаговой доступности инфраструктура.

Санаторий-профилакторий «Сосновый бор»

Количество мест:
200 мест в основном здании и 48 мест в трех 2-этажных гостевых домиках.
Номера различной степени комфортности

Месторасположение:
ул. Куйбышева, 335

Телефон:
8 (84235) 4-80-08
Факс:
8 (84235) 4-80-48

www.sobo-dim.ru
sobo-manager@rambler.ru

Услуги:
- два лифта;
- 4-разовое питание;
- банкетное питание;
- заказное меню;
- большой бассейн;
- спортзал;
- волейбол;
- бадминтон;
- настольный теннис;
- бильярд;
- полный набор лечебных диет;
- два обеденных зала (на 150 человек и на 50 человек)

На территории:
- прогулочные терренкуры среди вековых сосен;
- детские площадки;
- скважина с минеральной водой «Собовская» и цех по розливу воды;
- скважина с сероводородной водой;
- зимой – лыжные прогулки

В номере:
- автономное отопление;
- телевизор;
- туалет и душ;
- холодильник

Оздоровительные программы, рассчитанные на 12 или 21 день по Вашему выбору:
- антистресс;
- хочу быть красивой;
- очищение организма

Показания для лечения:
- болезни костно-мышечной системы;
- болезни органов кровообращения;
- болезни нервной системы;
- болезни органов дыхания;
- заболевание органов пищеварения;
- эндокринология и болезни обмена;
- оздоровление детей

Гостевой дом «Pink House»

Месторасположение:
ул. Степана Разина, 41
(Березовая роща)
Находится в березовой роще, где всегда чистый воздух.

Телефон/факс:
8-927-818-81-81

www.pinkhouse2d.ru
pinkhouse@bk.ru

Количество мест:
29 комнат экономкласса на 150 человек; 1, 2, 3, 4, 5, 6-местные номера различного уровня комфортности

Услуги:
- ежедневная уборка;
- прачечная;
- континентальный завтрак;
- вызов такси;
- будильник;
- бесплатный Wi-Fi;
- минибиблиотека;
- студия красоты;
- парковка на 30 автомобилей

Гостиница «Радуга»

Месторасположение:
ул. Гончарова, 13

Находится в центре Соцгорода, в шаговой доступности вся инфраструктура.

Телефон:
8 (84235) 3-27-32
Факс:
8 (84235) 4-10-15

radugadd@gmail.com

Количество мест:
56 номеров экономкласса

Услуги:
- визовая поддержка;
- камера хранения;
- кабельное телевидение;
- вызов такси;
- сейф

В номере:
- Wi–Fi;
- душевая кабина;
- кондиционер;
- телевизор;
- телефон;
- фен;
- холодильник

На территории гостиницы
работают кафе и бар:
- русская кухня;
- европейская кухня;
- прохладительные напитки;
- горячие напитки;
- выпечка

НП Санаторий-профилакторий «Березка»

Количество мест:
24 номера различной степени комфортности

Месторасположение:
пр-т Ленина, 1в

Телефон:
8 (84235) 3-71-10
8 (84235) 3-85-24
8 (84235) 3-93-23
Факс:
8 (84235) 3-73-94

www.berezkadim.narod.ru
berezzka2011@yandex.ru

Услуги:
- 5-разовое питание;
- полный курс оздоровительных процедур;
- культурно-развлекательная программа;
- спортивная программа;
- посещение бассейна, кинотеатра;
- медицинское обслуживание;
- медицинское страхование

В номере:
- телевизор;
- туалет;
- душ;
- холодильник

Санаторий расположен вблизи Золотого озера на окраине Соцгорода в лесопарковой зоне.
Территория оборудована прогулочными терренкурами, детскими площадками.

Отель «Mr. Brown»

Количество мест:
13 номеров (1, 2 и 3-местные) различного уровня комфортности (стоимость проживания от 690 до 2980 руб/сутки)

Новый мини-отель в тихом, живописном уголке Западного района Димитровграда (Соцгород)

Месторасположение:
ул. Чкалова, 56а

Телефон:
8-927-634-02-69
8-927-812-08-10
8 (84235) 4-02-69

E-mail: hotel-brown@mail.ru
Сайт: http://hotel-brown.ru

В номере:
- автономное отопление;
- телевизор;
- туалет и душ;
- холодильник

Услуги:
- трансфер (от ж/д вокзала и автовокзала города);
- парковка;
- Wi-Fi с выходом в Интернет

За отдельную плату:
- стирка/глажка;
- трансфер от/до аэропорта, ж/д вокзала (Самара; Ульяновск). При бронировании от 3 человек трансфер за счет отеля;
- завтраки включены в стоимость проживания и подаются в номер;
- по требованию предоставляются все виды отчетной документации;
- обеспечиваются все виды расчетов

Кафе-отель «Встреча»

Количество мест:
10 номеров экономкласса на 16 человек, 1 и 2-местные номера

Месторасположение:
Мулловское шоссе, 63

Телефон:
8 (84235) 3-26-77,
8 (84235) 2-29-14
Факс: 8 (84235) 7-67-62

zakaz.argo@mail.ru

В номере:
- кондиционер,
- ванна и туалет,
- телевизор

Услуги:
- кафе-ресторан на 70 посадочных мест,
- сауна

Кафе, сауна и удобные номера — в одном здании.

«Стадион-Торпедо»

Количество мест:
20 номеров различной степени комфортности

Месторасположение:
ул. Дрогобычская, 30

Телефон:
8 (84235) 5-37-63
Факс.: 8 (84235) 5-37-63

www.1hoteldim.jimdo.com
sport-grad@bk.ru

В номере:
- телевизор,
- холодильник,
- кондиционер,
- независимое горячее водоснабжение,

Услуги:
- беговая дорожка стадиона,
- настольный теннис,
- две сауны с бассейном,
- охраняемая парковка для машин,
- столовая

Комплекс, включающий в себя стадион, расположен вдали от шумных трасс, на берегу р. Черемшан. Рядом тренажерные залы, магазины, общественный транспорт. Зимой оборудован каток.

МУП Гостиница 1 разряда «Черемшан»

Количество мест:
69 номеров на 106 мест различного уровня комфортности

Месторасположение:
пр-т Автостроителей, 47

Телефон:
8 (84235) 5-46-02
8 (84235) 2-98-03
8 (84235) 5-48-14
Факс:
8 (84235) 2-99-38

www.gos-cheremshan.ru
gos-cheremshan@yandex.ru

Услуги:
- вызов такси,
- заказ авиа- и ж/д билетов;
- конференц-зал на 30—40 человек;
- уютное кафе на 24 человека;
- парикмахерская;
- ателье;
- солярий;
- ремонт бытовой техники

Гостиница расположена в центре Автозаводского района, вблизи вся инфраструктура.

Отель «Уют»

Количество мест:
24 номера эконом, бизнес, люкс

Месторасположение:
ул. Свирская, 25а

Телефон/факс:
8 (84235) 4-98-05
8 (84235) 4-98-04

www.otel-uyut.ru
otel-uyut.@yandex.ru
otel-uyut.@mail.ru

Услуги:
- бесплатный Wi-Fi;
- кондиционер;
- кабельное телевидение;
- прачечная;
- завтрак (по желанию гостя);
- круглосуточное заселение;
- размещение молодоженов в свадебном номере

Отель расположен между районами порта и Соцгородом. В шаговой доступности магазины, салоны красоты и общественный транспорт.

ГДЕ ПОЕСТЬ

Рестораны 360

Кафе 360

Ресторан «Мацури»
Тип: бизнес
Японская кухня
Режим работы:
ежедневно: 12.00 – 24.00
Адрес: ул. Славского, 16а
Телефон: 8 (84235) 4-23-23
www.мацури.рф

Ресторан «Водолей»
Тип: бизнес
Европейская, русская кухня
Режим работы:
ежедневно: 12.00 – 24.00
Адрес: ул. Братская, 1а
Телефон: 8 (84235) 6-76-70

Ресторан «ЦаЦаМи»,
Тип: бизнес
Итальянская, японская,
европейская кухня
Режим работы:
ежедневно:11.00 – 04.00
Адрес: пр-т Димитрова, 2
Телефон:
8 (84235) 4-30-60
8 (84235) 9-10-75

Кафе «Мушу»,
«Халва», «Мама пицца»
Тип: бизнес
Итальянская, восточная,
японская, европейская кухня
Режим работы:
ежедневно: 11.00 – 02.00
Адрес: пр-т Ленина, 23а
Телефон: 8-960-055-64-00

Кафе «Комильфо»
Тип: бизнес
Европейская кухня
Режим работы:
ежедневно: 12.00 – 24.00
Адрес: ул. Свирская, 7
Телефон: 8 (84235) 5-52-12
www.komilfo73.ru

Кафе «Галерея»
Тип: бизнес
Русская, европейская,
японская кухня
Режим работы:
ежедневно: 12.00 – 24.00
Адрес: ул. Гвардейская, 21
Телефон:
8 (84235) 6-01-98
8 (84235) 6-22-40
www.galereya-dim.ru

Кафе «Боулинг»
Тип: бизнес
Европейская кухня
Режим работы:
ежедневно: 12.00 – 00.00
Адрес: пр-т Димитрова, 16
Телефон: 8 (84235) 3-10-00

Кафе «Рандеву»
Тип: эконом
Европейская кухня
Режим работы:
ежедневно: 10.00 – 16.00
Адрес: ул. Хмельницкого, 95
Телефон:
8 (84235) 2-44-07
www.randevu-kafe.ru

Кафе «Библиотека»
Тип: эконом
Европейская, русская кухня
Режим работы:
ежедневно: 10.00 – 23.00
Адрес: ул. Королева, 1
Телефон: 8 (84235) 3-03-40
www.tvoy-dd.ru/kafe-biblioteka.html

Кафе «Времена года»
Тип: эконом
Европейская кухня
Режим работы:
ежедневно: 07.00 – 19.00
Адрес: ул. Куйбышева, 2/1
Телефон: 8-927-809-59-40

Кафе «Встреча»
Тип: эконом
Европейская, кавказская кухня
Режим работы:
ежедневно: 10.00 – 01.00
Адрес: Мулловское шоссе, 63
Телефон: 8 (84235) 2-29-14

Кафе «Терем»
Тип: эконом
Европейская, русская кухня
Режим работы:
ежедневно: 12.00 – 24.00
Адрес:
ул. Юнг Северного флота, 16
Телефон: 8 (84235) 7-77-72

Кафе «Калинка»
Тип: эконом
Европейская, русская кухня
Режим работы:
ежедневно: 10.00 – 22.00
Адрес: ул. Промышленная, 52
Телефон: 8 (84235) 3-43-38
www.tvoy-dd.ru/kalinka-kafe-dimitrovgrad.html

Кафе «Мажор»
Тип: эконом
Европейская, кавказская,
русская кухня
Режим работы:
ежедневно: 12.00 – 24.00
Адрес:
ул. Дрогобычская, 32б
Телефон: 8 (84235) 5-98-98

Кафе «Усадьба»
Тип: эконом
Европейская, кавказская,
русская кухня
Режим работы:
ежедневно: 10.00 – 22.00
Адрес:
ул. Масленникова, 80
Телефон: 8 (84235) 5-74-03

Пиццерия «ЦаЦа»
Тип: эконом
Итальянская, японская,
европейская кухня
Режим работы:
круглосуточно

Адрес:
пр-т Димитрова, 2
Телефон:
8 (84235) 4-30-60
8 (84235) 9-10-75

Адрес:
пр-т Автостроителей, 78а
Телефон: 8 (84235) 4-69-69
www.zazapizza.ru

Кафе «Адмиралъ»
Тип: эконом
Европейская кухня
Режим работы:
вт – чт: 12.00 – 24.00
пт – сб: 12.00 – 03.00
пн: выходной
Адрес:
ул. Юнг Северного флота, 1б
Телефон:
8-927-630-05-96
8-904-199-58-84

Кафе «Карлсон»
Тип: эконом
Европейская кухня,
свежая выпечка
Адрес: ул. Хмельницкого, 100
(ТЦ «Прага»)
Телефон: 8-927-837-11-55

Кафе «Кулёк»
Тип: эконом
Европейская, итальянская кухня
Режим работы:
ежедневно: 11.00 – 21.00
Адрес: ул. Гвардейская, 49а
Телефон: 8-937-459-13-53

НОЧНАЯ ЖИЗНЬ

Рок-бар «Lucky Strike» Боулинг-центр 364

Клуб «Black Tie» 366

Клуб «Пульс» 368

Тайм-кафе «Like» 370

Тайм-кафе «Rick&Rock» 371

НОЧНАЯ ЖИЗНЬ

Рок-бар «Lucky Strike» (Боулинг-центр)

Тип: эконом

Адрес:
пр-т Димитрова, 16

Телефон:
8 (84235) 3-10-00

Боулинг-центр

Забронировать дорожку можно по телефону 8 (84235) 3-10-00.

Режим работы:
ежедневно: 12.00 – 00.00

Боулинг-центр является одним из популярных мест в городе Димитровграде.
Квалифицированные инструкторы дадут вам рекомендации и объяснят несложные правила. Вам обязательно понравится эта увлекательная игра!

В нашей жизни при её скорости и стремительности мы иногда забываем о маленьких радостях и счастливых моментах, которые дарит нам веселый и шумный отдых, общение в компании близких и друзей.

Рок-бар

«Lucky Strike» – это место, где встречаются друзья!

Это море анимации, конкурсов, подарков и призов, выступление рок-групп, живой звук, фотозоны, постоянно обновляющееся меню, качественные продукты и алкоголь, хорошее настроение и только позитив.

Услуги:

- **Караоке-бар**
Большой выбор коктейлей и крепкого алкоголя от проверенных поставщиков наилучшего качества. Большой выбор пивных тарелок и закусок для пивных напитков.

- **Трактир**
Итальянская, европейская, китайская кухня, а также новинка: блюда с элементами молекулярной кухни.
Дипломированный шеф-повар из г. Самары

Бизнес-ланч от 180 рублей (12.00 – 16.00, будни)

- **Кальянная**

18+

Клуб «Черный галстук»

Тип: бизнес

Адрес:
пр-т Ленина, 23в

Телефон:
8 (84235) 6-46-44
8 (84235) 4-20-30

contact@blacktie-lounge.ru

Black Tie

— это все развлечения Димитровграда, собранные в одном месте. Это и прекрасный ресторан, чтобы пообедать и оценить изысканную кухню, и ночной клуб, и бар, где можно заказать фирменные коктейли и ароматный кальян. Легкий полупрозрачный зал с парящими в воздухе абажурами создает неповторимую атмосферу гармонии и уюта. Владельцы заведения приложили все усилия, чтобы сделать его тем местом, куда непременно хочется вернуться еще не раз.

Клуб «Пульс»

Тип: эконом

Адрес:
ул. Западная, 20а

Телефон: 8 (84235) 5-23-27

http://www.pulsdd.ru

Молодежный клуб “Пульс” – дискотеки, вечеринки

Заказ столов
с 19.00 по телефону:
8 (84235) 9-89-12
8-927-981-90-87

Режим работы:
чт – вс: 21.00 – 05.00

Стоимость входа
чт, вск:
дамы – 150 руб.,
мужчины – 250 руб.,
пт, сб:
дамы – 200 руб.,
мужчины – 300 руб.,

Девушкам до 22.00 – вход бесплатно!

Новый ночной клуб “Пульс” — это место комфортного отдыха. Новый интерьер придал клубу гламурный шик. Для Вас звучит любимая музыка, постоянно работает бар, также для Вас самые вкусные блюда европейской кухни. В зале мягкие диваны для всех гостей, все сделано для того, чтобы Ваш отдых был действительно комфортным!

В оранжевом зале расположен бар и Vip зона с удобными диванами. VIP-зона клуба рассчитана на 40-45 человек. Трансформация столов по вашему желанию (банкет, фуршет). Отдельный официант, закреплен только за VIP-гостями. Шумоизоляция. Это идеальное место для проведения дней рождения.

Ночной клуб ПУЛЬС – сочетание грандиозной клубной атмосферы и высококлассной музыки. Если Вы энергичный человек, любящий погрузиться в динамику танцевальной и клубной музыки, то ночной клуб ПУЛЬС рассчитан именно для Вас.

Новинка
ночного клуба «Пульс» —

лаунж бар.

Атмосфера лаунж-бара ночного клуба «Пульс» располагает к самым откровенным беседам. Расслабиться и отдохнуть от энергии танцпола можно в комфортабельном лаунж-баре ночного клуба «Пульс».

Любимые гости!
Мы всегда в поиске интересных акций и предложений для Вас!
Приходите, Вам понравится!

Тайм-кафе «Like»

Тип: эконом

Адрес:
ул. М. Тореза, 2д,
помещение мансарды
Телефон: 8 (84235) 4-06-36

Режим работы:
с 11.00
и до последнего клиента!

Тайм-кафе «Rick & Rock»

Тип: эконом

Адрес:
пр-т Ленина, 35
Телефон: 8 (927) 633-33-25

Режим работы:
с 12.00
и до последнего клиента!

Современное пространство для приятных встреч, работы и творчества.
В **тайм-кафе** каждый найдет ЧЕМ **СЕБЯ ЗАНЯТЬ!**

LIKE
тайм-кафе

Ищете оборудованный офис для деловых встреч или помещение для проведения мастер-классов? Пусть у Вас не болит голова, мы уже все подготовили! Wi-fi, компьютер, проектор, сканер, принтер, флипчарт и комфортное помещение ждут Вас!

2 р/мин

У нас самый большой выбор настольных игр! Не знаете, как в них играть? Не беда!
Мы все объясним, расскажем и пригласим Вас на еженедельную игрологию, на которой мы разбираем самые сложные, но увлекательные игры!

Rick & Rock
тайм-кафе

Для Вас в неограниченном количестве вкусный чай в пакетиках. Для любителей рассыпного чая — большой выбор ароматных наборов. А если хотите взбодриться, то бесплатный кофе Вас, несомненно , порадует. Мы всегда балуем гостей десертами и готовим разные сезонные сюрпризы!

В тайм-кафе «LIKE» каждую ночь работает кинотеатр, а в выходные дни гостей радуют живая музыка и зажигательные танцы. Любители тихих вечеров могут выбрать и почитать любую книгу, взамен на собственную. У нас каждый найдет себе развлечение по вкусу!

ПОЛЕЗНАЯ ИНФОРМАЦИЯ

Банки 374

Салоны сотовой связи 377

Почтовые отделения 379

Аптеки 381

Государственные медицинские учреждения 383

Частные медицинские учреждения 385

Стоматология 387

Ветлечебницы 389

Салоны красоты 390

Сауны 393

Химчистки 394

Сувениры, подарки 394

Фотосалоны 395

Справки, информация 395

Для заметок 396

БАНКИ

ПАО «АВБ»

Операционный офис «Городской» в г. Димитровграде

Адрес:
ул. Гончарова, 1
Телефон:
8 (84235) 4-28-55
8 (84235) 4-28-70 (факс)
8 (84235) 4-28-90
Режим работы:
пн – чт: 09.00 – 17.30
пт: 09.00 – 16.30
перерыв: 12.30 – 13.20
сб: 09.00 – 14.00, без перерыва,
вск: выходной

Операционный офис «На Западной» в г. Димитровграде

Адрес:
ул. Западная, 13
Телефон:
8 (84235) 4-56-26
8 (84235) 4-56-27
Режим работы:
вт – сб: 10.00 – 18.30
перерыв: 12.30 – 13.30
вск, пн: выходной

ПАО «БИНБАНК»

Дополнительный офис «Димитровградский /73» филиала ПАО в г. Ульяновске

Адрес:
пр-т Ленина, 23б
Телефон:
8 (84235) 6-77-13
8 (84235) 6-67-70
Режим работы:
пн – пт: 09.00 – 19.00
сб: 10.00 – 17.00
вск: выходной

АО Банк «ВЕНЕЦ»

Дополнительный офис «Димитровградский»

Адрес:
ул. Гагарина, 13
Телефон:
8 (84235) 2-63-36
8 (84235) 7-47-05
8 (84235) 2-77-02 (факс)
Режим работы:
пн – пт: 08.30 – 17.30
сб, вс: выходной

ПАО Банк «ВТБ 24» в г. Димитровграде

ООО «Черемшан»

Адрес:
ул. Куйбышева, 205
Телефон:
8 (84235) 2-40-00
8 (84235) 2-47-18
8 (84235) 2-48-72
Режим работы:
пн – пт: 10.00 – 19.00
сб, вск: выходной

Адрес:
ул. Ленина, 20
Телефон:
8 (84235) 3-42-72
Режим работы:
пн – пт: 10.00 – 19.00
сб, вск: выходной

АО АКБ «ГАЗБАНК»

Дополнительный офис «Бизнес-центр “Димитровградский”» Ульяновского филиала

Адрес: пр-т Ленина, 35
Телефон:
8 (84235) 3-14-39
8 (84235) 4-18-24
Режим работы:
пн – пт: 09.00 – 18.00
перерыв: 12.30 – 13.30
сб, вск: выходной

АО «ГЛОБЭКС»

Филиал «Поволжский». Операционный офис «Димитровградский»

Адрес: пр-т Ленина, 23в
Телефон:
8 (84235) 4-42-00
8 (84235) 4-60-27
Режим работы:
пн – пт: 09.00 – 18.00
сб: 9.00 – 17.00
перерыв: 13.00 – 14.00
вск: выходной

ЗАО «РКБ»

Региональный офис

Адрес:
ул. Самарская, 4
Телефон:
8 (84235) 2-71-44
8 (84235) 5-81-27
Режим работы:
пн – чт: 09.00 – 17.30
пт: 09.00 – 16.30,
перерыв: 12.30 – 13.30
сб, вск: выходной

АО «РОССЕЛЬХОЗБАНК»

Димитровградский дополнительный офис Ульяновского РФ АО

Адрес:
ул. Хмельницкого, 93
Телефон:
8 (84235) 2-77-71
8 (84235) 2-72-69
Режим работы:
пн – пт: 09-00 – 19.30
сб: 9.00 – 16.00
перерыв: 13.00 – 14.00
вск: выходной

ООО «РУСФИНАНС БАНК»

Кредитно-кассовый офис ООО в г. Димитровграде

Адрес:
ул. Хмельницкого, 100а
Телефон:
8 (84235) 6-10-11
Режим работы:
пн – пт: 09.00 – 18.00
перерыв: 13.00 – 14.00
сб, вск: выходной

ПАО «СБЕРБАНК РОССИИ»

Ульяновское отделение №8588

Адрес:
ул. Гагарина, 6
Телефон:
8 (84235) 9-08-01, 8 (84235) 9-08-10
8 (84235) 9-08-78,
8 (84235) 9-08-68
8 (84235) 9-08-51
Режим работы:
пн – пт: 09.00 – 18.00
сб: 09.00 – 14.00
вск: выходной

Адрес:
пр-т Ленина, 49
Телефон: 8 (84235) 4-20-99
8 (84235) 6-18-78
Режим работы:
пн – пт: 08.00 – 18.00
сб: 08.00 – 16.00
вск: выходной

Адрес:
пр-т Димитрова, 10
Телефон:
8 (84235) 6-19-15
8 (84235) 3-35-63
Режим работы:
пн – сб: 08.30 – 17.30
вск: выходной

Адрес:
пр-т Ленина,14
Телефон:
8 (84235) 3-11-13
8 (84235) 6-13-81
Режим работы:
пн – пт: 08.00 – 18.00
сб: 08.00 – 15.30
вск: выходной

Адрес:
ул. Свирская, 2г
Телефон:
8 (84235) 7-74-38,
8 (84235) 7-74-18
8 (84235) 5-13-88
Режим работы:
пн – пт: 08.00 – 18.00
сб: 08.00 – 17.00
вск: выходной

Адрес:
ул. Куйбышева, 36а
Телефон: 8 (84235) 5-90-19
Режим работы:
пн – пт: 08.00 – 18.00
сб: 08.00–15.30
вск: выходной

Адрес:
ул. Гагарина, 53
Телефон:
8 (84235) 2-71-16
Режим работы:
пн – сб: 08.30 – 17.45
вск: 09.00 – 14.20

Адрес:
ул. Куйбышева, 257
Телефон:
8 (84235) 2-47-66
Режим работы:
пн – пт: 08.30 – 17.30
сб: 08.30–16.30
вск: выходной

Адрес:
пр-т Автостроителей, 30
Телефон:
8 (84235) 5-42-14
8 (84235) 7-61-09
Режим работы:
пн – пт: 08.00 – 18.00
сб: 08.00 – 16.00
вск: выходной

Адрес:
ул. М. Тореза, 8
Телефон:
8 (84235) 3-65-74
8 (84235) 4-86-70
8 (84235) 4-86-75
Режим работы:
пн – пт: 08.00 – 18.00
сб: 08.00 – 16.30
вск: выходной

Адрес:
ул. Западная, 11
Телефон:
8 (84235) 5-11-54
Режим работы:
пн – сб: 08.30 – 17.45
вск: 09.00 – 14.20

Адрес:
ул. Восточная, 40
Телефон:
8 (84235) 2-28-69
Телефон:
пн – сб: 09.00 – 17.15
перерыв 12.00 – 13.00
вск: выходной

Адрес:
ул. Московская, 40
Телефон:
8 (84235) 7-73-10
8 (84235) 7-63-34
Режим работы:
пн – пт: 09.00 – 18.00
сб, вск: выходной

«СОВКОМБАНК»

Адрес:
ул. III Интернационала, 82
Телефон:
8 (84235) 7-42-87
Режим работы:
пн – пт: 09.00 – 19.00
сб: 09.00 – 18.00
вск: 09.00 – 16.00

«ХОУМ КРЕДИТ ЭНД ФИНАНС» БАНК в г. Димитровграде

Операционный офис

Адрес:
ул. Московская, 60а
Телефон:
7 (909) 354-14-11
8 (84235) 5-07-34
Режим работы:
пн – пт: 09.00 – 18.00
сб: 10.00 – 17.00
вск: выходной

САЛОНЫ СОТОВОЙ СВЯЗИ

Салон связи «Билайн»

Сайт: www.beeline.ru
Телефон:
8-800-700-06-11
(8422) 27-31-00

Адрес:
ул. Куйбышева, 213
Режим работы:
пн – пт: 10.00 – 18.00
сб, вск: 9.00 – 17.00

Адрес:
пр-т Ленина, 35д
Режим работы:
пн – пт: 09.00 – 18.00
сб, вск: 9.00 – 16.00

Салон «Евросеть»

Сайт: www.euroset.ru
Телефон:
8-800-700-77-10
8 (495) 777-7710

Адрес:
ул. Гагарина, 11
Торговый центр, 1 этаж
Режим работы:
ежедневно: 09.00 – 19.00

Адрес:
пр-т Автостроителей, 51а
Телефон:
8 (8422) 45-41-41
Режим работы:
ежедневно: 08.00 – 20.00

Салон связи «Мегафон»
ОАО «Мегафон-Ритейл»

Сайт: www.megafon.ru
Телефон: 8-800-550-05-00

Адрес:
пр-т Автостроителей, 74б
Режим работы:
пн – сб: 08.00 – 20.00
вск: 08.00-18.00

Адрес:
ул. Гагарина, 9
Режим работы:
пн – сб: 09.00 – 19.00
вск: 09.00 – 17.00

Адрес:
ул. Хмельницкого, 100а
Режим работы:
ежедневно: 09.00 – 20.00

Салон связи «МТС»
ЗАО «РТК»

Сайт: www.mts.ru
Телефон: 8-800-250-08-90

Адрес:
ул. Гагарина, 11,
Торговый центр, 1 этаж
Режим работы:
пн – сб: 09.00 – 19.00
вс: 09.00 – 17.00.

Адрес:
пр-т Ленина, 16
Режим работы:
пн – пт: 09.00 – 19.00
сб: 09.00 – 18.00
вск: 09.00 – 17.00

Адрес:
пр-т Ленина, 23а
Режим работы:
пн – сб: 09.00 – 19.00
вс: 09.00 – 18.00.

Адрес:
пр-т Автостроителей, 51в
ТЦ «Арбат», 1 этаж
Режим работы:
пн – вск: 09.00 – 20.00

Салон связи «Tele2»
ООО «Ретейл связи»

Сайт: www.tele2.ru
Телефон: 8 (8422) 75-17-17

Адрес:
ул. Гагарина, 1
Режим работы:
пн – сб: 09.00 – 19.00
вск: 09.00 – 17.00

Адрес:
пр-т Ленина, 23б
Режим работы:
пн – сб: 09.00 – 19.00
вс: 09.00 – 17.00.

Адрес:
пр-т Автостроителей, 51
ТЦ «Арбат», 1 этаж
Режим работы:
пн – сб: 09.00 – 19.00
вс: 09.00 – 17.00

Салон «Dixis»

Сайт: www.dixis-ul.ru
Телефон: 8 (8422) 70-77-07

Адрес:
пр-т Автостроителей, 51в
ТЦ «Арбат», 1 этаж
Телефон:
8 (8422) 24-92-38
Режим работы:
пн – вск: 07.00 – 19.00

Адрес:
пр-т Ленина, 16
ТЦ «Меркурий»
Телефон:
8 (8422) 24-91-26
Режим работы:
пн – вск: 09.00 – 19.00

Адрес:
ул. Гвардейская, 21,
Дом Торговли, 1 этаж
Телефон:
8 (8422) 24-91-30
Режим работы:
пн – вск: 09.00 – 22.00

Адрес:
ул. Гагарина, 11,
Торговый центр, 1 этаж
Телефон:
8 (8422) 24-91-27
Режим работы:
пн – вск: 07.00 – 19.00

Адрес:
пр-т Автостроителей, 74а
Телефон:
8 (8422) 24-91-25
Режим работы:
пн – вск: 08.00 – 22.00

ПОЧТОВЫЕ ОТДЕЛЕНИЯ

Почтовое отделение № 1
(индекс 433501)

Адрес:
ул. Гагарина, 56
Телефон:
8 (84235) 2-65-74
Режим работы:
вт – сб: 09.00 – 18.00;
перерыв: 13.00 – 14.00.
вск, пн: выходной

Почтовое отделение № 2
(индекс 433502)

Адрес:
ул. Вокзальная, 26
Телефон:
8 (84235) 2-63-19
Режим работы:
пн – пт: 09.00 – 18.00;
перерыв: 13.00 – 14.00.
сб, вск: выходной

Почтовое отделение № 3
(индекс 433503)

Адрес:
ул. Куйбышева, 42
Телефон:
8 (84235) 5-05-84
Режим работы:
пн – пт: 09.00 – 18.00;
перерыв: 13.00 – 14.00.
сб, вск: выходной

Почтовое отделение № 4 (индекс 433504)

Адрес:
ул. Гвардейская, 10
Телефон:
8 (84235) 3-24-18
Режим работы:
пн – пт: 08.00 – 20.00
сб: 08.00 – 18.00
перерыв 13.00 – 14.00
вск: выходной

Почтовое отделение № 5 (индекс 433505)

Адрес:
ул. Октябрьская, 52
Телефон:
8 (84235) 5-30-01
Режим работы:
пн – пт: 08.00 – 20.00;
сб: 08.00 – 18.00
перерыв 13.00 – 14.00
вск: выходной

Почтовое отделение № 6 (индекс 433506)

Адрес:
ул. Курчатова, 36
Телефон:
8 (84235) 3-82-58
Режим работы:
пн – пт: 08.00 – 20.00
сб: 08.00 – 18.00
перерыв 13.00 – 14.00
вск: выходной

Почтовое отделение № 7 (индекс 433507)

Адрес:
пр-т Димитрова, 13
Телефон:
8 (84235) 3-29-76
Режим работы:
пн – пт: 08.00 – 20.00
сб: 08.00 – 18.00,
перерыв 13.00 – 14.00
вск: выходной

Почтовое отделение № 8 (индекс 433508)

Адрес:
ул. III Интернационала, 88
Телефон:
8 (84235) 2-68-57
Режим работы:
пн – пт: 08.00 – 20.00
сб: 08.00 – 18.00
перерыв 13.00 – 14.00
вск: выходной

Почтовое отделение № 9 (индекс 433509)

Адрес:
ул. Алтайская, 61
Телефон:
8 (84235) 5-60-44
Режим работы:
вт – пт: 09.00 – 18.00
сб: 08.00 – 18.00,
перерыв 13.00 – 14.00
вск, пн: выходной

Почтовое отделение № 10 (индекс 433510)

Адрес:
пр-т Димитрова, 13
Телефон:
8 (84235) 3-29-76
Режим работы:
пн – пт: 09.00 – 15.00
без перерыва
сб, вск: выходной

Почтовое отделение № 11 (индекс 433511)

Адрес:
ул. Куйбышева, 259
Телефон:
8 (84235) 2-63-41
Режим работы:
пн – пт: 08.00 – 20.00
сб: 08.00 – 18.00
перерыв 13.00 – 14.00
вск: выходной

Почтовое отделение № 12 (индекс 433512)

Адрес:
пр-т Ленина, 30а
Телефон:
8 (84235) 3-37-94
Режим работы:
пн – пт: 08.00 – 20.00
сб: 08.00 – 18.00
перерыв 13.00 – 14.00
вск: выходной

Почтовое отделение № 13 (индекс 433513)

Адрес:
пр-т Автостроителей, 51
Телефон:
8 (84235) 5-30-55
Режим работы:
пн – пт: 08.00 – 20.00
сб: 08.00 – 18.00
без перерыва
вск: 08.00 – 14.00

Почтовое отделение № 14 (индекс 433514)

Адрес:
ул. Луговая, 16
Телефон:
8 (84235) 9-32-50
Режим работы:
пн – пт: 09.00 – 18.00
перерыв: 13.00 – 14.00
сб, вск: выходной

Почтовое отделение № 15 (индекс 433516)

Адрес:
ул. Гвардейская, 51а
Телефон:
8 (84235) 3-38-96
Режим работы:
пн – пт: 08.00 – 20.00
сб: 09.00 –18.00
перерыв: 13.00 – 14.00
вск: выходной

АПТЕКИ

Дежурная аптека №134 (круглосуточно)
Телефон: 8 (84235) 5-23-31
Адрес: пр-т Автостроителей, 60

Аптечная сеть ООО «Имплозия»

Сайт: implozia.ru
Телефон сети: 8-800-100-11-12

Адрес:
пр-т Автостроителей, 55а
Телефон: 8 (84235) 5-43-46
Режим работы:
ежедневно: 08.00 – 20.00

Адрес:
ул. Гвардейская, 40
Телефон:
8 (84235) 4-22-41
Режим работы:
ежедневно: 08.00 – 20.00

Адрес:
пр-т Димитрова, 13
Телефон:
8 (84235) 4-60-18
Режим работы:
ежедневно: 08.00 – 20.00

Адрес:
ул. Западная, 13
Телефон:
8 (84235) 5-27-44
Режим работы:
ежедневно: 08.00 – 20.00

Адрес:
ул. Западная, 22д
Телефон:
8 (84235) 7-51-17
Режим работы:
ежедневно: 08.00 – 20.00

Адрес:
ул. Куйбышева, 291
Телефон:
8 (84235) 2-04-41
Режим работы:
ежедневно: 08.00 – 20.00

Адрес:
пр-т Ленина, 13
Телефон:
8 (84235) 4-61-71
Режим работы:
ежедневно: 08.00 – 20.00

Адрес:
пр-т Ленина, 28а,
Телефон:
8 (84235) 3-55-20
Режим работы:
ежедневно: 08.00 – 20.00

Адрес:
пл. Советов, 5
Телефон:
8 (84235) 2-62-51
Режим работы:
ежедневно: 08.00 – 20.00

Адрес:
ул. Черемшанская, 118а
Телефон:
8 (84235) 2-20-44
Режим работы:
ежедневно: 08.00 – 20.00

Адрес:
ул. Юнг Северного флота, 22
Телефон:
8-937-881-14-07
Режим работы:
ежедневно: 08.00 – 20.00

Аптечная сеть ООО «Рона»

Сайт сети: www.vita-samara.ru

Адрес:
пр-т Автостроителей, 37
Телефон:
8 (84235) 2-93-94
Режим работы:
ежедневно: 08.00 – 20.00

Адрес:
ул. Гагарина, 1
Телефон:
8 (84235) 2-53-08
Режим работы:
пн – пт: 08.00 – 20.00
сб, вск: 09.00 – 18.00

Адрес:
пр-т Ленина, 35б
Телефон:
8 (84235) 6-85-59
Режим работы:
пн – пт: 09.00 – 20.00
сб, вск: 09.00 – 18.00

Адрес:
ул. Московская, 60а
Телефон:
8 (84235) 6-95-47
Режим работы:
пн – пт: 09.00 – 19.00
сб, вск: 09.00 – 17.00

Адрес:
ул. Победы, 12б
Телефон:
8-937-275-80-21
Режим работы:
ежедневно: 08.00 – 20.00

Аптечная сеть «Низкие цены»

Адрес:
пр-т Автостроителей, 50
Телефон:
8 (84235) 2-90-11
Режим работы:
ежедневно: 08.00 – 21.00

Адрес:
ул. III Интернационала, 82
Телефон:
8 (84235) 2-77-90
Режим работы:
ежедневно: 08.00 – 20.00

Аптечная сеть ООО «Армада»

Адрес:
ул. Дрогобычская,17
Телефон:
8 (84235) 6-90-92
Режим работы:
пн – пт: 08.00 – 19.00
сб, вс: выходной

Адрес:
ул. Хмельницкого, 87
Телефон:
8 (84235) 2-50-80
Режим работы: круглосуточно

ГОСУДАРСТВЕННЫЕ

www.doctor73.ru

ФГБУЗ КБ №172 ФМБА России

Адрес:
пр-т Ленина, 30б
Телефон:
8 (84235) 6-59-56
Факс:
8 (84235) 4-35-67

Детская поликлиника №1

Адрес:
пр-т Ленина, 1
Телефон:
8 (84235) 3-83-94
Режим работы:
пн – пт: 08.00 – 19.00
сб, вск: выходной

Детская поликлиника №2

Адрес:
ул. Ульяновская, 72
Телефон:
8 (84235) 6-41-56
Режим работы:
пн – пт: 08.00 – 19.00
сб, вск: выходной

Детская поликлиника №3

Адрес:
пр-т Автостроителей, 20
Телефон:
8 (84235) 4-39-11, 6-41-54
Режим работы:
пн – пт: 08.00 – 19.00
сб, вск: выходной

Поликлиника для взрослых № 1

Адрес:
пр-т Ленина, 25
Телефон:
8 (84235) 3-11-22
Режим работы:
пн – пт: 08.00 – 19.00
сб, вск: выходной

Поликлиника для взрослых № 2

Адрес:
ул. Ульяновская, 72
Телефон:
8 (84235) 6-41-57,
8 (84235) 6-41-60
Режим работы:
пн – пт: 08.00 – 19.00
сб, вск: выходной

Поликлиника для взрослых № 3

Адрес:
пр-т Автостроителей, 59
Телефон:
8 (84235) 6-41-46,
8 (84235) 6-41-67
Режим работы:
пн – пт: 08.00 – 19.00
сб, вск: выходной

Женская консультация №1

Адрес:
ул. Гончарова, 10а
Телефон:
8 (84235) 3-22-55
Режим работы:
пн – пт: 08.00 – 19.00
сб, вск: выходной

Женская консультация №2

Адрес:
ул. Ульяновская, 72
Телефон:
8 (84235) 6-41-44
Режим работы:
пн – пт: 08.00 – 19.00
сб, вск: выходной

Отделение медицинской реабилитации, лечебной физкультуры и спортивной медицины

Адрес:
ул. Ульяновская, 76
Телефон:
8 (84235) 6-41-48
Режим работы:
пн – пт: 08.00 – 19.00
сб, вск: выходной

Поликлиника кожно-венерологической службы

Адрес:
ул. Комсомольская, 133
Телефон:
8 (84235) 6-41-04
Режим работы:
пн – пт: 08.00 – 19.00
сб, вск: выходной

Отдел по профилактике и борьбе со СПИД и инфекционными заболеваниями

Адрес:
пр-т Автостроителей, 59
Телефон:
8 (84235) 3-25-52
8 (84235) 4-82-41
Режим работы:
пн – пт: 08.00 – 17.00
сб, вск: выходной

Поликлиника противотуберкулезной службы

Адрес:
ул. Парковая, 74
Телефон:
8 (84235) 6-41-61
Режим работы:
пн – пт: 08.00 – 19.00
сб, вск: выходной

Поликлиника психоневрологической службы

Адрес:
ул. Ульяновская, 72
Телефон:
8 (84235) 6-44-83
Режим работы:
пн – пт: 08.00 – 19.00
сб, вск: выходной

Поликлиника наркологической службы

Адрес:
ул. III Интернационала, 99
Телефон:
8 (84235) 6-41-75
Режим работы:
пн – пт: 08.00 – 19.00
сб, вск: выходной

Производственная поликлиника

Адрес:
пр-т Ленина, 30б
Телефон:
8 (84235) 6-59-66
Режим работы:
пн – пт: 08.00 – 17.00
сб, вск: выходной

ЧАСТНЫЕ

Клинико-диагностическая лаборатория «Ситилаб» (г. Димитровград, ООО «ЛАУС ДЕО»)

Сайт: www.citilab.ru

Профиль:
Консультация специалистов (гинеколог, эндокринолог, уролог, невропатолог, дерматовенеролог, терапевт, хирург, онколог). Лабораторная диагностика. Ультразвуковые исследования. Экспертиза временной нетрудоспособности с оформлением больничных листов.
Адреса филиалов:
ул. Гагарина, 50а
пр-т Ленина, 40а
ул. Московская, 60а
Телефон:
8 (84235) 6-12-24
Режим работы:
пн – пт: 07.00 – 18.00
сб, вск: 07.00 – 13.00

ООО ЛДЦ «Медсервис»

Консультация специалистов:
стоматолог, дерматолог, отоларинголог.
Адрес:
ул. Гвардейская, 23
Телефон:
8 (84235) 6-38-17
Режим работы:
пн – пт: 08.00 – 18.00
сб: 09.00 – 14.00
вск: выходной

Кабинет ЗДОРОВЬЯ

Сайт: www.kabinet-zdorovja.ru
Профиль:
Консультация специалистов (гинеколог, эндокринолог, уролог, невропатолог, дерматовенеролог, терапевт, хирург, онколог). Лабораторная диагностика. Ультразвуковые исследования. Предрейсовые и послерейсовые осмотры водителей.
Адрес:
ул. III Интернационала, 109а
Телефон:
8 (84235) 2-73-77
8-927-811-43-47
Режим работы:
пн – пт: 07.00 – 19.00
сб: 07.00 – 14.00
вск: выходной

Медицинский кабинет «Азорель»

Профиль:
Консультация специалистов (гастроэнтеролог, кардиолог, невролог, эндокринолог).
Адрес:
пр-т Ленина, 32, оф. 20-24
Телефон:
8 (84235) 7-66-11
Режим работы:
пн – пт: 07.00 – 19.00
сб, вск: 07.00 – 14.00

Медицинский кабинет

Профиль:
Консультация специалистов (гастроэнтеролог, кардиолог, невролог, эндокринолог).
Адрес:
пр-т Ленина, 32, оф.14,
Телефон:
8-962-630-42-06
Режим работы:
пн – пт: 07.00 – 19.00
сб, вск: 07.00 – 14.00

Медицинский центр

Профиль:
Консультация специалистов (эндокринолог, невропатолог, дерматовенеролог, терапевт, гастроэнтеролог, отоларинголог). Ультразвуковые исследования. Процедурный кабинет.
Адрес:
ул. Западная, 19
Телефон:
8 (84235) 5-60-26
Режим работы:
пн – пт: 09.00 – 18.00
сб: 09.00 – 12.00
вск: выходной

ООО УЗ поликлиника «Авицена»

Сайт: www.avicenna73.ru
Профиль:
Консультация специалистов (гинеколог, эндокринолог, уролог, невропатолог, дерматовенеролог, терапевт, хирург, онколог). Услуги по лабораторной диагностике. Ультразвуковые исследования. Проведение предрейсовых и послерейсовых осмотров водителей.
Адрес:
ул. Славского, 10
Телефон:
8 (84235) 4-10-55
Режим работы:
пн – пт: 07.00 – 19.00
сб, вск: 07.00 – 14.00

Поликлиника Лекон

Профиль:
Диагностика и лечение заболеваний гинекологического, урологического и андрологического профиля. Диагностика и лечение заболеваний других органов и систем: сердечно-сосудистой системы; нервной системы; желудочно-кишечного тракта; иммунной системы; желез внутренней секреции. Проведение предварительных и периодических медицинских осмотров, медицинских осмотров водителей. Экспертиза временной нетрудоспособности с оформлением «больничных» листов.
Адрес:
ул. Зеленая, 3а
Телефон:
8 (84235) 7-38-63,
8 (84235) 2-52-55
Режим работы:
пн – пт: 07.00 – 19.00
сб, вск: 07.00 – 14.00

Наука-Ульяновск

Сайт: www.naykalab.ru
Профиль:
Лабораторная диагностика.
Адрес:
ул. Хмельницкого, 100
Телефон:
8 (84235) 7-44-04
Режим работы:
пн – пт: 07.30 – 19.30
сб, вск: 07.30 – 16.30

СТОМАТОЛОГИЯ

ИП Ратников Александр Владимирович

Адрес:
пр-т Автостроителей, 45
Телефон:
8 (84235) 5-35-91
8-927-271-88-78
8-927-828-61-30
Режим работы:
пн – пт: 08.00 – 18.00
сб, вск: выходной

Стоматологическая клиника ООО «МК СТЕЛ»

Сайт: www.mkstel.ru
Адрес:
ул. Славского, 10а
Телефон:
8 (84235) 4-20-24,
8-927-271-48-58;
Режим работы:
пн – пт: 08.00 – 18.00
сб, вск: выходной

Стоматологическая клиника ООО СК «Евродент»

Сайт: www.eurodent-dim.ru
Адрес:
пр-т Автостроителей, 43
Телефон:
8 (84235) 6-65-77
Режим работы:
пн – пт: 09.00 – 18.00
перерыв: 13.00 – 14.00
сб: 09.00 – 12.00
вск: выходной

Адрес:
ул. М. Тореза, 9
Телефон:
8 (84235) 3-66-66
Режим работы:
пн – пт: 09.00 – 18.00
перерыв: 13.00 – 14.00
сб: 09.00 – 12.00
вск: выходной

Адрес:
ул. Гвардейская, 23
Телефон:
8 (84235) 6-65-77
8-906-141- 16-77
Режим работы:
пн – пт: 09.00 – 18.00
перерыв: 13.00 – 14.00
сб: 09.00 – 12.00
вск: выходной

Стоматологическая клиника ООО «Дельта Денс»

Адрес:
ул. Сибирская, 1
Телефон:
8 (84235) 3-22-67,
8 (84235) 4-55-00
Режим работы:
пн – пт: 08.00 – 18.00
сб: 09.00 – 12.00
вск: выходной

Стоматологическая клиника ООО «Витастом»

Адрес:
пр-т Ленина, 17а
Телефон:
8 (84235) 6-15-51
8 (84235) 4-43-43
Режим работы:
пн – пт: 08.00 – 19.00
сб: 08.00 – 14.00
вск: выходной

Стоматологическая клиника ПК «Дантист»

Адрес:
ул. Комсомольская, 102
Телефон:
8 (84235) 2-76-20
Режим работы:
пн – пт: 08.00 – 18.00
сб: 09.00 – 12.00
вск: выходной

Стоматологическая клиника ООО МФ «Дентал-Д»

Адрес:
ул. Свирская, 2в
Телефон:
8 (84235) 5-95-30
Режим работы:
пн – пт: 08.00 – 18.00
сб: 09.00 – 14.00
вск: выходной

Стоматологическая клиника ООО «Альфадент»

Адрес:
пр-т Автостроителей, 45
Телефон:
8 (84235) 5-93-83
Режим работы:
пн – пт: 08.00 – 19.00
сб: 08.00 – 14.00
вск: выходной

Стоматологическая клиника ООО «Никодент»

Адрес:
ул. Ульяновская, 72а
Телефон:
8 (84235) 7-41-44
Режим работы:
пн – пт: 08.00 – 18.00
сб, вск: выходной

Стоматологическая клиника ООО «Инсайт»

Адрес:
пр-т Димитрова, 6
Телефон: 8 (84235) 4-10-55
Режим работы:
пн – пт: 08.00 – 18.00
сб, вск: выходной

Детская стоматологическая поликлиника

Адрес:
пр-т Ленина, 1
Телефон: 8 (84235) 6-41-99
Режим работы:
пн – пт: 08.00 – 19.00
сб, вск: выходной

Стоматологические поликлиники

Сайт: www.doctor73.ru
Адрес:
ул. Лермонтова, 2а
Телефон: 8 (84235) 6-41-99
Режим работы:
пн – пт: 08.00 – 19.00
сб, вск: выходной

Адрес:
пр-т Ленина, 25
Телефон:
8 (84235) 3-11-22
Режим работы:
пн – пт: 08.00 – 19.00
сб, вск: выходной

Адрес:
пр-т Ленина, 33а
Телефон:
8 (84235) 3-84-92
Режим работы:
пн – пт: 08.00 – 19.00
сб, вск: выходной

Адрес:
пр-т Автостроителей, 59
Телефон:
8 (84235) 6-41-46
Режим работы:
пн – пт: 08.00 – 19.00
сб, вск: выходной

ВЕТЛЕЧЕБНИЦЫ

Ветеринарная клиника «DOGtor»

Сайт: www.elena-dogtor.ru
Услуги:
консультация, диагностика, вакцинация, лечение, хирургия, вызов врача на дом.
Адрес:
ул. Гоголя, 21
Телефон:
8-902-006-91-78
8-960-378-88-86
Режим работы:
пн – сб: 08.00 – 19.00
вск: выходной

Мелекесский центр ветеринарной медицины имени С. Г. Дырченкова

Сайт: www.sbbzh.ru
Услуги:
консультация, диагностика, вакцинация, лечение, хирургия, вызов врача на дом.
Адрес:
ул. Баданова, 92
Телефон:
8 (84235) 2-71-36; 2-69-68
Режим работы:
пн – пт: 08.00 – 19.00
сб: 08.00 – 12.00
вск: выходной

САЛОНЫ КРАСОТЫ

Салон «Институт красоты»

Услуги:
• парикмахерские, • косметологические, • консультация дерматолога, • консультация косметолога, • массаж ручной, вакуумный, • 2 солярия.
Программы:
• омоложение, • против пигментации, • против акне и черных точек, • против купероза.
Адрес:
ул. Свирская, 27
Телефон:
8 (84235) 5-55-55
Режим работы:
ежедневно: 9.00 – 20.00

Салон «LEO Studio»

Услуги:
• парикмахерские, • маникюр, • педикюр, • визаж.
Адрес:
пр-т Димитрова, 6
Телефон:
8 (84235) 3-36-66
Режим работы:
пн – сб: 09.00 – 21.00
вск: 09.00 – 18.00

Салон «L-STYLE»

Услуги:
• парикмахерские, • маникюр, • педикюр, • визаж.
Адрес:
пр-т Ленина, 17а
Телефон:
8 (84235) 4-18-58
Режим работы:
ежедневно: 9.00 – 20.00

Салон красоты «MATRIX»

Услуги:
• парикмахерские, • макияж, • маникюр
Адрес:
ул. Гвардейская, 21
Телефон:
8 (84235) 6-65-64
Режим работы:
пн – сб: 09.00 – 20.00
вск: 09.00 – 18.00

Салон красоты «ДИВО»

Услуги:
• парикмахерские, • маникюр, • педикюр, • визаж
Адрес:
ул. Братская, 35
Телефон:
8 (84235) 6-00-15
Режим работы:
пн – сб: 09.00 – 20.00
вск: 09.00 – 18.00

Центр красоты «Жасмин»

Услуги:
• парикмахерские (стрижки, свадебные и вечерние прически); • маникюр и педикюр; • наращивание: волос (Euro.So.Cap), страз, ресниц (норка), ногтей (гель); • косметические: тонус-программы для лица и тела, сахарная эпиляция (шугаринг), мезотерапия; • визажист; • перманентный татуаж
Адрес:
пр-т Ленина, 14
Телефон:
8 (84235) 6-17-75
Режим работы:
пн – сб: 09.00 – 20.00
вск: 09.00 – 17.00

Салон красоты «KRISTI»

Услуги:
• парикмахерские, • маникюр, • педикюр
Адрес:
ул. Московская, 68
Телефон:
8 (84235) 5-14-21
8 (84235) 7-47-67
Режим работы:
пн – сб: 09.00 – 19.00
вск: 09.00 – 17.00

Салон красоты «NewLook»

Услуги:
• парикмахерские услуги (стрижки, укладки, прически, завивки, восстановление волос, ламинирование волос, бразильское кератиновое выпрямление волос, экранирование волос), • сахарная, восковая эпиляция, • макияж, • наращивание ресниц, • татуаж, • маникюр, педикюр (покрытие shellac, bio-гель, укрепление ногтей p.shine, spa-процедуры, парафин), • косметология, • массажный кабинет
Адрес:
ул. Королева, 8,
1 этаж
Телефон:
8 (84235) 9-55-75
8-908-472-41-13
Режим работы:
пн – сб: 09.00 – 19.00
вск: 10.00 – 17.00

Студия красоты «Адэлия»

Услуги:
• парикмахерские (стрижки, хим. завивка, колорирование, прически), • наращивание ресниц, • наращивание ногтей, • маникюр / педикюр, • солярий, • макияж
Адрес:
ул. Западная, 19
Телефон:
8-937-277-17-07
Режим работы:
пн – сб: 09.00 – 19.00
вск: 09.00 – 17.00

Салон «Академия красоты»

Услуги:
• парикмахерские, • маникюр, • педикюр
Адрес:
ул. Гвардейская, 49б
Телефон:
8 (84235) 6-60-00
8-929-799-20-00
Режим работы:
ежедневно: 09.00 – 20.00

Студия красоты «Стелла»

Услуги:
• парикмахерские, • маникюр, • педикюр, • наращивание ногтей
Адрес:
ул. Гвардейская, 34
Телефон:
8 (84235) 6-29-01
Режим работы:
пн – сб: 09.30 – 19.00
вск: 10.00 – 17.00

Студия красоты «Ledi Boss»

Услуги:
• парикмахерские, • маникюр, • педикюр, • наращивание волос, ресниц, ногтей, • макияж

Адрес:
ул. Московская, 20
Телефон:
8 (84235) 9-11-22
Режим работы:
ежедневно: 09.30 – 18.00

Салон-парикмахерская «Маниса»

Услуги:
• парикмахерские, • маникюр, • педикюр
Адрес:
ул. Куйбышева, 205
Телефон:
8 (84235) 4-02-68
Режим работы:
пн – сб: 09.00 – 18.00
вск: 09.00 – 16.00

Парикмахерская «Багира»

Услуги:
• парикмахерские (стрижки, прически, лечение и восстановление волос, биохимическая завивка волос, ламинирование волос), • макияж
Адрес:
пр-т Ленина, 23б,
ТК «Этажи», 2 этаж
Телефон:
8-904-184-59-06
8-904-185-64-40
Режим работы:
пн – сб: 09.30 – 18.00
вск: 10.00 – 17.00

Парикмахерская «Мастер Студия»

Услуги:
• парикмахерские, • маникюр, • педикюр
Адрес:
пр-т Димитрова, 18
Телефон:
8 (84235) 9-13-83
Режим работы:
ежедневно: 09.00 – 19.00

Парикмахерская «Водолей»

Услуги:
• парикмахерские, • маникюр, • педикюр
Адрес:
пр-т Ленина, 12
Телефон:
8 (84235) 3-58-28
Режим работы:
пн – пт: 09.00 – 19.00
сб: 09.00 – 18.00
вск: 09.00 – 17.00

Парикмахерская «Карина»

Услуги:
• парикмахерские, • косметологические, • маникюр, • педикюр
Адрес:
ул. Куйбышева, 209а
Телефон:
8 (84235) 7-44-63
Режим работы:
пн – пт: 08.00 – 19.00
сб, вск: 09.00 – 17.00

Парикмахерская «Ника»

Услуги:
• парикмахерские, • маникюр, • педикюр
Адрес:
ул. М. Тореза, 3
Телефон:
8 (84235) 3-49-98
Режим работы:
пн – пт: 09.00 – 19.00
сб, вск: 09.00 – 16.00

САУНЫ

Хаммам

Адрес:
ул. Севастопольская, 5в
Телефон:
8 (84235) 9-88-18
8-927-270-494

Сказка

Адрес:
ул. Крестьянская, 25
Телефон: 8 (84235) 5-33-34

Березка

Адрес:
пр-т Ленина, 1
Телефон: 8 (84235) 33-92-3

Дельфин

Адрес:
ул. Димитрова, 14
Телефон:
8 (84235) 37-97-1

Кристалл

Адрес:
пр-т Автостроителей, 61
Телефон:
8 (84235) 76-70-0
8-904-184-73-35

Майнские бани

Адрес:
шоссе Новая Майна
Телефон:
8 (84235) 40-50-9
от 600 рублей

Банный двор

Адрес:
ул. Масленникова, 80
Телефон:
8-927-631-71-21

Камыш

Адрес:
ул. Октябрьская, 65
Телефон:
8 (84235) 9-02-40
8 (84235) 5-84-92

Дубрава

Адрес:
г. Димитровград, с. Рязаново,
ул. Больничная, 50
Телефон:
8 (84235) 9-69-60
8 (937) 879-74-54
от 600 рублей

Баня №1

Адрес:
пер. Горный,1
Телефон:
8 (84235) 2-66-73

Баня №2

Адрес:
ул. Калугина, 62
Телефон:
8 (84235) 5-07-58

Оздоровительный комплекс

Адрес:
ул. Т. Потаповой, 123
Телефон:
8 (84235) 2-68-21

ХИМЧИСТКИ

Агентство услуг «Виктория»

Адрес:
ул. Гвардейская, 49
Телефон:
8 (927) 273-49-11
Режим работы:
круглосуточно

Химчистка «Sana»

Адрес:
ул. Калугина, 62
Телефон:
8 (84235) 2-47-29
Режим работы:
пн – пт: 09.00 – 18.00
сб – вск: 09.00 – 16.00
перерыв: 13.00 – 14.00

Аквачистка

Адрес:
ул. Славского, 10
Телефон:
8 (84235) 4-30-99,
8 (84235) 4-30-89
Режим работы:
пн – пт: 09.00 – 17.00
без перерыва
сб, вск: выходной

СУВЕНИРЫ

Сувенирная лавка в Краеведческом музее

Адрес:
ул. Прониной, 21.
Телефон:
8(84235) 2-45-41,
8(84235) 2-65-38
Режим работы:
вт – вск: 09.00 – 17.00
пн: выходной

Художественный салон «Орхидея»

Адрес:
пр-т Ленина 17, ЦКиД «Восход»
Телефон:
8 (84235) 6-85-60
Режим работы:
пн – сб: 09.00 – 18.00,
вск: 10.00 – 18.00

Сеть магазинов «Мир подарков»

Адрес:
ул. М. Тореза, 7
Телефон:
8 (84235) 6-47-34;
8-929-796-80-82
Режим работы:
пн – сб: 09.00 – 18.00,
вск: 10.00 – 18.00

Адрес:
ул. Московская, 60а
Телефон:
8-929-796-80-83
Режим работы:
пн – сб: 09.00 – 18.00,
вск: 09.00 – 18.00

Адрес:
ул. Гагарина, 17
Телефон:
8-929-796-80-81
Режим работы:
пн – сб: 09.00 – 18.00,
вск: 10.00 – 18.00

ФОТОЦЕНТРЫ

Фотоцентр «Коника»

Адрес:
пр-т Ленина, 14
Телефон:
8 (84235) 6-87-03
Режим работы:
пн – пт: 08.30 – 19.00,
сб, вск: 10.00 – 17.00

Фотоцентр «Кодак»

Адрес:
пр-т Ленина, 33в
Телефон:
8 (84235) 6-19-34
Режим работы:
пн – сб: 9.00 – 19.00,
вск: 10.00 – 18.00

Фотоцентр «Кодак»

Сайт: http://kodak-dgrad.ru

Адрес:
пр-т Автостроителей, 51в
ТК «Арбат»
Телефон:
8-960-365-13-30;
Режим работы:
пн – сб: 9.00 – 19.00,
вск: 09.00 – 17.00

СПРАВКИ, ИНФОРМАЦИЯ

МЧС, пожарная служба — 01

Полиция —02

Скорая мед. помощь — 03,
8 (84235) 2-60-90

Аварийная газовая служба — 04
8 (84235) 5-10-38

Единая служба экстренных вызовов — 004
с мобильных — 112

МЧС, оперативный дежурный
8 (84235) 7-77-97

Дежурный по УВД
8 (84235) 2-68-39

Дежурный по управлению ФСБ
8 (84235) 3-26-36

Телефон доверия УВД
8 (84235) 2-74-37

Телефон доверия для детей и подростков
8 (84235) 7-65-66

Дежурная аптека (круглосут.)
8 (84235) 5-23-31

Диспетчер Лифтсервис
8 (84235) 2-69-45

Справка АТС Соцгород
8 (84235) 3-21-20

Справка АТС Волготелеком
8 (84235) 5-22-22

УДК 908(470.42) (036)
ББК 26.890(2Р-4Уль) я2
М74

Печатается в рамках муниципальной программы
«Развитие туризма в городе Димитровграде Ульяновской области»,
Постановление администрации города от 27.09.2013 № 3135.

М74 **Путеводитель: от Мелекесса до Димитровграда** : информационно-справочное издание / авт.-сост. А. С. Мокеев. — Изд. 1-е. — Ульяновск : УлГУ, 2015. — 400 с. с илл.

Предложенное издание впервые системно представляет материалы по истории, достопримечательностям, святыням и памятникам г. Димитровграда Ульяновской области, а также полезную для туристов информацию, связанную с транспортным, гостиничным, музейно-экскурсионным, торговым обслуживанием, питанием и досугом.

Книга предназначена для гостей города Димитровграда, а также будет полезна и интересна жителям городского округа, учащимся школ, студентам, всем, кто интересуется историей родного края.

Путеводитель поможет вам открыть с лучшей стороны самые прекрасные уголки нашего города!

УДК 908(470.42) (036)
ББК 26.890(2Р-4Уль) я2

Хотя данный Путеводитель составлялся максимально скрупулезно и его содержание на момент печати соответствует действительности, составители и издатели не несут никакой ответственности за ошибки или упущения, связанные с изменением информации, содержащейся в этой книге, а также за последствия использования данной информации.

ISBN 978-5-88866-589-3

© Мокеев А. С., 2015
© Историко-культурный фонд «Мелекесъ», 2015

Директор Издательского центра Т. В. ФИЛИППОВА
Редактор О. П. БЕЛОВА
Дизайн и подготовка оригинал-макета Н. В. ПЕНЬКОВОЙ
Фотографии В. КОНДРАТЬЕВА, П. БИРЮКОВА, А. МОКЕЕВА
Фото на обложке — П. БИРЮКОВА

Подписано в печать 19.12.2015.
Формат 80x92/$^{1}/_{32}$. Усл. печ. л. 17,1.
Тираж 500 экз. Заказ № 6.

Отпечатано с оригинал-макета
в Издательском центре
Ульяновского государственного университета
432017, г. Ульяновск, ул. Л. Толстого, 42

Если Вы владеете интересной информацией о нашем городе, если у Вас сохранились уникальные фотографии, связанные с Мелекессом-Димитровградом, мы с радостью включим Ваши материалы в следующие издания Путеводителя. Также мы будем благодарны за уточнения и дополнения к текстам.

Авторов наиболее ценных материалов мы обязательно отметим на страницах следующего издания. Материалы присылайте на электронную почту: 06091975@mail.ru